

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Faverney
6, 8 place de la République

demeure dit hôtel de Citey, puis château de Poinctes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000533
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : demeure
Appellation : dit hôtel de Citey, dit château de Poinctes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1834, B, 311 ; 2018, AB, 473, 683, 684

Historique

D'après les historiens, cette demeure pourrait avoir été construite au 15^e siècle. A cette époque, la famille de Citey est présente à Faverney : Guillaume, seigneur de Citey, près de Gray, époux d'Isabelle de Montormontier, y décède en 1485. Le 27 octobre 1573, leur arrière-petite-fille Françoise épouse Guillaume de Grammont, seigneur de Vezet. Leur fille, Bénigne, s'allie à Claude de Séroz, baron de Choye décédé en 1630. Ce sont leurs armoiries qui figuraient sur une cheminée décrite par l'abbé et historien de Faverney, Louis Eberlé, en 1912 lors d'une visite de "l'antique manoir seigneurial des familles de Citey et de Séroz [...] Dans une grande salle des gardes située au premier étage [de la tour] et qui mesure 13 x 6m, se trouve une curieuse cheminée sculptée par Guillaume Lulier. L'écusson central de la cheminée était celui de Citey, autour à droite, est indiqué le blason de Citey-Séroz, et à gauche, les armoiries de Citey-Grammont. Le millésime 1610 est placé à droite." Sur une vue de Faverney dessinée par le père Etienne Martellange en 1617, la demeure est reconnaissable à sa toiture volumineuse et à sa tour. Le village ayant été plusieurs fois incendié, en 1568 par les troupes du duc des Deux-Ponts, puis en 1595 par Tremblecourt, et de nouveau en 1641 par le comte de Grancey, on peut supposer que la demeure a aussi subi des destructions et des reconstructions.

Au 18^e siècle, elle devient la propriété de la famille de Poinctes-Gevigney présente en Champagne dès le 15^e siècle par Jean de Poinctes qui s'allie à Jacqueline de Gevigney, fille de Guillaume dont il relève le nom et les armes. Au cours de ce siècle sont édifiés quelques bâtiments, que signalent leurs baies à linteau en arc segmentaire ornés d'une agrafe. La descendance de Jean de Poinctes est scindée en quatre branches. La quatrième branche est celle de Faverney dont un membre, Antoine de Poinctes, seigneur de Mareille en Haute-Marne, né en 1750, épouse le 17 avril 1770 Jeanne-Louise Aumont de Voisey, fille d'un avocat au Parlement demeurant à Faverney. Son fils Charles-Antoine, né à Faverney en 1776, épouse en secondes noces Jean-Baptiste-Gabrielle Buson de Champdivers, à Maranville. Seigneur de Gressoux, capitaine des cuirassiers du roi, Charles-Antoine de Poinctes-Gevigney devient maire de Faverney du 20 février 1814 au 21 juillet 1822. Il est connu pour ses libéralités envers la basilique Notre-Dame. Son fils, Louis-Charles-Amédée (1822-1881), inspecteur des forêts royales, épouse en 1857 à Versailles Sophie Benard. Devenue veuve, cette dernière se retire dans son château de Faverney et par ses nombreux dons participe à l'aménagement de la basilique Notre-Dame. Parmi ses dons figure la verrière de la chapelle des fonts baptismaux ; ses armoiries et celles de son époux sont représentées au bas de la verrière.

D'après un plan daté de 1873, la demeure comprenait un logis (désigné sous le terme de "Grosse maison") accosté d'une tour et, disposés autour d'une cour, une remise, une "chambre à four", un "grangeage" (grange). La propriété s'étendait au-delà de la rue Bayard (ancienne rue du Pavillon) par un jardin et des constructions diverses : un bûcher, la maison du

fermier, un autre grangeage et deux pavillons de jardin. D'après les cartes postales anciennes, le logis était couvert d'un toit à longs pans et larges croupes et la tour d'un toit en pavillon ; un pigeonnier était aménagé à son sommet. En 1944, la propriété appartient au vétérinaire Besancenot. Incendiée en juin 1945, elle est achetée par les familles Tisserand et Bognard, garagistes, et Cardot, négociant en vins à Port d'Atelier. Finalement, après le désistement de ce dernier et la mort accidentelle de Bognard, l'immeuble est vendu par ses héritiers à Julien Robert, menuisier à Faverney, le 31 janvier 1951. Quelques semaines plus tard, le 23 mars, le conseil municipal décide de l'acquérir dans un but d'urbanisme : "le terrain servant à son implantation devrait être, après démolition de l'immeuble, transformé en place publique, ce qui dégagerait la visibilité de la Grande Rue (très fréquentée étant sur le trajet du CD n° 22 desservant lui-même la RN 434) et en supprimant l'étranglement existant dans la rue Bayard avantagerait l'esthétique de la commune tout en dégagant l'entrée de la basilique". Le 20 avril 1951, le préfet prend un arrêté déclaratif d'utilité publique en faveur de la commune. Julien Robert s'étant désisté, il obtient en échange le bâtiment dit de la Forge faisant partie de l'ancienne caserne et propriété de la commune. Au printemps de 1952, l'entreprise de démolition Bourgau Fils, de Bourguignon, commence les travaux qui se poursuivent en avril 1953 ; ils s'achèvent par la démolition de la tour en 1954 par l'entreprise Léon Müller, de Mersuay. Ne subsistent alors que deux corps de bâtiment secondaires au nord (actuels 6 et 8 place de la République). Le 17 juin 1955, le conseil municipal décide l'aménagement à l'emplacement de la demeure d'un square sur lequel, quelques mois plus tard (décision du 6 octobre 1955), il transférera le **monument aux morts** jusque-là implanté place des Casernes (actuelle place du Général de Gaulle).

Période(s) principale(s) : 15e siècle (?), 18e siècle

Description

L'ancien hôtel de Citey, plus connu localement sous le nom de château de Poinctes, occupait un îlot délimité au nord par les parcelles AB 473 et 683 (bâtiments subsistants), AB 684 et le square, à l'ouest par la rue du commandant Druais, au sud par celle des Glacis et à l'est par la rue Rollin (ancienne rue Percée). Il comprenait un vaste jardin et diverses constructions dont, après la destruction du logis et de la tour, ne subsiste qu'une partie des anciens bâtiments ruraux (la grange et la "chambre à four"), datés du 18e siècle par la forme de leurs baies. Convertis en logements, ces derniers donnent sur la place de la République (n° 6 et 8), séparés par un portail (fermant la cour) constitué de deux piliers en pierre et d'une porte métallique de la fin du 19e siècle. Ils sont construits en moellons de calcaire enduits et comportent chacun un étage carré et un étage en surcroît. Ils sont tous deux coiffés par un toit à longs pans, demi-croupes et tuiles plates.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier dans-œuvre

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Décor

Représentations :

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

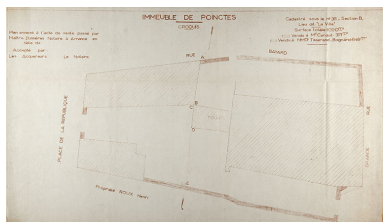
Documents d'archive

- **Immeuble de Poinctes à démolir. 1951**
Immeuble de Poinctes à démolir. Dossier, 1951 (archives non classées).
Archives diocésaines, Besançon : Archives non classées

Bibliographie

- **Eberlé, Louis (abbé). Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties, 1915**
Eberlé, Louis (abbé). *Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties*. - Luxeuil : impr. P. Valot, 1915.
XXXVIII-834 p.
p. 155-156, 579-581
Archives départementales du Doubs, Besançon : I 574
- **Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boissard, Patrick ; Déforet, Thomas. Faverney : petite cité comtoise de caractère, 2013**
Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boissard, Patrick ; Déforet, Thomas. *Faverney : petite cité comtoise de caractère*. - Lyon : Lieux Dits, 2013. 88 p. : ill. (Parcours du patrimoine ; 384).
p. 24 : ill.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US. 5118
- **La Haute-Saône, Nouveau Dictionnaire des Communes, Tome II, Société d'Agriculture, Lettres, Science et Arts de la Haute-Saône, Vesoul, 1971**
La Haute-Saône, Nouveau Dictionnaire des Communes, tome III, SALSA (Société d'Agriculture, Lettres et Arts de la Haute-Saône, Vesoul, 1971, p.42
p. 42
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US 149
- **Mugnier, Bernard. Le château de la comtesse, 1989.**
Mugnier, Bernard. Le château de la comtesse. In SALSA, n°29, avril, mai, juin, 1989, p. 6-7 : ill.
p. 6-7 : ill.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

Illustrations



Immeuble de Poinctes,
croquis, s.n., s.d. [1945].
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000607NUC4A



Demeure dite hôtel de Citey,
puis château de Poinctes, carte
postale, cliché L. Cueillette/
Photo A.B et Cie/Nancy, date
manuscrite 11 septembre 1901
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20137000123NUC4A



Vue d'ensemble à l'angle
de la rue Bayard et de la
place de la République.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000721NUC4A



Vue d'ensemble depuis la
place de la République.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000719NUC4A



Partie gauche de l'ancienne
grange, actuellement
occupée par des logements.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000720NUC4A



Partie droite de l'ancienne
grange, actuellement
occupée par des logements.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000722NUC4A

Dossiers liés

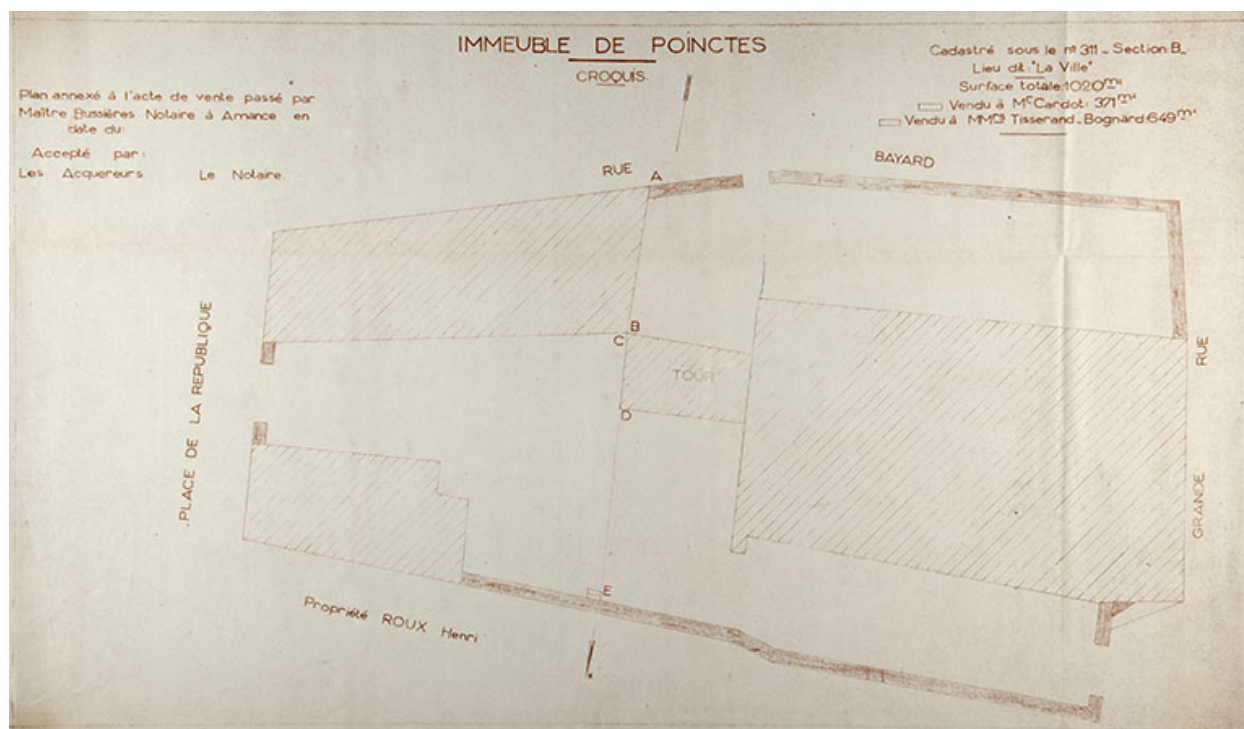
Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Faverney (IA70000527) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Faverney
les maisons et les fermes de Faverney (IA70000618) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Faverney

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Carole Josso

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Immeuble de Poinctes, croquis, s.n., s.d. [1945].

Référence du document reproduit :

- **Immeuble de Poinctes, 1945**
Immeuble de Poinctes, croquis, 1945.
Archives municipales, Faverney : Archives non cotées

IVR43_20127000607NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Demeure dite hôtel de Citey, puis château de Poinctes, carte postale, cliché L. Cueillette/ Photo A.B et Cie/Nancy, date manuscrite 11 septembre 1901

Référence du document reproduit :

- **Faverney.-Vue générale**
Faverney.-Vue générale, carte postale, cliché L. Cueillette, photo A.B et Cie Nancy, date manuscrite 11 septembre 1901.

IVR43_20137000123NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble à l'angle de la rue Bayard et de la place de la République.

IVR43_20127000721NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la place de la République.

IVR43_20127000719NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie gauche de l'ancienne grange, actuellement occupée par des logements.

IVR43_20127000720NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie droite de l'ancienne grange, actuellement occupée par des logements.

IVR43_20127000722NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation