

Bourgogne, Côte-d'Or
Chivres
Grande Rue
église paroissiale Saint-Léger

retable (3), tableau (retable architecturé, tableau d' autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21000203
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : retable, tableau
Précision sur la dénomination : retable architecturé ; tableau d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, mur postérieur, et avant chœur, mur postérieur

Historique

Retable du maître-autel 17e siècle ; retables latéraux en partie refaits au 19e siècle
Période(s) principale(s) : 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Retables à colonnes cannelées et fronton brisé encadrant un tableau ; retable principal à 4 colonnes, retables latéraux à 2 colonnes. Retable principal en bois peint et doré, à décor sculpté ; tableau peint à l'huile sur toile ; cadre du tableau en bois mouluré, stuqué et réparé, redoré à la poudre ; retables latéraux à décor rapporté sauf sur les colonnes

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 4 ; colonne, 2

Matériaux : bois (structure) : peint (vert), peint doré, décor en relief, décor dans la masse, décor rapporté ;
toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 455 ; la = 348 ; pr = 98. retable du maître-autel ; ouverture du cadre du tableau : h = 223, la = 162 ; cadre : la = 14 ;
retable droit : h = 335, la = 180, pr = 45 ; retable gauche : h = 338, la = 178, pr = 50

Représentations :

scène biblique ; Calvaire, sainte Madeleine
figure biblique ; angelot
ornementation ; ornement à forme végétale, draperie, ruban

Description : retables ornés de têtes d'angelots ailés, de pots à feu, de chutes de fruits et feuillages avec draperies et noeuds de rubans, rinceaux sur le retable du maître-autel, palmes croisées sur les retables latéraux ; tableau du retable du maître-autel représentant le calvaire.

État de conservation

oeuvre restaurée

Retables repeints, assemblages disjoints ; tableau : toile refixée sur le châssis par des agrafes, chancis, craquelures, boursoflures ; tableaux des retables latéraux déposés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000203.pdf>

Illustrations



Retable du maître autel
Phot. Michel Thierry
IVR26_19852101030V



Détail du retable du maître autel
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19852101032X



Retable du maître autel, détail
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19852101033X



Tableau du maître autel:
la Crucifixion
Phot. Michel Thierry
IVR26_19852101036V



Couronnement du retable du maître autel
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19852101034X



Retable droit, vue générale
Phot. Michel Thierry
IVR26_19852101040VA



Retable droit
Phot. Michel Thierry
IVR26_19852101041V



Retable droit, détail d'une colonne
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19852101043X



Couronnement du retable droit
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19852101042X



Retable gauche, vue générale

Phot. Michel Thierry
IVR26_19852101037V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Léger (IA00070933) Bourgogne, Côte-d'Or, Chivres, grande rue

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Retable du maître autel

IVR26_19852101030V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du retable du maître autel

IVR26_19852101032X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable du maître autel, détail

IVR26_19852101033X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau du maître autel: la Crucifixion

IVR26_19852101036V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



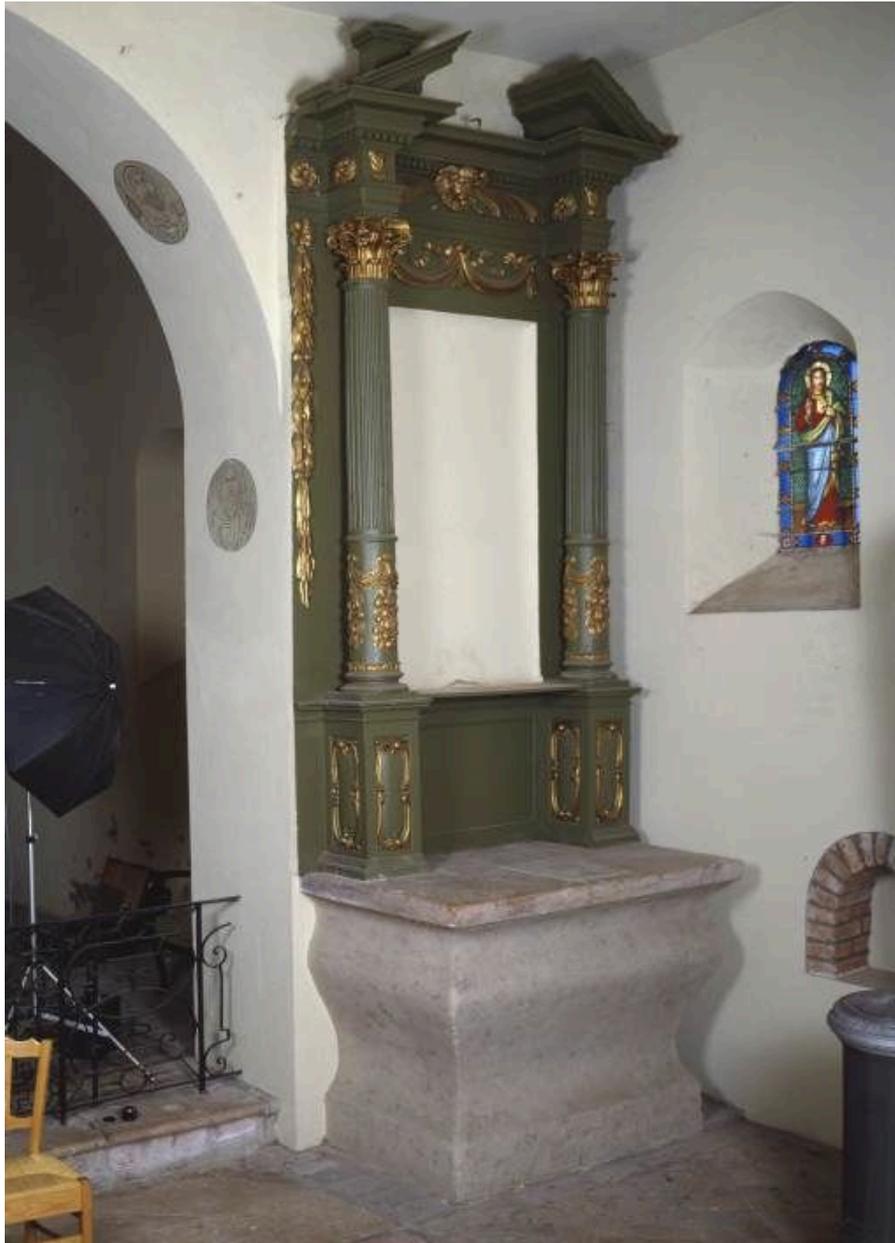
Couronnement du retable du maître autel

IVR26_19852101034X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable droit, vue générale

IVR26_19852101040VA

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable droit

IVR26_19852101041V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable droit, détail d'une colonne

IVR26_19852101043X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couronnement du retable droit

IVR26_19852101042X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable gauche, vue générale

IVR26_19852101037V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1985

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation