

Bourgogne, Côte-d'Or
Corpeau
église paroissiale Saint-Pierre

ostensoir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21001756
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensor

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Entre 1798 et 1809.
Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Ange-Joseph Loque
Lieu d'exécution : Paris

Description

Pied, tige et gloire vissés entre eux ; agneau et tête d'angelots soudés

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Représentations :
symbole christique ; Agneau mystique
figures bibliques ; angelot
ornementation ; ornement à forme végétale

Inscriptions & marques : 1er titre Paris 1798-1809, grosse garantie Paris 1798-1809, poinçon de maître, poinçon d'association des orfèvres de Paris, numéro de série

État de conservation

Croix tordue ; lunule dépareillée ; élément de fermeture de la lunette manquant.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM21001756.pdf>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19792100294X



Détail des poinçons.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19792100295X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pierre (IA00061278) Bourgogne, Côte-d'Or, Corpeau

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Réveillon, Laurent Laroche

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_19792100294X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons.

IVR26_19792100295X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation