

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Charcenne
église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

tableau : la Donation du scapulaire à saint Simon Stock et à sainte Thérèse

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000708
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Donation du scapulaire à saint Simon Stock et à sainte Thérèse (la)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle à droite de la porte d'entrée de la nef

Historique

Art populaire ; provient peut être de l'ancienne église de Charcenne
Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Cadre ordinaire, peint en noir, intégré à l'autel-retable ; toile à texture lâche montée sur châssis

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : bois peint ; toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 177 ; la = 122 ; dimensions avec le cadre ; largeur du cadre : 7 cm

Représentations :

Vierge, assis ; nuée, portant

Vierge, don : scapulaire ; saint Simon Stock, agenouillé

Enfant Jésus, don : scapulaire ; coeur ; sainte Thérèse, agenouillé, portant

Enfer : grotte, feu, personnage

nuée, portant : tête ; ange

Iconographie et décor : Vierge, assis (nuée), portant (bras, gauche) : Enfant Jésus, debout ; Vierge, don : scapulaire (saint Simon Stock, agenouillé) ; Enfant Jésus, don : scapulaire (sainte Thérèse, agenouillé, portant : coeur) ; Enfer : grotte, feu, personnage ; nuée, portant : tête (ange). La Vierge se penche à droite pour donner un scapulaire à saint Simon agenouillé

à ses pieds et vêtu de l'habit monacal (manteau blanc, robe brune) ; l'Enfant Jésus tend un scapulaire à sainte Thérèse, agenouillée à sa gauche, vêtue de l'habit de religieuse (robe brune, manteau blanc, voile noir) et tenant un coeur dans sa main gauche ; entre saint Simon et sainte Thérèse, représentation de l'Enfer en forme de grotte, où brûlent des personnages nus ; autour de l'Enfant Jésus et de la Vierge, nuées en demi-cercle avec des têtes d'anges ailés.

État de conservation

mauvais état

toile crevée en bas et à droite ; peinture écaillée sur l'ensemble du tableau ; lacunes en de nombreux endroits ; usure de la couche picturale

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM70000708/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000052V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA00015978) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne, place de l'Église

Est partie constituante de : autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable (autel de la chapelle des fonts baptismaux) (IM70000695) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19777000052V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation