

Bourgogne, Nièvre  
Clamecy  
bief 48 du versant Seine, bief 49 du versant Seine, la Forêt  
quai Saint-Roch

## **ensemble industriel de Clamecy, anciennement Société des Produits Chimiques de Clamecy (SPCC), usine Rhodia (activités liées au canal du Nivernais)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA58000688

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2002, 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne, enquête thématique régionale architecture du 20e siècle

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA58000042

### **Désignation**

Dénomination : ensemble industriel

Appellation : SPCC, usine Rhodia

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

Réseau hydrographique : canal du Nivernais

Références cadastrales :

### **Historique**

Le flottage du bois diminuant progressivement à Clamecy au cours du 19e siècle, les terrains situés au nord de la commune se libèrent pour accueillir des sites industriels. M. Marcelot installe sa première usine à tan non loin de la chapelle Saint-Roch, en bordure du canal. Jules Galuzot, fondateur des magasins du Printemps, développe aussi une activité industrielle à Clamecy. En 1851, une scierie à vapeur est établie sur les terrains de Saint-Roch. En 1894, sur le terrain où se trouve le moulin à tan est installée une troisième usine par la Société anonyme Barillot, Houdé et Cie, qui devient en 1922, la Société anonyme des Produits chimiques de Clamecy. Elle emploie jusqu'à 600 ouvriers. Maurice Brulfer, alors directeur général, établit une véritable "ville dans la ville": pour les employés et leur famille, les cités de Bagatelle (disparue) et de Saint-Roch, un stade et une chapelle (disparue) sont construits. Deux se distinguent aujourd'hui : le bâtiment qui abrite la direction, l'administration et les laboratoires est construit en 1937. Dans les années 50, un étage est ajouté. Non loin, un centre social également décoré voit alors le jour. L'activité de carbonisation du bois a été stoppée en 1981. (M. Viodé, "Les industries à Clamecy de 1890 à 1920", Actes du colloque La situation du Nivernais en 1900, 5e rencontres d'Histoire de la Métallurgie, 2000 ; articles rédigés par la Société Scientifique et Artistique de Clamecy, <http://www.clamecy.fr>).

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 20e siècle

Dates : 1937 (daté par travaux historiques)

### **Description**

Ensemble situé sur la rive gauche du canal. Il est desservi par une ligne de chemin de fer parallèle au canal. Il se compose de l'usine Rhodia, de l'usine de la Rochette, d'une gare, un stade, etc. Le bâtiment administratif, à deux étages, de plan en U, est construit en plaques de béton préfabriquées et couvert en terrasse. La lumière y entre par de larges fenêtres et,

pour le hall, par des pavés de verre constituant les murs latéraux. Des peintures murales décorent le hall d'entrée du centre social et du bâtiment administratif (voir fiche [IM58002087](#)). Des panneaux peints étaient placés dans le cinéma.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; enduit

### Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 2014/06/24

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Bibliographie

- **VIODE, M. Les industries à Clamecy de 1890 à 1920. RENCONTRES D'HISTOIRE DE LA METALLURGIE (5 ; 2000). La situation du Nivernais en 1900, 2000.**  
VIODE, M. Les industries à Clamecy de 1890 à 1920. RENCONTRES D'HISTOIRE DE LA METALLURGIE (5 ; 2000). *La situation du Nivernais en 1900, 2000.*

### Liens web

- Insolite sur l'usine Solvay de Clamecy : <http://canaux.region-bourgogne.fr/nivernais/activites/insolites/lusine-solvay-de-clamecy/>

### Illustrations



Vue du site.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20175800434NUC2A

### Dossiers liés

#### Dossiers de synthèse :

présentation de l'opération d'inventaire de l'architecture du 20e siècle en Bourgogne (IA21004601)

présentation du canal du Nivernais (canal du Nivernais) (IA89001997)

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

peintures monumentales : scènes se rapportent à l'enseignement ménager, à la vie familiale et aux loisirs (IM58002087)  
Bourgogne, Nièvre, Clamecy

Auteur(s) du dossier : Alain Morelière, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du site.

IVR26\_20175800434NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation