

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
19 rue de Belfort

atelier de boîtes de montre Michaud, dit Grand Comptoir National d'Horlogerie et de Bijouterie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001813
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : atelier
Précision sur la dénomination : atelier de boîtes de montre
Parties constitutantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, BH, 134

Historique

La manufacture d'horlogerie Grand Comptoir National d'Horlogerie et de Bijouterie s'installe au n°19 de la rue de Belfort après la Première Guerre mondiale (vraisemblablement en 1921), dans un immeuble construit à la fin du 19e ou au début du 20e siècle. Cette société prend également pour nom H. Michaud gendre et successeur (ancienne maison Edouard Dupas, fondée en 1893). Les bureaux semblent installés dans l'immeuble sur rue, et les ateliers établis en fond de cour. La société fabrique ou commercialise des montres, chronomètres, chronographes, réveils, pendules, ainsi que des bijoux en or et argent. La société apparaît encore en 1929, mais elle disparaît peu après. L'immeuble abrite aujourd'hui des logements, et les ateliers ont laissé place à des garages, à l'exception de la partie ouest, fortement remaniée.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle ()

Description

L'immeuble sur rue comprend un sous-sol, un rez-de-chaussée, deux étages carrés et un étage de comble. Construit en pierre de taille, il est couvert d'un toit à longs pans brisés, en zinc, à l'exception du brisis couvert en ardoise. Un escalier demi-hors-oeuvre flanque la façade est. Les ateliers subsistants, situés dans l'angle ouest de la cour, sont construits en moellon de calcaire, à un étage carré, et sont couverts d'appentis en tuile mécanique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, zinc en couverture, ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble, sous-sol
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; appentis ;
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre ; escalier tournant à retours sans jour, escalier en maçonnerie
Énergies : énergie électrique : achetée

Statut, intérêt et protection

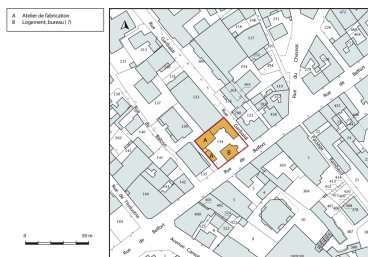
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

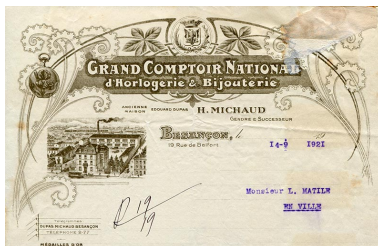
Bibliographie

- **Indicateur Fournier du Doubs 1926.**
Indicateur Fournier du Doubs 1926.

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral, 2019.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20192501108NUDA



Grand Comptoir National
d'horlogerie et de bijouterie H.
Michaud, papier à en-tête, s.d. [1921].
IVR43_20182500318NUC4A



Vue d'ensemble depuis l'est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20182500666NUC4A



Vue de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20182500667NUC4A



Les ateliers sur cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20182500668NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Besançon industriel (IA25001703) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon
l'horlogerie à Besançon (IA25001993) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Raphaël Favereaux

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

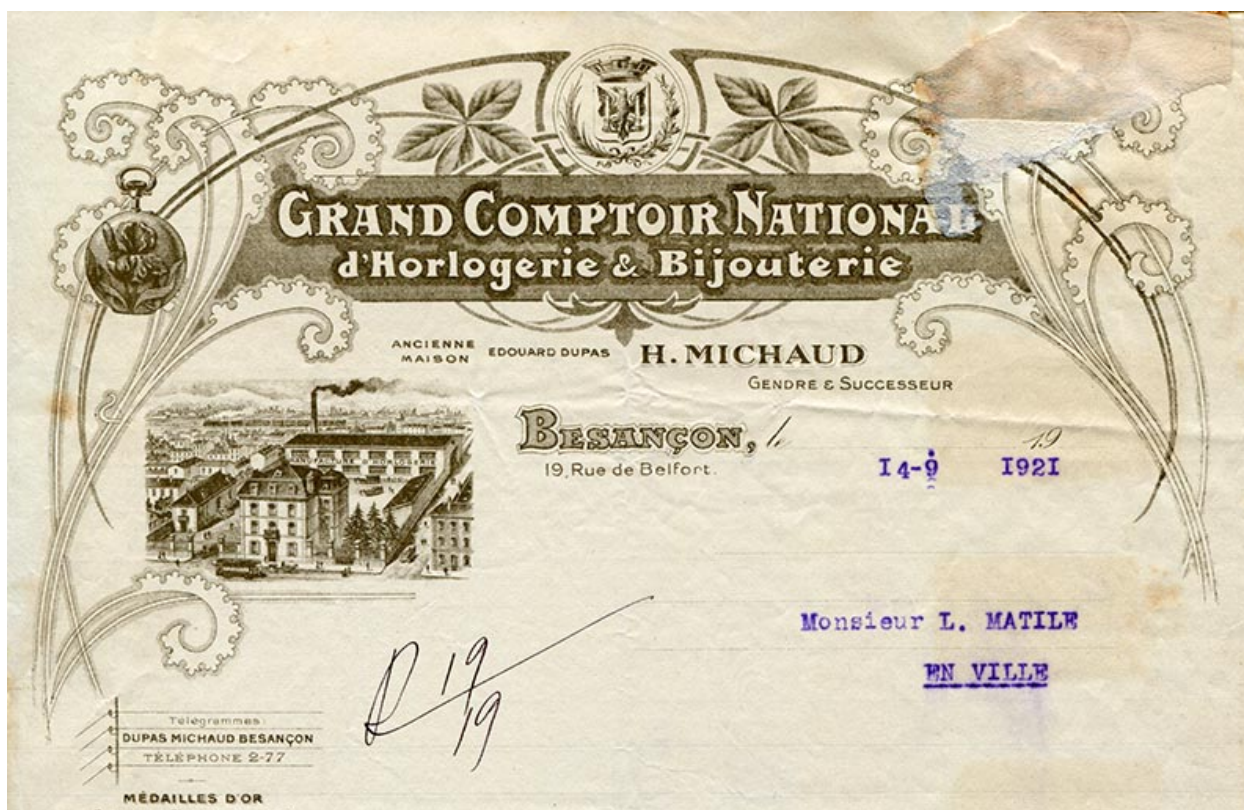


Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2019.

IVR43_20192501108NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand Comptoir National d'horlogerie et de bijouterie H. Michaud, papier à en-tête, s.d. [1921].

Référence du document reproduit :

- **Grand Comptoir National d'horlogerie et de bijouterie H. Michaud, papier à en-tête, s.d. [1921].**
Grand Comptoir National d'horlogerie et de bijouterie H. Michaud, papier à en-tête, s.d. [1921]. Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris.
Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

IVR43_20182500318NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'est.

IVR43_20182500666NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts gauche.

IVR43_20182500667NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ateliers sur cour.

IVR43_20182500668NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation