Franche-Comté, Doubs
Charquemont
12 Rue Neuve
café de l'Industrie, immeuble et atelier d'horlogerie Donzé et Brischoux puis Donzé Père et Fils

mécanisme d'horloge (mouvement de montre mécanique ETA 2873)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005286
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : mécanisme d'horloge
Précision sur la dénomination : mouvement de montre mécanique
Appellations : mouvement de montre ETA 2873

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AI, 206-212

Historique

Le mouvement automatique a été fabriqué dans les années 1970-1980 à Granges (ou Grenchen, canton de Soleure, Suisse) par ETA SA. Cette société descend de la manufacture d'ébauche Girard et Schild, fondée à Granges le 7 novembre 1856 par le docteur Josef Girard et un instituteur nommé Urs Schild (1829-1888), devenue manufacture de montres en 1876 et prenant en 1906 le nom d'Eterna Schild Frères et Co. En 1932, Théodore Schild (1870-1950, fils d'Urs) décide de scinder en deux la société Eterna, donnant son autonomie à son département ébauches sous le nom d'ETA Manufacture horlogère (la marque ETA étant utilisée pour les ébauches depuis 1924). Cette dernière rejoint alors la holding Ebauches SA, née à Neuchâtel le 27 décembre 1926 du rapprochement de trois gros fabricants d'ébauches (produisant alors plus des trois quarts des ébauches de montre suisses) : la Fabrique d'Horlogerie de Fontainemelon SA (fondée en 1793 sous le nom de société Benguerel et Humbert, puis Fabrique d'Horlogerie de Fontainmelon SA en 1876), A. Michel SA (créée en 1898 à Granges par Adolphe Michel et Jean Schwarzentrub) et A. Schild SA (fondée en 1896 également à Granges par Adolf Schild-Hugi, frère d'Urs Schild). A partir de 1927, Ebauches SA rachète systématiquement les autres fabricants d'ébauches ou en prend le contrôle, avec le soutien à partir de 1931 de la puissante Société générale de l'Horlogerie Suisse SA (Allgemeine Schweizerische Uhrenindustrie A.G. ou ASUAG). Finalement, Ebauches SA et les fabriques subsistantes fusionneront en 1982 au sein de la société ETA (rejointe par Schild SA depuis 1978), elle-même intégrée au groupe ASUAG-SSIH (futur Swatch Group). Le mouvement se compose d'une ébauche ETA 2873 - dont la production a commencé dans les années 1970 -, munie d'un échappement à ancre et d'un amortisseur de chocs Incabloc - système breveté en 1933 - de la société Porte-Echappement Universel SA, plus connue sous le nom de Portescap SA après 1963 (La Chaux-de-Fond, canton de Neuchâtel, Suisse).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle ()
Stade de la création : oeuvre de série
Auteur(s) de l'oeuvre : Fabrique d'Ebauches ETA SA (horloger)
Lieu d'exécution : Granges, Suisse, usine ETA SA

Description

Le mouvement mécanique utilise une ébauche au calibre 11 1/2 lignes (25,6 mm), épaisse de 5,35 mm (7,5 mm hors tout). Il bat avec une fréquence de 21 600 alternances/heure (3 Hz) et comporte un échappement à ancre, un balancier en nickel, deux amortisseurs de chocs Incabloc et de 17 à 25 rubis synthétiques (servant de contre-pivots aux éléments mobiles). C'est un mouvement automatique, dont le remontage est assuré par une masse oscillante (il peut aussi se faire manuellement) et qui a une réserve de marche de 55 heures. Il est à seconde centrale directe et muni d'un afficheur de date.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie, métrologie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , circulaire

Matériaux : acier ; laiton ; matériau de synthèse

Mesures :

Dimensions du mouvement (en mm) : d = 25,6, h = 5,35 (7,5 hors tout).

Inscriptions & marques : logotype (sur l'oeuvre, gravé), graduations (sur l'oeuvre), inscription technique (sur l'oeuvre, gravé, peint)

Précisions et transcriptions :

Le mouvement est gravé côté cadran de l'inscription Patented et porte les chiffres de 1 à 31 (en noir sur fond blanc) sur la couronne extérieure. La masse oscillante est gravée (et peinte en couleur dorée) : ETA 2873 / Gabarit 3 Hz. Le numéro du mouvement (27873) et le logo de la société ETA sont gravés sur l'ébauche sous le balancier : les lettres ETA sont inscrites dans la forme chantournée adoptée par Ebauches SA pour harmoniser le repérage des sociétés qui la composent. Le pont du balancier est lui aussi gravé de sept traits de graduation, utilisés pour le réglage de la marche diurne de la montre (avance / retard).

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Chatelain, Emma. ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges), 2009.**
  Chatelain, Emma. *ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges)*. In *Dictionnaire du Jura*, 2009. Article consultable en ligne : http://www.diju.ch/f/notices/detail/7117/Schild (consultation : 16 janvier 2015).

- **Evard, Maurice. Fontainemelon, 2007.**
  Evard, Maurice. *Fontainemelon*. In : *Dictionnaire historique de la Suisse*. - Fondation DHS, 1er mai 2007. Article accessible en ligne à l'adresse : http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/f/F2863.php (consultation : 16 janvier 2015).

- **Toulouse, Joël de. D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses, 2002.**
  Toulouse, Joël de. *D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses*. - Juillet 2002. Article consultable en ligne sur le site Invenit et Fecit à l'adresse : http://www.invenitetfecit.com/fabricants/page-ETA.html (consultation : 16 janvier 2015).

- **Vogt, German. [Notices diverses], 2006-2014.**

Vogt, German. [Notices diverses]. In : *Dictionnaire historique de la Suisse*. - Fondation DHS. Articles accessibles en ligne à l'adresse : http://www.hls-dhs-dss.ch/ (consultation : 22 janvier 2015).
Notices Ebauches (2 juillet 2009), Eta (20 mars 2006), Schild Adolf (3 août 2011), Schild Theodor (3 août 2011), Schild Urs (31 janvier 2013), Swatch Group (18 février 2014).

Multimedia

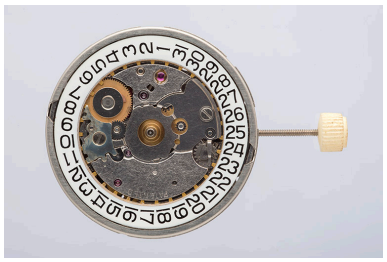
- **Lorentz, Christoph. [Notice technique sur le calibre] ETA 2873, limite 20e siècle 21e siècle.**
  Lorentz, Christoph. [Notice technique sur le calibre] *ETA 2873*. - S.d. [limite 20e siècle 21e siècle]. Document accessible sur internet sur le site de Christoph Lorenz (The Metatechnical Cabinet), à l'adresse : http://www.christophlorenz.de/watch/movements/e/eta/eta_2873.php?l=en

- **Ranfft, Roland. [Notice technique sur le calibre] ETA 2873, 1er quart 21e siècle.**
  Ranfft, Roland. [Notice technique sur le calibre] *ETA 2873*. - S.d. [1er quart 21e siècle]. Document accessible sur internet sur le site de Roland Ranfft (Ranfft Watches), à l'adresse : http://www.ranfft.de/cgi-bin/bidfun-db.cgi?11&ranfft&0&2uswk&ETA_2873

Liens web

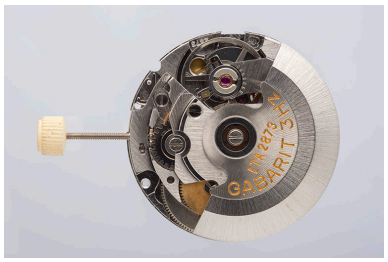
- ETA SA. Manufacture horlogère suisse : http://www.eta.ch/

Illustrations

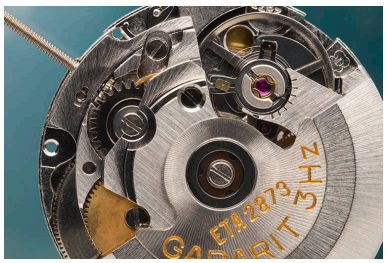


Vue d'ensemble, côté cadran.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500234NUC4A

Détail de la face côté cadran : barillet et sa roue dentée à gauche, amortisseur de chocs Incabloc à droite..
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500236NUC4A

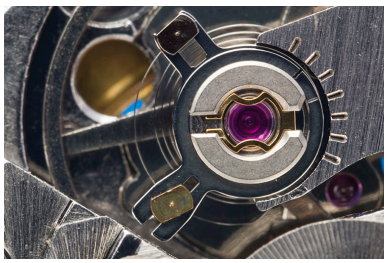


Vue d'ensemble, côté ponts.
Noter la masse oscillante à droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500235NUC4A



Détail de la face côté ponts.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500238NUC4A

Détail de la face côté ponts : amortisseur de chocs Incabloc, raquette et balancier-spiral.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500237NUC4A



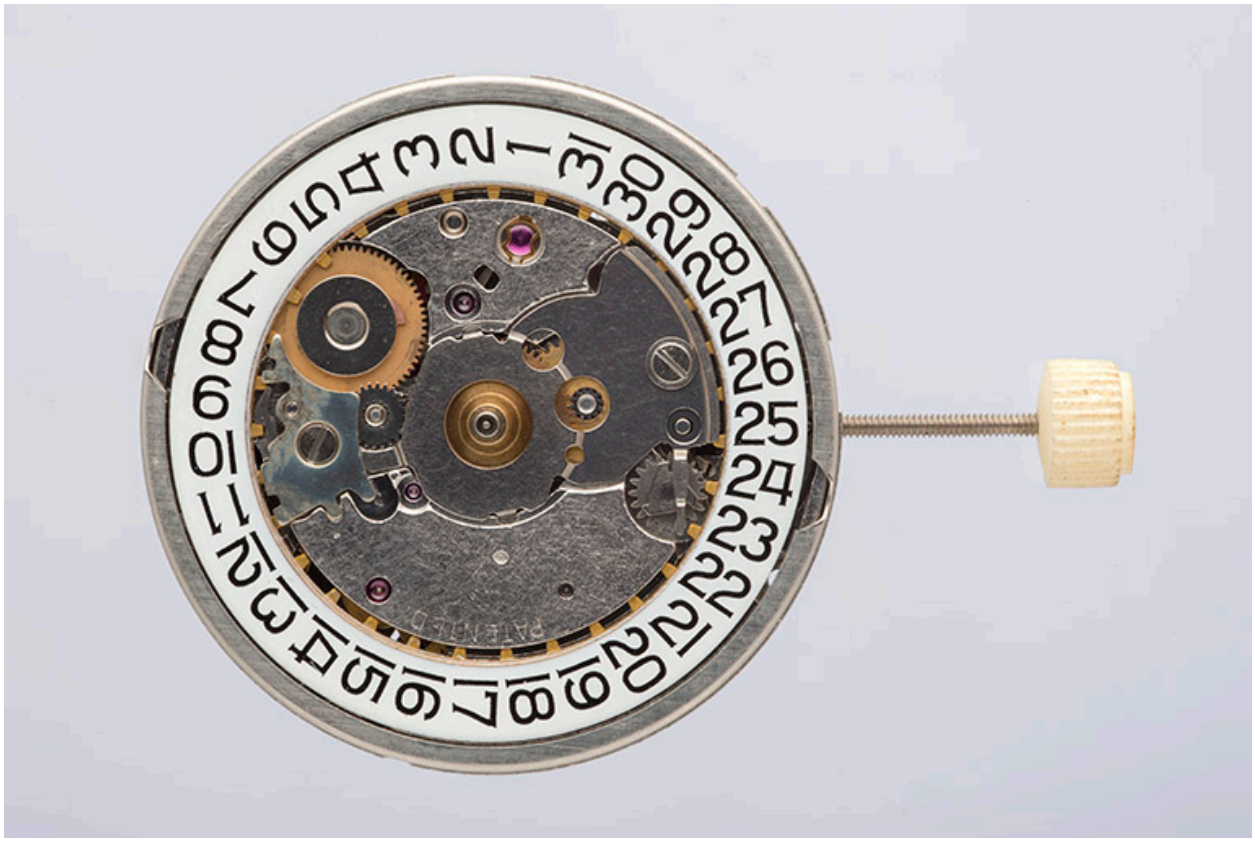
Détail de la face côté ponts : amortisseur de chocs Incabloc et raquette.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500239NUC4A

Dossiers liés

Édifice : café de l'Industrie, immeuble et atelier d'horlogerie Donzé et Brischoux puis Donzé Père et Fils (IA25001187)
Franche-Comté, Doubs, Charquemont, 12 Rue Neuve
Dossiers de synthèse :
le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'atelier d'horlogerie Donzé Père et Fils (IM25005272) Franche-Comté, Doubs, Charquemont, 12 Rue Neuve

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

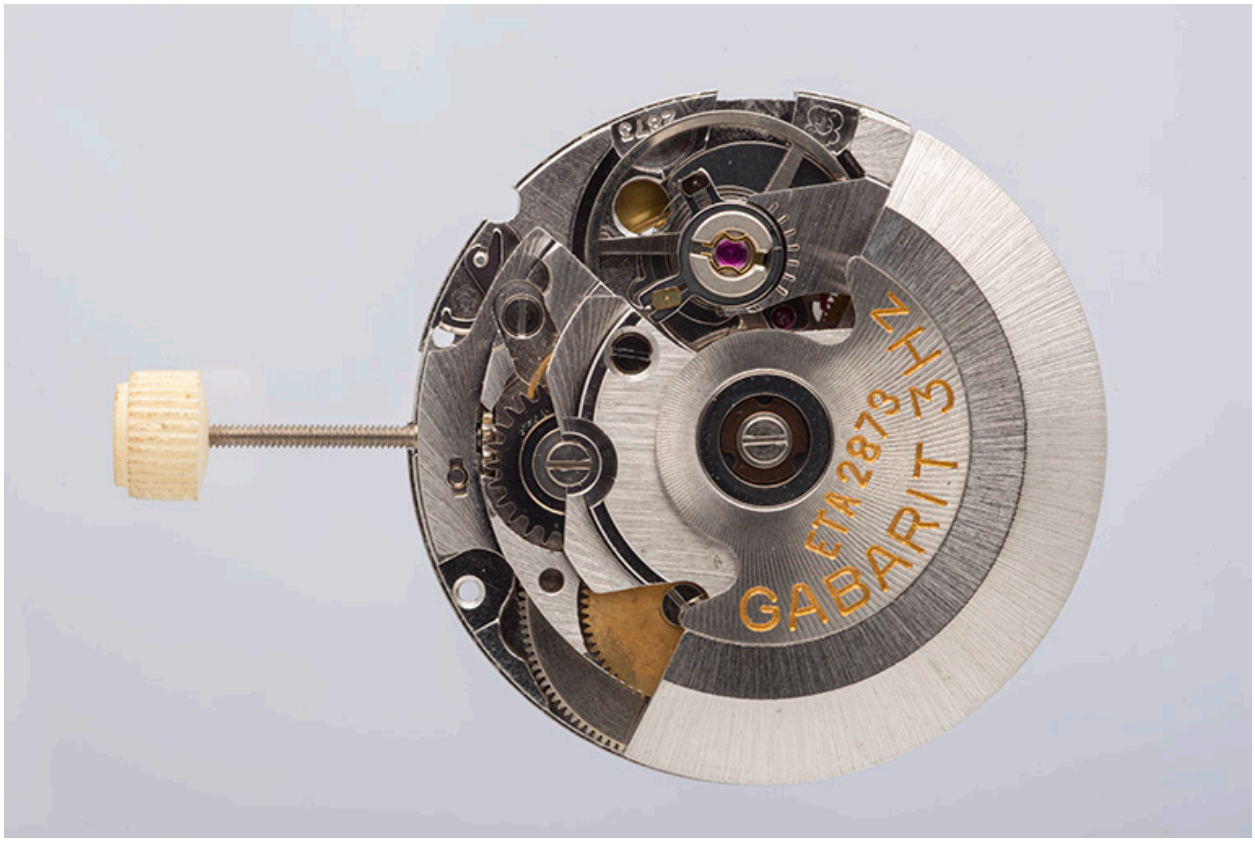


Vue d'ensemble, côté cadran.

IVR43_20152500234NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la face côté cadran : barillet et sa roue dentée à gauche, amortisseur de chocs Incabloc à droite..

IVR43_20152500236NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

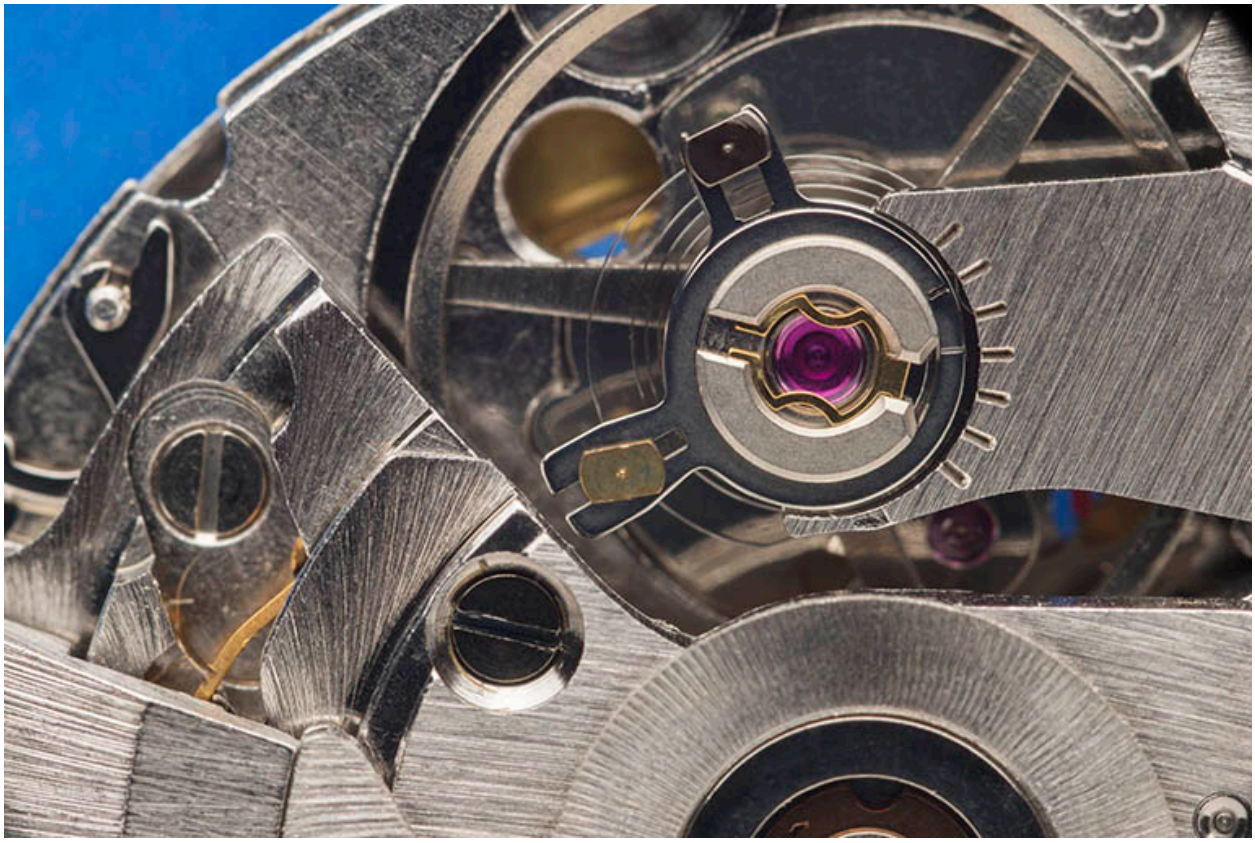


Vue d'ensemble, côté ponts. Noter la masse oscillante à droite.

IVR43_20152500235NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la face côté ponts.

IVR43_20152500238NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la face côté ponts : amortisseur de chocs Incabloc, raquette et balancier-spiral.

IVR43_20152500237NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la face côté ponts : amortisseur de chocs Incabloc et raquette.

IVR43_20152500239NUC4A
Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation