

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Maisons-du-Bois-Lièvremont
église paroissiale de l'Assomption

baie 1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005639
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1981
Cadre de l'étude : recensement du vitrail
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Historique

Le vitrail a été réalisé en 1897 par l'atelier Veuve Beyer et Fils aîné de Besançon (Doubs) comme l'indique l'inscription sur le vitrail.

Il a été donné par l'abbé C.F. Deniset.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1897 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Description

Baie en plein cintre. 2 registres.

Verrière de l'Immaculée Conception.

Bordure de fleurs de lys et inscription au bas de la fenêtre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , en plein cintre

Mesures : h : 2,5 m la : 1,05 m

Hauteur = 2,5 m - Largeur = 1,05 m

Représentations :

Vierge

prière

prédication

lys

Registre inférieur : prédication et prières

Registre supérieur : Apparition de la Vierge à Lourdes

Inscriptions & marques : date (sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (sur l'œuvre)

État de conservation

Double vitrage.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19862500270VA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00013830) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Maisons-du-Bois-Lièvremont, Lièvremont, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19862500270VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation