Saône-et-Loire
Charnay-lès-Chalon
Forge
église paroissiale Saint-Grégoire-le-Grand

groupe sculpté : Education de la Vierge

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71000679
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Education de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : retable du bas-côté gauche

Historique

Selon le curé Bourgnier, cette sculpture a été achetée par la Confrérie du St Rosaire Vivant créée à l'église en 1838.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : groupe relié

Matériaux : stuc doré à la feuille

Mesures :
h = 104 ; la = 45

Représentations :
Education de la Vierge
Sainte Anne apprend à lire à la Vierge

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000679.pdf

Illustrations

Autel du bas-côté gauche.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20017101229ZA

Vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20017101228bisX

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Grégoire-le-Grand (IA71000472) Bourgogne, Saône-et-Loire, Charnay-lès-Chalon, Forge

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Autel du bas-côté gauche.

IVR26_20017101229ZA
Auteur de l'illustration : Michel Rosso
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR26_20017101228bisX
Auteur de l'illustration : Michel Rosso
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation