

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Arc-sous-Cicon
église paroissiale Saint-Etienne

bas-relief : le Baptême du Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000425
Date de l'enquête initiale : 1973
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : Baptême du Christ (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur nord, 1ère travée

Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Dates : 1768

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , chantourné

Matériaux : chêne teint, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 99 ; la = 68 ; dimensions à l'ouverture du cadre ; cadre : h = 120, la = 85

Représentations :

scène biblique ; étendard, coquille, colombe, Jourdain, arbre, nuée, angelot ; Baptême du Christ, Christ, saint Jean-Baptiste, attribut

Iconographie et décor : scène biblique (Baptême du Christ, Christ, saint Jean-Baptiste, attribut : étendard, coquille, colombe, Jourdain, arbre, nuée, angelot)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1975/10/27

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000425/index.htm>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19732500107X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Etienne (IA00013835) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Arc-sous-Cicon, rue de l'Église

Est partie constituante de : fonts baptismaux (IM25000424) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Arc-sous-Cicon

Auteur(s) du dossier : Gilbert Poinot, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19732500107X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1973

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation