Franche-Comté, Doubs Charquemont 15 rue Victor Hugo

atelier d'horlogerie Jeambrun et Munnier, puis Louis Cheval

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001285 Date de l'enquête initiale : 2014 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : atelier

Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie

Appellation : atelier Jeambrun et Munnier, atelier de Louis Cheval

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, entrepôt industriel, latrine, citerne, garage, jardin

potager

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2014, AB, 413

Historique

Après avoir acquis de la commune 8 ares de terrain le 29 octobre 1924, Henri Jeambrun et Octave Munnier font l'année suivante construire leur fabrique d'horlogerie. Henri (Emile Henri Justin) Jeambrun est né à Charmauvillers en 1875 et s'est marié en 1899 avec Marie Marceline Germaine Mauvais (née cette même année 1875 à Damprichard). Il exploitait auparavant la fabrique de boîtes de montre métalliques créée par son père, François-Marcel Jeambrun (1821-1892), dans sa ferme de Charmauvillers au lieu-dit le Sceut (actuellement le Seud) et reprise ensuite par la société Jeambrun Frères. Il rachète le 14 décembre 1926 les droits de Munnier dans l'affaire. Dit sur la matrice cadastrale "monteur de boîtes de montres pour son compte", il travaille dans un bâtiment en rez-de-chaussée, doté d'une installation de galvanoplastie et augmenté d'un garage vers 1929. Le site est acheté le 20 mai 1932 par le finisseur de roues de cylindre Louis Cheval (Jeambrun habite alors au 4 rue de l'Helvétie à Morteau), qui transforme le rez-de-chaussée en logement. Formé chez Henri Stadelmann en 1913, Louis (Louis Maurice Victorin, 1900-1992) est employé par Félix Patois en 1919, Albert Monnin, Gaston Tissot puis Léon Tirolle à partir de 1925. Il se met à son compte en 1930 : recevant des fabricants d'assortiments (échappements) - Louis Prétot, Roger Frésard, etc. - les roues ébauchées, il les termine, parfois aidé de sa soeur et d'une ou deux ouvrières (notamment Jeanne Burdet épouse Richard). En 1945-1946, dans une période qui voit la disparition de l'échappement à cylindre, il arrête son activité de sous-traitant et trouve un emploi dans la fabrique de cadrans de montre Elector, de la famille Haenni (1-5 rue Victor Hugo). Il poursuit cependant le finissage des roues jusqu'en 1953 : travaillant le soir et le samedi, il produit encore cette année-là plus de 4 000 roues par mois, soit environ 30 grosses (une grosse compte 144 pièces). Il rehausse en 1950 le bâtiment d'un étage pour accueillir un appartement et achève en 1965 sa carrière professionnelle chez Haenni. Depuis, le bâtiment n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s): 2e quart 20e siècle (), 3e quart 20e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Coiffé d'un toit à longs pans et demi-croupes, avec couverture de tuiles mécaniques (comme l'ensemble des bâtiments), l'ancien atelier a des murs en parpaings de mâchefer (qu'une isolation par l'extérieur empêche de voir), avec doublage

intérieur en moellons calcaires enduits pour deux d'entre eux. Il compte un sous-sol (aménagé dans une partie de la citerne enterrée), un étage carré (accessible par un escalier dans-oeuvre récent en béton) et un étage en surcroît. Son mur gouttereau oriental comporte au rez-de-chaussée dans l'angle nord-est une fenêtre horlogère, seul vestige de la rangée de baies horlogères ou multiples qui ouvrait la totalité du niveau de ce côté. Il se poursuit vers le sud par un corps, en rez-de-chaussée et en appentis, appelé "la lessiverie", abritant autrefois la galvanoplastie et surmontant une citerne. A l'ouest, un petit bâtiment en pan de bois essenté de planches réunissait deux latrines et le local d'entreposage des produits chimiques. A l'est, le garage en rez-de-chaussée a des murs enduits et un toit à longs pans et pignons couverts.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : résidu industriel en gros oeuvre, parpaing de béton, enduit ;

bois, pan de bois, essentage de planches Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; appentis, noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, en maçonnerie

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies: baie horlogère

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

• Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.

Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.

- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).
- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].
- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).
- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).

3 P 128/8-9.

Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 128

Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, 2e quart 20e siècle (entre 1926 et 1932).

Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, carte de visite, s.d. [2e quart 20e siècle, entre 1926 et 1932]. Collection particulière : Michel Cheval, Charquemont

Documents figurés

• La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, 2e quart 20e siècle.

La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, photographie, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle]. Collection particulière: Michel Cheval, Charquemont

• Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, entre 1951 et 1958.

Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, carte postale, s.n., s.d. [entre 1951 et 1958], Editions aériennes Cim, Combier Imp. Macon.

Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

• [Louis Cheval à l'établi en août 1971].

[Louis Cheval à l'établi en août 1971], photographie, par Henry-Louis Belmont. Publiée dans : Belmont, Henry-Louis. *L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle*, 1984, p. 137.

Collection particulière: Michel Cheval, Charquemont

Bibliographie

Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984.

Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle. -Besançon: Technicmédia, 1984. 328 p.: ill.; 28 cm. P. 137, 272-273: ill.

Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007.

Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche. - Maîche: M. Simonin, 2007. 143 p.: ill.; 30 cm.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB. Dess. Mathias Papigny IVR43_20152500673NUDA



Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, carte de visite, s.d. [2e quart 20e siècle, entre 1926 et 1932]. IVR43_20152500161NUC4A



La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, 2e quart 20e siècle. Autr. auteur inconnu IVR43_20152500159NUC2A



Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, entre 1951 et 1958. [Louis Cheval à l'établi en août 1971]. Autr. auteur inconnu IVR43 20132500075NUC1A



Autr. Henry-Louis Belmont IVR43 20152500164NUC4A



Vue d'ensemble depuis le nordest (façades antérieure et latérale gauche). A gauche le garage. Phot. Sonia Dourlot IVR43_20152500886NUC4AQ



Façades antérieure et latérale gauche. Phot. Sonia Dourlot IVR43 20152500887NUC2A



Façades postérieure et latérale gauche. Phot. Sonia Dourlot IVR43_20152500889NUC2A



Façades postérieure et latérale droite. Phot. Sonia Dourlot IVR43 20152500888NUC2A

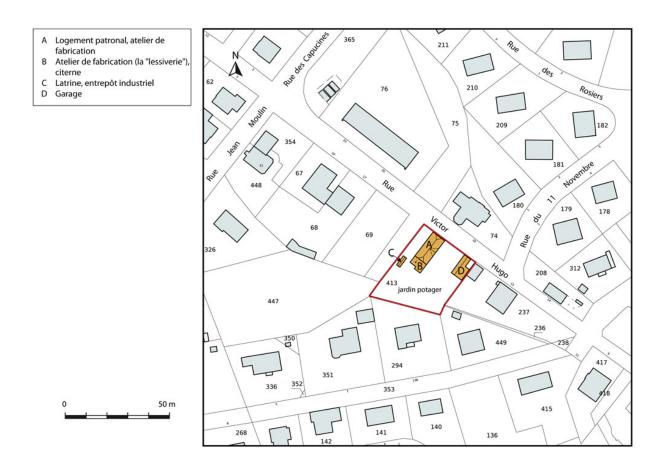
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311) l'horlogerie à Charquemont (IA25001320) Franche-Comté, Doubs, Charquemont **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s): (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.

IVR43_20152500673NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2015

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, carte de visite, s.d. [2e quart 20e siècle, entre 1926 et 1932].

Référence du document reproduit :

• Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, 2e quart 20e siècle (entre 1926 et 1932). Fabrique de Boîtes de Montres Henri Jeambrun, carte de visite, s.d. [2e quart 20e siècle, entre 1926 et 1932]. Collection particulière: Michel Cheval, Charquemont

IVR43_20152500161NUC4A Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

• La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, 2e quart 20e siècle.

La maison 15 rue V. Hugo Charquemont avant 1950, photographie, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle].

Collection particulière: Michel Cheval, Charquemont

IVR43_20152500159NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, entre 1951 et 1958.

Référence du document reproduit :

• Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, entre 1951 et 1958. Charquemont (Doubs). 11058 - Vue générale aérienne, carte postale, s.n., s.d. [entre 1951 et 1958], Editions aériennes Cim, Combier Imp. Macon.

Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

IVR43_20132500075NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) CIM reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Louis Cheval à l'établi en août 1971].

Référence du document reproduit :

• [Louis Cheval à l'établi en août 1971].

[Louis Cheval à l'établi en août 1971], photographie, par Henry-Louis Belmont. Publiée dans : Belmont, Henry-Louis. *L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle*, 1984, p. 137

Collection particulière: Michel Cheval, Charquemont

IVR43_20152500164NUC4A

Auteur du document reproduit : Henry-Louis Belmont

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Henry-Louis Belmont reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-est (façades antérieure et latérale gauche). A gauche le garage.

IVR43_20152500886NUC4AQ Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_20152500887NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR43_20152500889NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale droite.

IVR43_20152500888NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation