

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Nuits

église paroissiale Saint-Cyr-Sainte-Julitte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA89000765
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Cyr-Sainte-Julitte

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1962, AD, 53

Historique

La nef, les parties basses du clocher et la chapelle latérale gauche du clocher datent peut-être du 12^e siècle. Le chœur, les chapelles latérales du chœur et la chapelle latérale droite du clocher sont de la fin du 15^e siècle ou du début du 16^e siècle. Les voûtes de la nef et de la travée sous le clocher ainsi que les baies de la nef ont été remaniées au 18^e siècle (la date de 1714 est gravée à l'extérieur, sur l'arc de la première baie droite de la nef). Le porche antérieur date du 19^e siècle. Le clocher a été surélevé. Les vitraux datent de la fin du 19^e siècle, et proviennent principalement de l'atelier Vermonet-Pommery de Reims.

Période(s) principale(s) : 12^e siècle (?), limite 15^e siècle 16^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 18^e siècle, 19^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

L'église est située au centre du village, au carrefour de trois rues, sur une place triangulaire, sur un terrain en forte pente d'ouest en est, et en pente faible du sud au nord. À gauche, le long de la rue, se trouve un mur de soutènement. L'édifice possède une nef à un vaisseau, une travée d'avant-chœur sous clocher plus étroite, flanquée à gauche d'une chapelle transversale à deux travées, à droite, d'une chapelle ouvrant également sur la nef ; le chœur plus large que la nef, comprend une travée droite et une abside polygonale. La première travée du chœur est flanquée de deux chapelles latérales, la seconde, de la sacristie à gauche. La nef est couverte d'une voûte en berceau brisé, ainsi que la travée sous clocher dont la voûte est plus basse; la chapelle gauche est couverte d'un berceau brisé transversal, avec doubleau reposant sur des culots, la chapelle droite, d'une voûte d'ogives avec nervures à pénétration. Le chœur est voûté d'ogives à liernes et tiercerons, dont les nervures pénètrent dans des colonnes engagées à bases prismatiques et reposent sur des culots dans les angles antérieurs ; l'abside a une voûte rayonnante à six quartiers avec clefs pendantes. Les chapelles latérales du chœur sont couvertes de voûtes d'ogives sur culots sculptés de motifs végétaux dans la chapelle droite, moulurés dans la chapelle gauche ; la sacristie possède une voûte d'ogives dont les nervures pénètrent dans les murs. Le clocher est desservi par un escalier en vis dans une tourelle demi-hors-oeuvre. Un escalier droit extérieur donne accès à la chapelle gauche du chœur. Les murs du chœur, dont la partie inférieure est en pierre de taille, sont couronnés d'une corniche à modillons. La nef est couverte d'un toit à longs pans, les chapelles de toits à deux pans, le chœur d'un toit à croupe polygonale, le clocher d'une flèche carrée, la tourelle d'escalier d'un toit conique en pierre.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; crépi ; grand appareil ; moyen appareil ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte en berceau brisé ; voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à deux pans de plan massé ; flèche carrée ; toit conique ; appentis ; croupe polygonale

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit ; escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis

Décor

Techniques : sculpture, vitrail

Représentations : croix grecque ; croix pattée ; cercle ; fronton ; fleur ; feuille ; armoiries ; coquille ; fleuron ; ange ; MA,

Précision sur les représentations :

Le tympan du portail occidental est décoré d'une croix grecque pattée inscrite dans un cercle, les colonnes ont un chapiteau décoré de cornes de bélier, les coussinets sont ornés de cercles concentriques. Les contreforts du chevet sont couronnés d'un fronton triangulaire sculpté d'une fleur en bas-relief (à l'exception du contrefort droit). A la partie supérieure des contreforts se trouvent des niches avec console et dais, de gauche à droite : console au décor de feuilles découpées et blason gravé des lettres S et B entrelacées, dais décoré d'une coquille (sculptures très mutilées), au-dessus du dais, fragment de bas-relief encastré dans la maçonnerie, console identique avec les lettres entrelacées A V E, dais à l'architecture fleuronnée, console identique, avec les lettres entrelacées MA, console moulurée décorée d'anges porte-blasons en bas-relief.

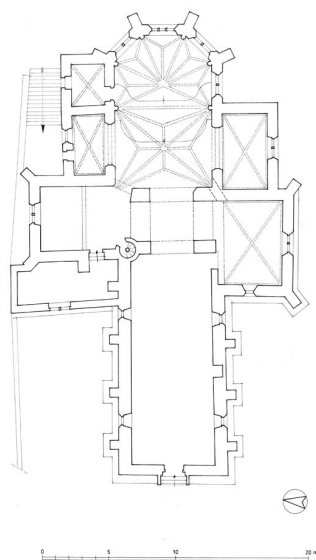
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IA89000765.pdf>

Illustrations



Plan.

Dess. Alain Morelière
IVR26_20128900015A2YY



Façade occidentale, bas-côté et transept nord.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901108V



Façade occidentale, bas-côté et transept sud.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901106V



Chevet.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901107V



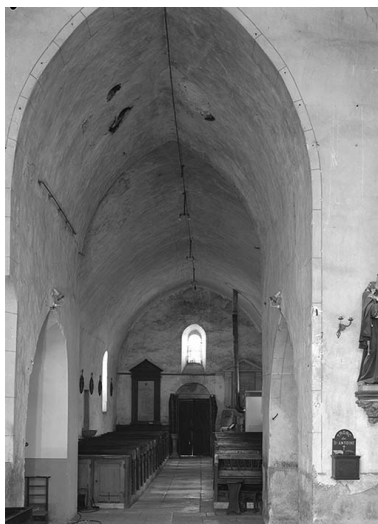
Portail.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901083X



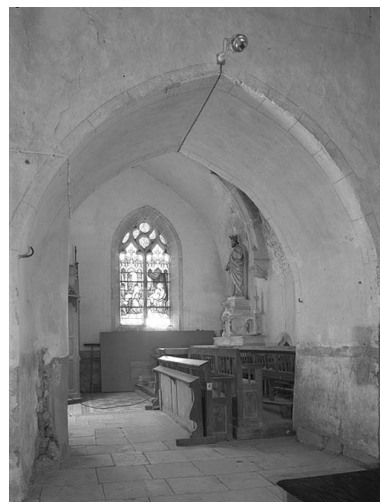
Vue intérieure vers le chœur.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901104V



Vue intérieure vers le chœur.
Voûte d'ogives, autel.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901086V



Vue prise depuis le chœur.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901105V



Chapelle latérale.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19748901088V

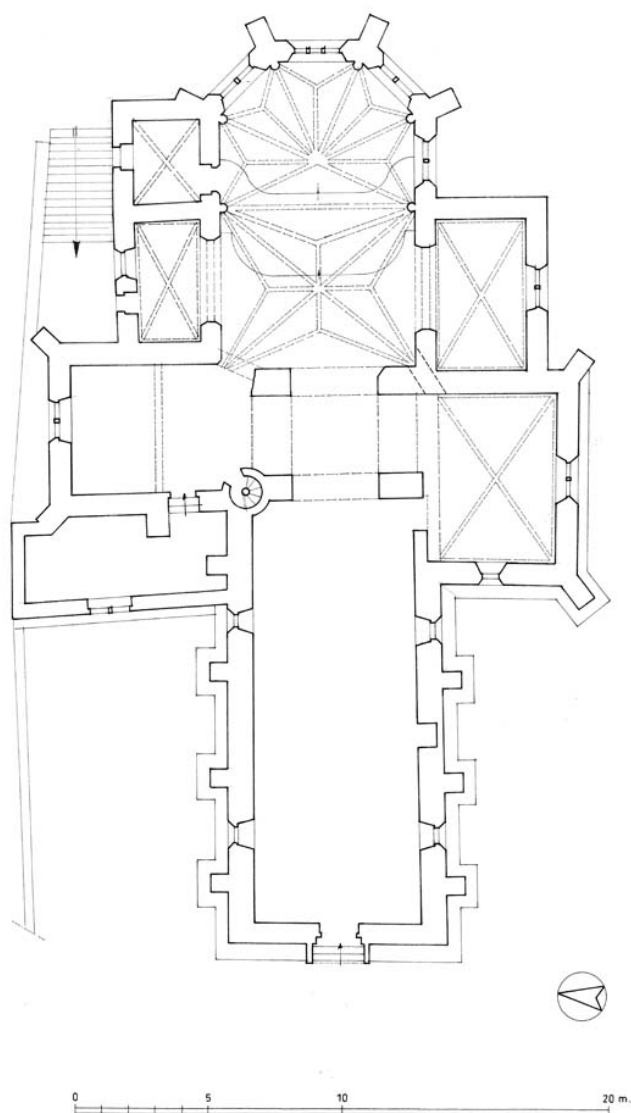
Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte (IM89001896) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
2 chapes (IM89001891) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
croix : Christ en croix (IM89001882) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
deux bustes-reliquaires en pendant : Saint Eugène de Tolède (?), sainte (IM89001884) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
deux bustes-reliquaires en pendant : Saints (IM89001885) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
groupe sculpté : L'Education de la Vierge (IM89001881) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
lavabo en niche (IM89001892) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
statue : Sainte (IM89001883) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tabernacle à ailes (IM89001893) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : L'Immaculée Conception (IM89001887) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : L'Immaculée Conception (IM89001894) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : La Vierge (IM89001889) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : La Vierge à l'Enfant et sainte Anne (IM89001886) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : portrait de Monseigneur Pichenot (IM89001888) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits
tableau : portrait de prêtre (IM89001890) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Nuits

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Charvolin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan.

IVR26_20128900015A2YY

Auteur de l'illustration : Alain Morelière

Date de prise de vue : 1975

Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/100

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale, bas-côté et transept nord.

IVR26_19748901108V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale, bas-côté et transept sud.

IVR26_19748901106V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chevet.

IVR26_19748901107V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



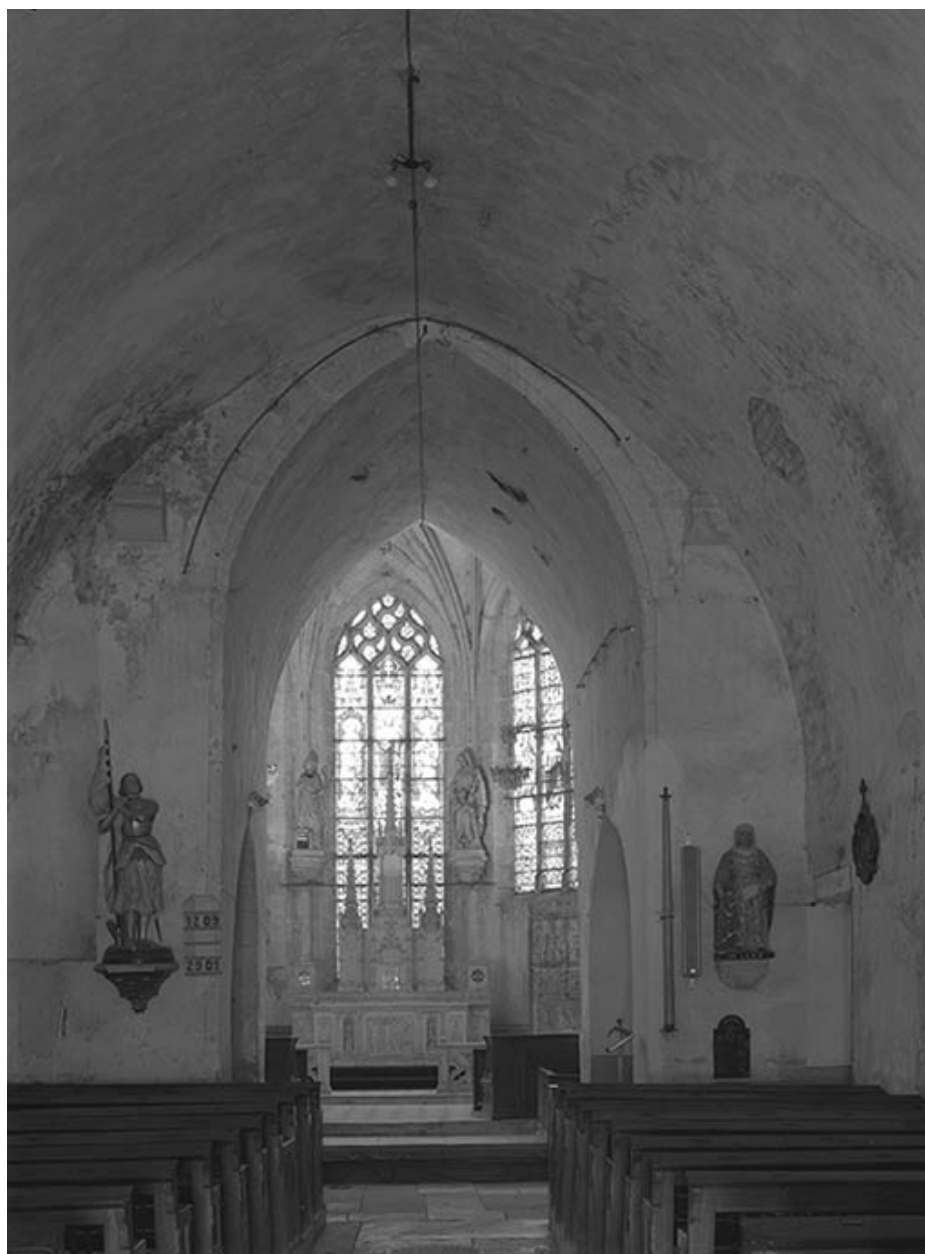
Portail.

IVR26_19748901083X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers le chœur.

IVR26_19748901104V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



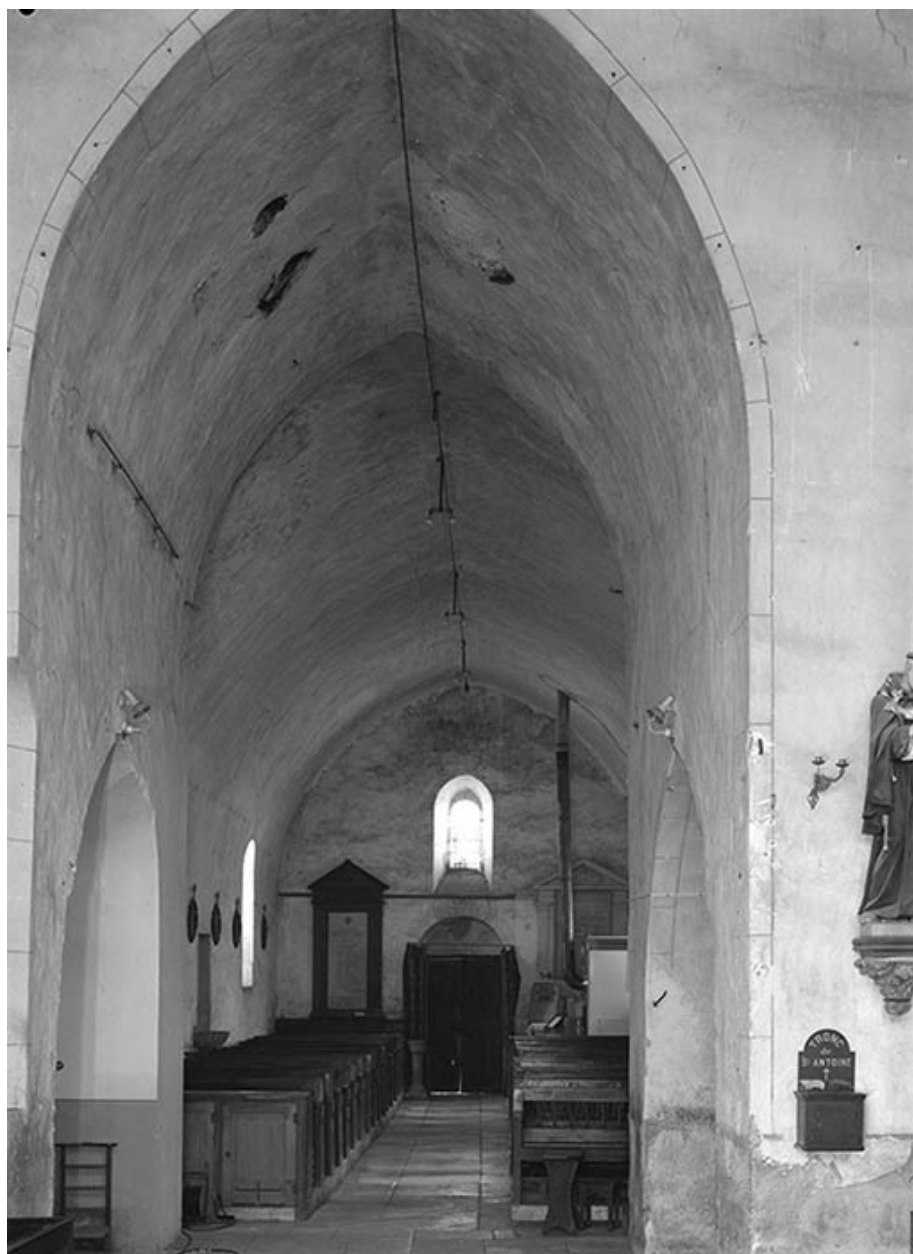
Vue intérieure vers le chœur. Voûte d'ogives, autel.

IVR26_19748901086V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



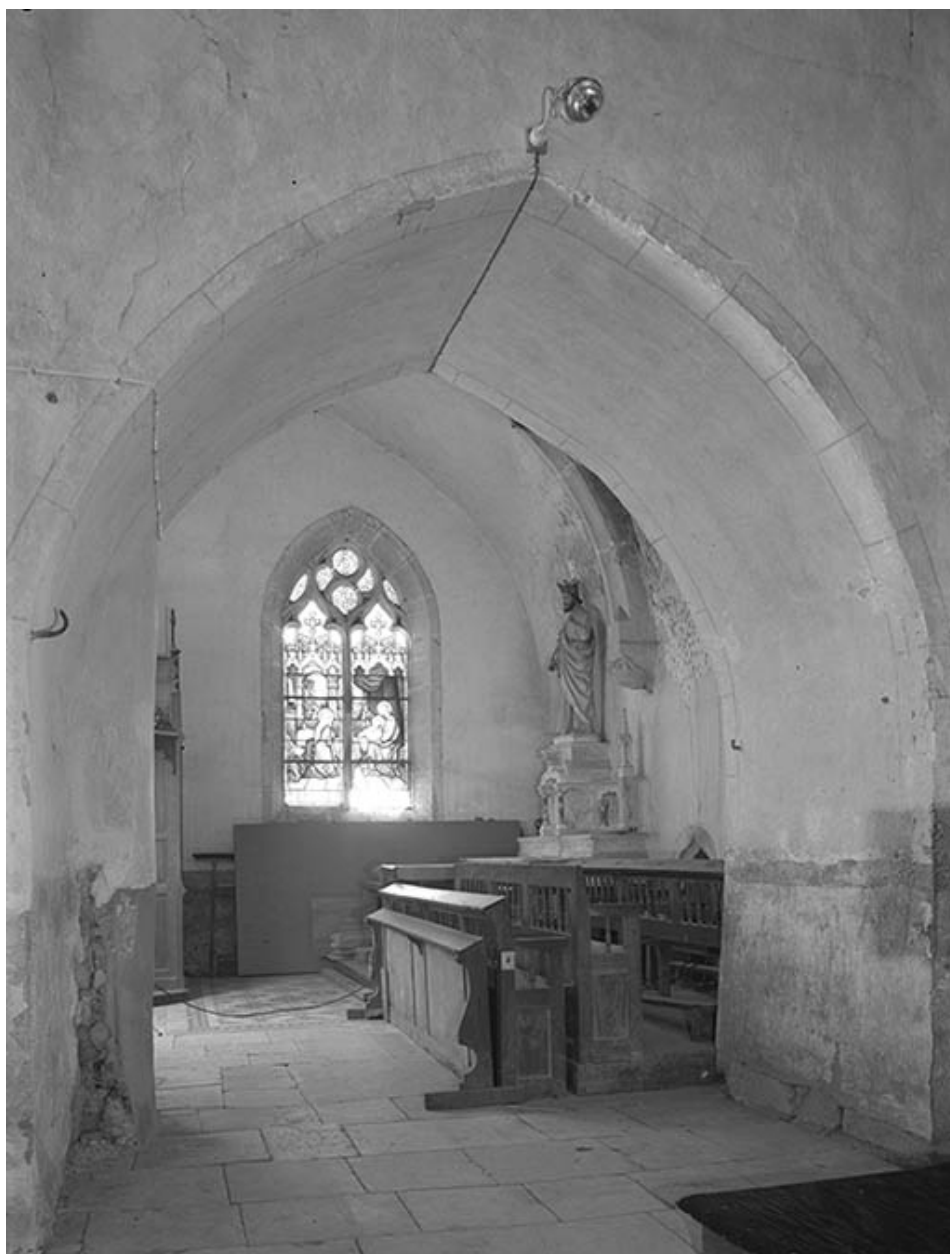
Vue prise depuis le chœur.

IVR26_19748901105V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle latérale.

IVR26_19748901088V

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation