

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chorey-les-Beaune
rue de l'église
église paroissiale Saint-Luc

maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013025

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le maître-autel est attribué à Charles et Philibert Bidermann, et daté de 1775. Le retable est attribué à l'un des membres de la famille de sculpteurs Bonnet, et daté de 1789 (source : Ch. Bigarne, Histoire de Chorey et de ses seigneurs, 1875).

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle,

Dates : 1775 (daté par source), 1789 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Bidermann (marbrier, sculpteur, attribution par source), Philibert Bidermann (sculpteur, marbrier, attribution par source), Bonnet (sculpteur, attribution par source)

Description

Maître-autel galbé en marbre, avec un retable en bois peint en faux marbre, placé sur un gradin à deux marches. Quatre petits reliquaires, placés dans le retable, renferment des reliques de saint Bénigne, saint Vincent, sainte Victoire, et « d'une des compagnes de sainte Ursule ». Guirlandes en bois doré sur le retable, porte de tabernacle orné d'un agneau pascal couché sur le livre aux sept sceaux posé sur un autel, et surmonté d'une gloire.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie

Matériaux : marbre veiné ; bois peint

Mesures : l : 225 cmpr : 105 cmh : 185 cm

Représentations :

gloire

arche

autel

l'Agneau et le livre aux sept sceaux

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1985/08/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Bigarne, Charles. Histoire de Chorey et de ses seigneurs. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.**
Bigarne, Charles. *Histoire de Chorey et de ses seigneurs*. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.
Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : D1/1254

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100275NUC4A



Tabernacle.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100276NUC4A



Tabernacle, vue de l'intérieur.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100277NUC4A



Reliquaire de saint Bénigne.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100279NUC4A



Reliquaire "d'une des
compagnes de sainte Ursule".

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100278NUC4A



Reliquaire de saint Vincent.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100280NUC4A



Reliquaire de sainte Victoire.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100281NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Luc (IA21004704) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Chorey-les-Beaune, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Nicolas Potier

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20152100275NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle.

IVR26_20152100276NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle, vue de l'intérieur.

IVR26_20152100277NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reliquaire de saint Bénigne.

IVR26_20152100279NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reliquaire "d'une des compagnes de sainte Ursule".

IVR26_20152100278NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reliquaire de saint Vincent.

IVR26_20152100280NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reliquaire de sainte Victoire.

IVR26_20152100281NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation