

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Puligny-Montrachet
église paroissiale de l'Assomption

tableau : Vierge de Pitié

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21002429
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Vierge de Pitié
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, mur gauche, 2e travée

Historique

Période(s) principale(s) : 17e siècle (?)
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Auteur de l'oeuvre source : Annibale, dit : Carrache Annibal Carracci (d'après)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 200 ; la = 120

Représentations :

figure biblique ; Vierge de Pitié

État de conservation

Toile détendue ; craquelures ; embu.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1960/12/05

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21002429.pdf>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19782101488V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00061386) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Puligny-Montrachet

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget, Laurent Laroche

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_19782101488V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation