

Franche-Comté, Doubs
Les Combes
Remonot
église paroissiale du Saint-Esprit

2 retables des autels secondaires

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000045
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25000575PM25000576

Désignation

Dénomination : retable
Précision sur la dénomination : en pendant ; autel secondaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : nef, collatéraux, murs est

Historique

Ces deux retables en pendant dans chaque collatéral ont été mis en place dans le 2e quart du 19e siècle avec les autels, les gradins et les tabernacles auxquels ils sont associés ; à la différence de ces derniers meubles chronologiquement homogènes dans leur mise en oeuvre, les deux retables ont remployés des éléments de retables plus anciens, de deux retables semble-t-il : l'un de la limite 17e siècle 18e siècle, l'autre du milieu du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, limite 17e siècle 18e siècle, milieu 18e siècle

Description

Peint en faux marbre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 2, juxtaposé ; pilastre, 2, juxtaposé ; corps, 1

Matériaux : bois taillé, décor en bas-relief, décor en demi-relief, décor en haut relief, décor dans la masse, décor rapporté, peint, doré, polychrome

Mesures :

h = 356 ; la = 232

Représentations :

figures bibliques ; rayons lumineux ; ange, angelot, triangle
ornementation ; fleur, guirlande ; ornement à forme végétale, volute, chute
représentation végétale ; en fruits, raisin, enfant, oiseau, batracien ; vigne

La vigne dissimulant dans ses pampres, feuilles et raisins, des enfants, des oiseaux et autres animaux, grimpe autour des deux colonnes torses du retable latéral gauche.

État de conservation

partie en remploi, manque

Manque le motif du couronnement du retable gauche ; manque les bras de l'ange droit du retable droit

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1981/02/12

libellé des arrêtés : autel et retable latéral gauche, bois sculpté polychrome, 18e siècle ; autel et retable latéral droit, bois sculpté polychrome, sa toile : saint François Xavier, 18e siècle

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble de l'autel-
retable latéral gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500387V



Peinture du retable droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500390X



Autel-retable latéral gauche :
détail d'une colonne torse.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500391X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale du Saint-Esprit (IA00013845) Franche-Comté, Doubs, Les Combes, Remonot

Est partie constituante de : 2 autels secondaires (IM25000044) Franche-Comté, Doubs, Les Combes, Remonot

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : saint François Xavier (IM25000046) Franche-Comté, Doubs, Les Combes, Remonot

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale du Saint-Esprit (IM25000055) Franche-Comté, Doubs, Les Combes, Remonot

Auteur(s) du dossier : Marie Wintz, Gilbert Poinot, Christian Perrein

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel-retable latéral gauche.

IVR43_19742500387V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



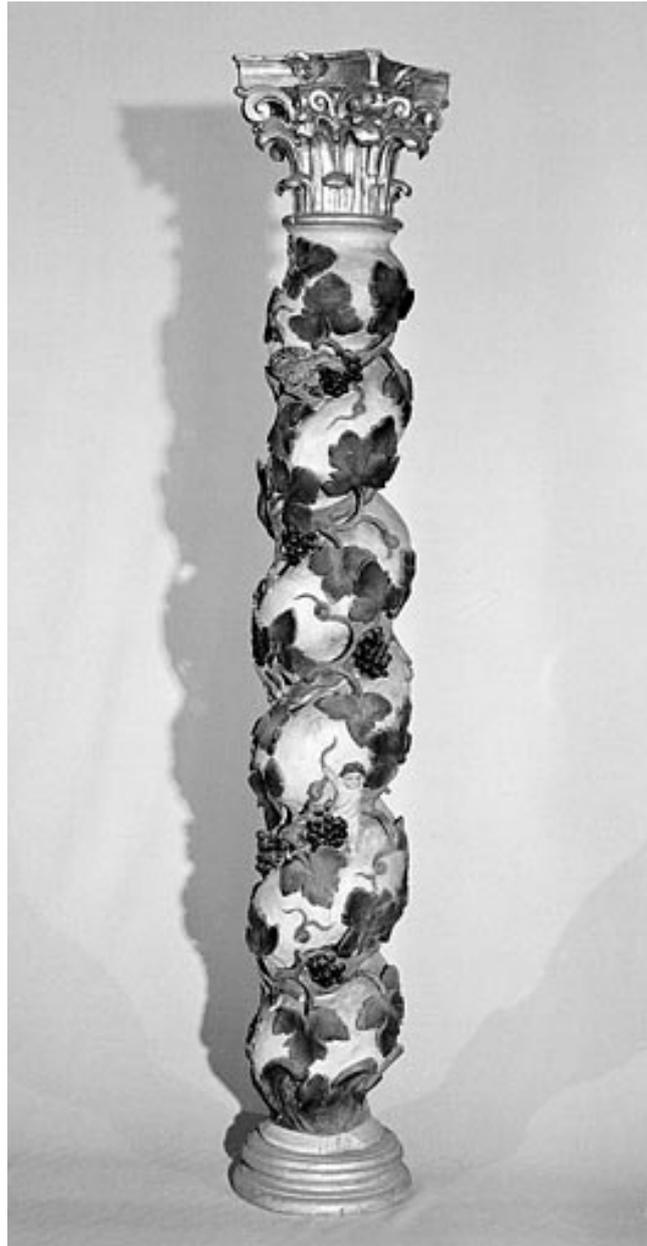
Peinture du retable droit.

IVR43_19742500390X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel-retable latéral gauche : détail d'une colonne torse.

IVR43_19742500391X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation