Nièvre
Pougues-les-Eaux
La Montjaie
130 avenue de Paris

fabrique de jardin dite théâtre

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001318
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fabrique de jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2024, ZN, 37

Historique

La construction du théâtre (en réalité, une fabrique de jardin) a lieu entre 1912 et 1916. Le décor de céramique est réalisé par la Maison Émile Müller, à Ivry-sur-Seine.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu, Maison Émile Müller (fabricant, signature)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

Description

L'édicule, construit en ciment, se compose d'une abside encadrée par deux groupes de trois colonnes portant un entablement.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : ciment
Matériau(x) de couverture : ciment en couverture
Couvrements : cul-de-four

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : mosaïque, céramique
Représentations : faune ; fleur ; corde
Précision sur les représentations :

La voûte en cul-de-four de l'abside est ornée d'une mosaïque. L'arc et l'entablement sont décorés de motifs en céramique (tête de faune, fleurettes, cordes et cabochons).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

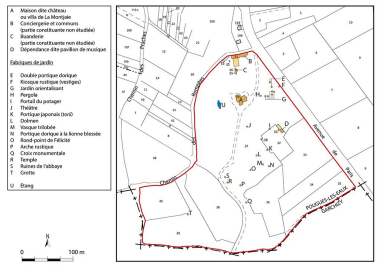
Références documentaires

Documents figurés

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**
  Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
  Collection particulière

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. Le Jardin Français. [Premier quart du 20e siècle].**
  Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. Le Jardin Français / [auteur inconnu]. [S.l.] : Tarcelin, [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
  Collection particulière

Illustrations



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.
Dess. Aline Thomas
IVR26_20245800088NUDA

Situation générale (état avant la disparition des statues).
Autr. auteur inconnu
IVR26_20245800221NUC4A

Situation générale (état avant la disparition des statues).
Autr. auteur inconnu
IVR26_20245800218NUC4A

Face principale (vue de trois quarts).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800165NUC4A

Face principale (vue de face).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800172NUC4A

Voûte de l'abside.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800169NUC4A

Décor de mosaïque de la voûte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800170NUC4A

Décor de céramique de l'arc, détail : tête de faune et fleurettes.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800166NUC4A

Décor de céramique de l'arc, détail : tête de faune et fleurettes.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800167NUC4A

Décor de céramique de l'entablement.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800168NUC4A

Décor de céramique de l'entablement, détail : frise (corde et cabochons).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800171NUC4A

Décor de céramique de l'entablement, détail : élément de frise (corde et cabochon).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800185NUC4A

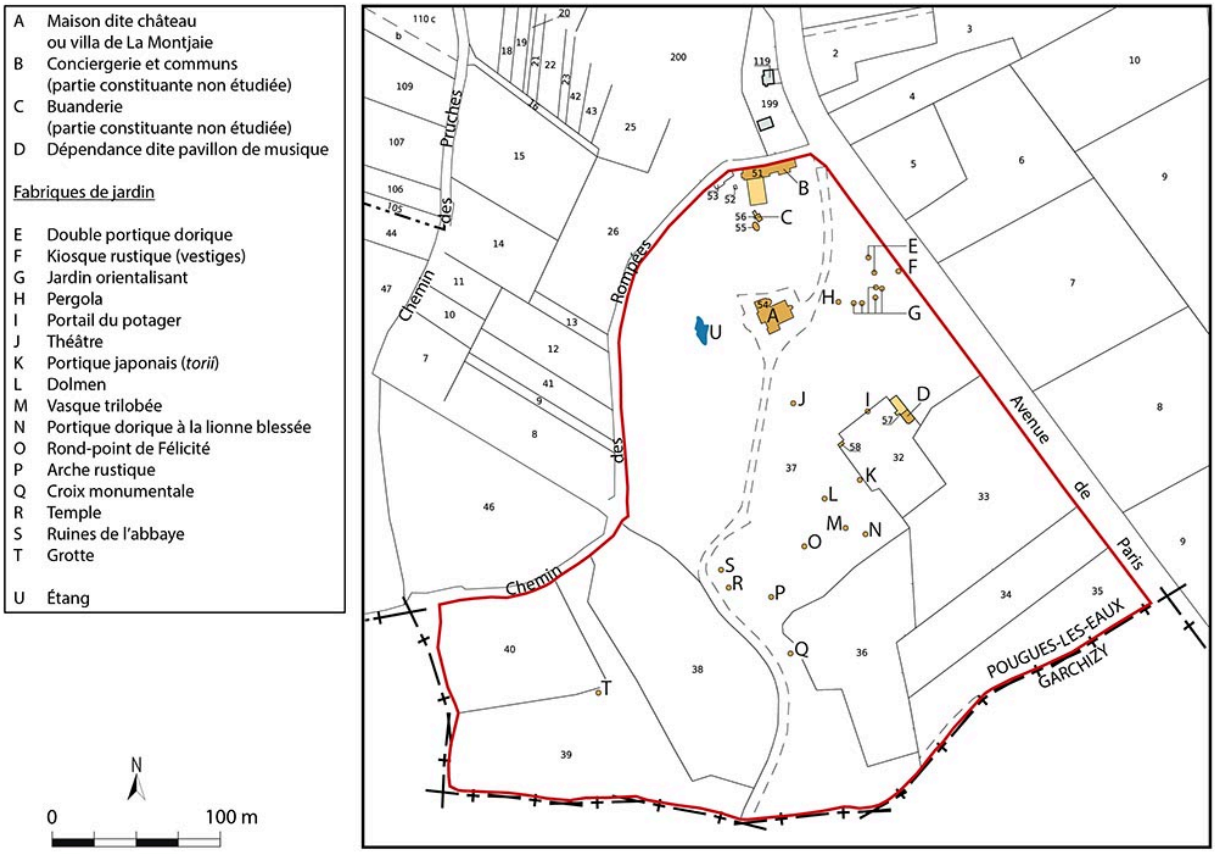
Décor de céramique de l'entablement, détail : moulure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800187NUC4A

Décor de céramique de l'entablement, détail : marque d'Émile Müller à Ivry-Paris.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800186NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : parc (IA58001348) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.

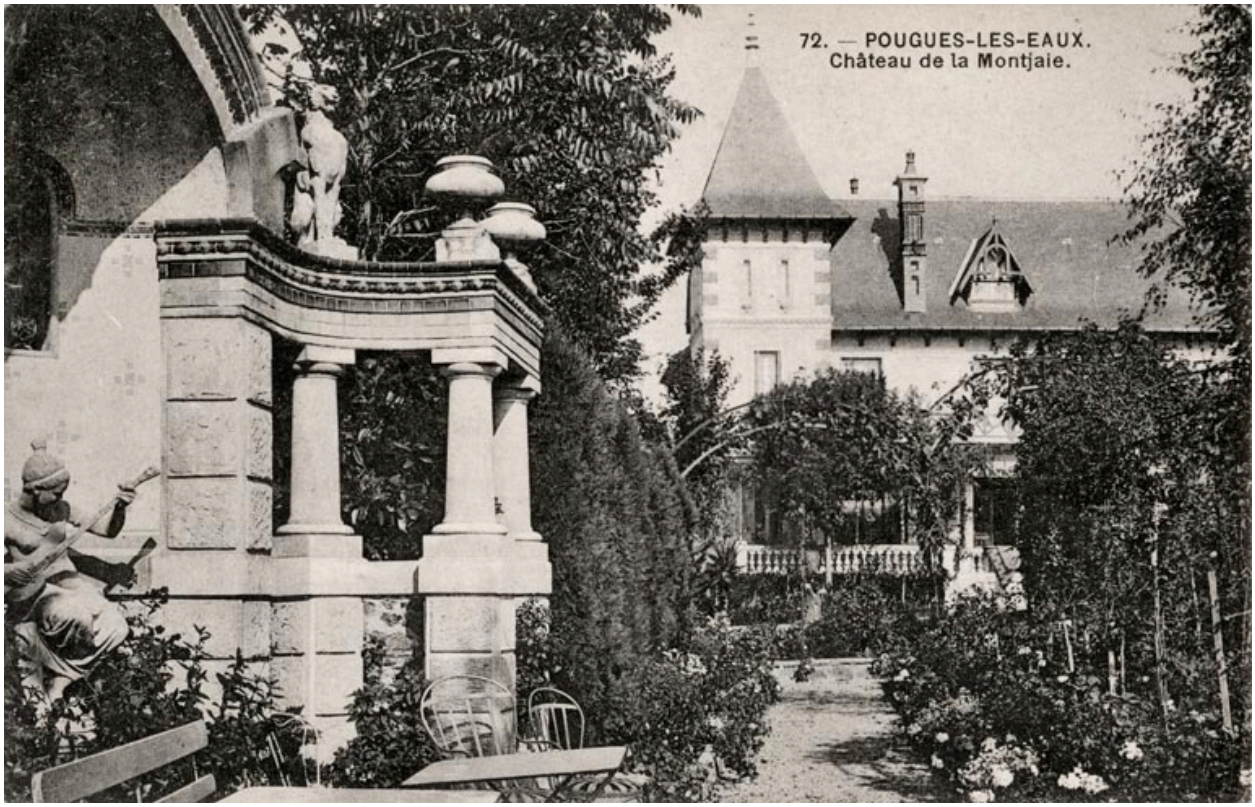
IVR26_20245800088NUDA
Auteur de l'illustration : Aline Thomas
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Situation générale (état avant la disparition des statues).

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. Le Jardin Français. [Premier quart du 20e siècle].**
  Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. Le Jardin Français / [auteur inconnu]. [S.l.] : Tarcelin, [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
  Collection particulière

IVR26_20245800221NUC4A
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation générale (état avant la disparition des statues).

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**
  Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.
  Collection particulière

IVR26_20245800218NUC4A
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Face principale (vue de trois quarts).

IVR26_20245800165NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Face principale (vue de face).

IVR26_20245800172NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Voûte de l'abside.

IVR26_20245800169NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de mosaïque de la voûte.

IVR26_20245800170NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'arc, détail : tête de faune et fleurettes.

IVR26_20245800166NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'arc, détail : tête de faune et fleurettes.

IVR26_20245800167NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'entablement.

IVR26_20245800168NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'entablement, détail : frise (corde et cabochons).

IVR26_20245800171NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'entablement, détail : élément de frise (corde et cabochon).

IVR26_20245800185NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'entablement, détail : moulure.

IVR26_20245800187NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de céramique de l'entablement, détail : marque d'Émile Müller à Ivry-Paris.

IVR26_20245800186NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation