

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Malpas

autel et tabernacle du maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001655
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001761

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : autel tombeau ; maître-autel ; tabernacle tournant ; tabernacle à ailes
Parties constituantes non étudiées : tableau d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Le maître-autel date du premier quart du 19^e siècle.
Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 19^e siècle

Description

L'autel tombeau est à élévation droite. Il est cantonné de 2 pilastres reposant sur des pattes de lion. Le décor est rapporté (devant d'autel, décor du gradin et des ailes du tabernacle) et en ronde bosse (Crucifix et Christ ressuscité). Le revêtement imite le bois. Les éléments décoratifs sont dorés. 6 chandeliers d'autel.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pilastre

Matériaux : bois décor rapporté, décor en ronde-bosse, peint, monochrome, doré, sur apprêt

Mesures :

h=96 ; l=240 (Dimensions de l'autel)

Représentations :

Crucifix

Christ ressuscité

ornement végétal

Iconographie et décor : Crucifix ; Christ ressuscité ; ornement végétal. Corne d'abondance d'où jaillissent des épis de blé entourée de pampres (face antérieure de l'autel) ; gerbes de blé et pampres entrecroisées et maintenues par un noeud (gradin d'autel) ; bouquet de fleurs (porte du tabernacle) ; branches de laurier entrecroisées et maintenues par un noeud (ailes du tabernacle) ; Crucifix (porte du tabernacle tournant) ; Christ ressuscité (sommet du tabernacle tournant).

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 2005/04/07

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001655/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19822500466V



Groupe sculpté du Calvaire.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500806V



Statue de saint Ambroise (?).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500807V



Statue de saint Augustin.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500808V

Dossiers liés

Est partie constituante de : autel, tabernacle et retable (ensemble du maître-autel) (IM25001654) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Malpas

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 6 chandeliers d'autel (IM25001657) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Malpas, Petit Malpas

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de la Présentation-de-Notre-Dame (IM25004086) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Malpas

Auteur(s) du dossier : Bernard Lardière, Bernard Pontefract, Liliane Hamelin
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19822500466V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Groupe sculpté du Calvaire.

IVR43_19792500806V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Ambroise (?).

IVR43_19792500807V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Augustin.

IVR43_19792500808V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation