

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Morteau
2 place de l' Eglise

presbytère puis bureau de douane (Bureau de la Garantie), école professionnelle (école d'horlogerie) et centre culturel (Maison des Jeunes et de la Culture)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001770
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : presbytère, école professionnelle
Appellation : Bureau de la Garantie, école d'horlogerie, Maison des Jeunes et de la Culture
Destinations successives : bureau de douane, centre culturel
Parties constituantes non étudiées : atelier, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, AB, 294 ; 1816, E, 243, 246

Historique

Le presbytère a été bâti en 1749 (date portée) à proximité du [couvent de bénédictins](#) et de son église, dont l'usage est partagé par les religieux d'une part, le curé et ses paroissiens d'autre part. Objet de tensions, ce partage avait été réglementé par un décret rendu le 23 août 1727 par le parlement de Besançon, prescrivant la construction d'un mur entre le chœur, attribué aux premiers, et le reste de l'édifice, dévolu aux seconds ; ce mur (qui sera abattu après l'expulsion des religieux en 1790) n'a toutefois été réalisé qu'avec la restauration de l'église nécessitée par un incendie partiel en 1747. Le bâtiment est donc édifié dans la foulée.

Il semble repris par la municipalité en 1905 et servir de logement pour institutrices (un nouveau presbytère étant construit à proximité dans les années Vingt, peut-être en 1923). Il accueille également le Bureau de la Garantie, service dont la création à Morteau a été demandée à de multiples reprises, notamment en 1848 par le directeur de l'école d'horlogerie locale. En effet, la ville étant dans la zone frontière avec la Suisse, l'administration des Contributions indirectes lui interdit de fabriquer des boîtes en métaux précieux au motif d'un trop grand risque de contrebande, appuyée en cela par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Besançon et par la Fabrique bisontine. Les horlogers locaux doivent donc acquérir leurs boîtes, poinçonnées à Besançon. Or si l'interdiction est levée en 1872, les entrées et sorties du territoire national sont toujours taxées et contrôlées par l'insculpation d'un poinçon, via le Bureau de la Garantie ouvert à Pontarlier, d'où des pertes de temps conséquentes. Les Mortuaciens réclament donc la création d'un tel Bureau dans leur ville, sans succès. Lassé de ce refus persistant, le conseil municipal démissionne en bloc en 1905 et il obtient finalement satisfaction par le décret du 5 juillet 1907, le Bureau ouvrant ses portes le 1er janvier 1908.

A l'issue de la deuxième guerre mondiale, le bâtiment accueille la deuxième école d'horlogerie locale (la première fut active de 1836 à 1850). En effet, à la fin de 1944, le Syndicat des Fabricants d'Horlogerie du Vallon de Morteau (syndicat patronal fondé en 1892 et comptant une quarantaine de membres à la fin de la guerre) et les sections locales de la CGT et de la CFTC fondent l'Association gestionnaire du Centre de Formation professionnelle de l'Horlogerie de Morteau (statuts publiés au J.O. du 26 octobre 1947). Le but initial ("la formation d'ouvriers spécialisés dans la terminaison des montres de qualité" par un apprentissage accéléré de 6 mois) est très rapidement considéré comme insuffisant et l'association

exprime le souhait d'ouvrir une école d'apprentissage. La Ville soutient le projet, proposant un local : le rez-de-chaussée du bâtiment dit "de contrôle de l'or". Il en est de même de l'**Ecole nationale professionnelle d'Horlogerie** de Besançon, dirigée par Louis Bastian, qui charge l'un de ses professeurs, Edouard Belin, de définir les besoins du futur centre. Le soutien de l'Education nationale (qui se substitue au ministère du Travail, au grand déplaisir de ce dernier) n'est toutefois pas suffisant car le salaire qu'elle propose aux formateurs (des professionnels de l'horlogerie) est moitié moindre que celui offert par les entreprises. Pour débloquer le projet, le syndicat patronal dirigé par Pierre Maillardet s'engage à financer la différence. Une aile est ajoutée au bâtiment, au nord, et une porte créée dans le mur sud en 1946 (date portée). La première rentrée de l' "école-atelier" a lieu le 1er octobre 1947 avec deux professeurs et 26 élèves. Par ailleurs, l'Education nationale accepte en avril 1948 (avec effet rétroactif au 1er janvier) de prendre en charge l'établissement qui devient, sous l'intitulé "Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon - Section de Morteau", une section détachée du centre d'apprentissage annexé à l'école de Besançon.

Au milieu des années 1950, une étude de faisabilité est réalisée pour la création d'un centre d'apprentissage de 320 élèves (120 en horlogerie, 100 en petite mécanique et 100 en commerce). C'est finalement un groupe scolaire qui est bâti de 1960 à 1963, près de la rue de la Louhière, afin d'assurer un enseignement technique et secondaire de la 6e à la terminale. Ce groupe ouvre le 1er octobre 1963. En son sein, le Collège d'Enseignement technique, qui compte 90 élèves (175 en 1968), devient administrativement autonome en 1965, se dégageant de la tutelle de l' "Ecole d'Horlo" de Besançon. Transformé en LEP (lycée d'enseignement professionnel) en 1977 puis LP (lycée professionnel) en 1987, il est alors partie constituante du **lycée polyvalent Edgar Faure** qui ouvre en septembre de cette année.

Devenu vacant après le départ de l'école en 1963, le bâtiment est affecté à la Maison des Jeunes et de la Culture, créée le 5 mai 1967. En 2017, la MJC compte 9 salariés et 562 adhérents, pratiquant une trentaine d'activités.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle ()

Dates : 1749 (porte la date), 1946 (porte la date)

Description

Le presbytère, aux murs en moellons calcaires enduits, comporte un sous-sol, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre tournant à retours en bois. Il est éclairé par des baies en arc segmentaire, à encadrement en pierre jaune de Montlebon. L'ancien atelier de l'école, en béton enduit, est en rez-de-chaussée, avec sous-sol et comble à surcroît. Les deux bâtiments sont coiffés chacun d'un toit à longs pans, croupes et tuiles mécaniques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en charpente

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **253. Morteau - Coin des Mensonges, 4e quart 19e siècle.**
253. *Morteau - Coin des Mensonges*, carte postale, s.n. [par L.B. ?], [4e quart 19e siècle], Louis Rochet éd. au Russey. Porte la date 1915 (tampon au recto).
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Atelier Ecole d'Horlogerie, 1949**
Atelier Ecole d'Horlogerie, photographie, par Curtit, s.d. [1949]. Publiée dans : *L'Opinion économique et financière*, n° 2, juillet 1949, p. 22 : ill.

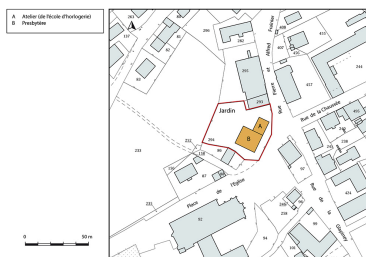
Bibliographie

- **Briselance, Claude. Les écoles d'horlogerie de Besançon : une contribution décisive au développement industriel local et régional (1793-1974). 2015.**

Briselance, Claude. *Les écoles d'horlogerie de Besançon : une contribution décisive au développement industriel local et régional (1793-1974)*. - S.l. [Besançon] : [s.n.], 2015. 3 vol. (1537 - 419 p.) : ill. ; 30 cm. Th. doct. : Hist. : Université de Lyon, Ecole doctorale, sciences sociales (E.D. 483), Laboratoire d'études rurales et espaces ruraux de l'Europe contemporaine (19e-21e siècles), 2015.
vol. 1, p. 305-307 ; vol. 2, p. 1219-1220

- **Cupillard, Albert. Le vallon de Morteau et son industrie horlogère. Juillet 1949.**
Cupillard, Albert. Le vallon de Morteau et son industrie horlogère. *L'Opinion économique et Financière*, 2e année, n° 2, juillet 1949, p. 22 : ill.
- **H., J.-F. La M.J.C. souffle ses 50 bougies, 28 août 2017**
H., J.-F. La M.J.C. souffle ses 50 bougies. *C'est-à-dire*, n° 234, 28 août 2017, p. 7 : ill.
- **Henriot, François. L'École d'horlogerie de Morteau : témoignages et souvenirs. 1998.**
Henriot, François. *L'École d'horlogerie de Morteau : témoignages et souvenirs*. - S.l. [Morteau] : s.n. [Impr. Bobillier], 1998. 244 p. : ill. ; 23 cm.
Archives régionales de Bourgogne-Franche-Comté, Besançon
- **Leiser, Henri ; Jacquot, Didier. Morteau et environs d'hier à aujourd'hui, 2010.**
Leiser, Henri ; Jacquot, Didier. *Morteau et environs d'hier à aujourd'hui*. - Pontarlier : Presses du Belvédère, 2010. 188 p. : ill. ; 24 cm.
p. 129, 136, 139, 145 : ill.
- **Leiser, Henri. Morteau, l'église et son prieuré, 2013**
Leiser, Henri. *Morteau, l'église et son prieuré*. - Pontarlier : Ed. du Belvédère, 2013. 159 p. : ill. ; 24 cm.
p. 33-38, 86, 90, 123 : ill.

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2018, section AB, 1/1 000.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20182501366NUDA



253. Morteau - Coin des
Mensonges, 4e quart 19e siècle.
IVR43_20172501436NUC2A



Atelier Ecole d'Horlogerie, 1949.
Autr. Curtit, Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142500334NUC4A



Vue d'ensemble depuis
l'ouest, en 1976.
Phot. Dominique Humbert



Vue d'ensemble, depuis l'est, en hiver.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20152500030NUC2A



Vue d'ensemble, depuis l'est.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502121NUC2A

IVR43_19762500783X



Vue d'ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502122NUC2A



Façades antérieure et latérale droite.
Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502128NUC2A



Façade postérieure.
Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502124NUC2A



Date 1749 sur la clé de la porte principale (façade antérieure).
Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502127NUC2A



Cadran solaire (façade antérieure).
Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502126NUC2A



Date 1946 sur la clé d'une porte secondaire (façade latérale gauche).
Phot. Yves Sancey

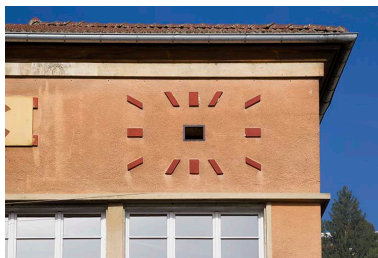
IVR43_20132502123NUC2A



Inscription MJC et cadran de l'ancienne horloge monumentale (façade antérieure de l'atelier).

Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502120NUC2A



Cadran de l'ancienne horloge monumentale (façade antérieure de l'atelier).

Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502125NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

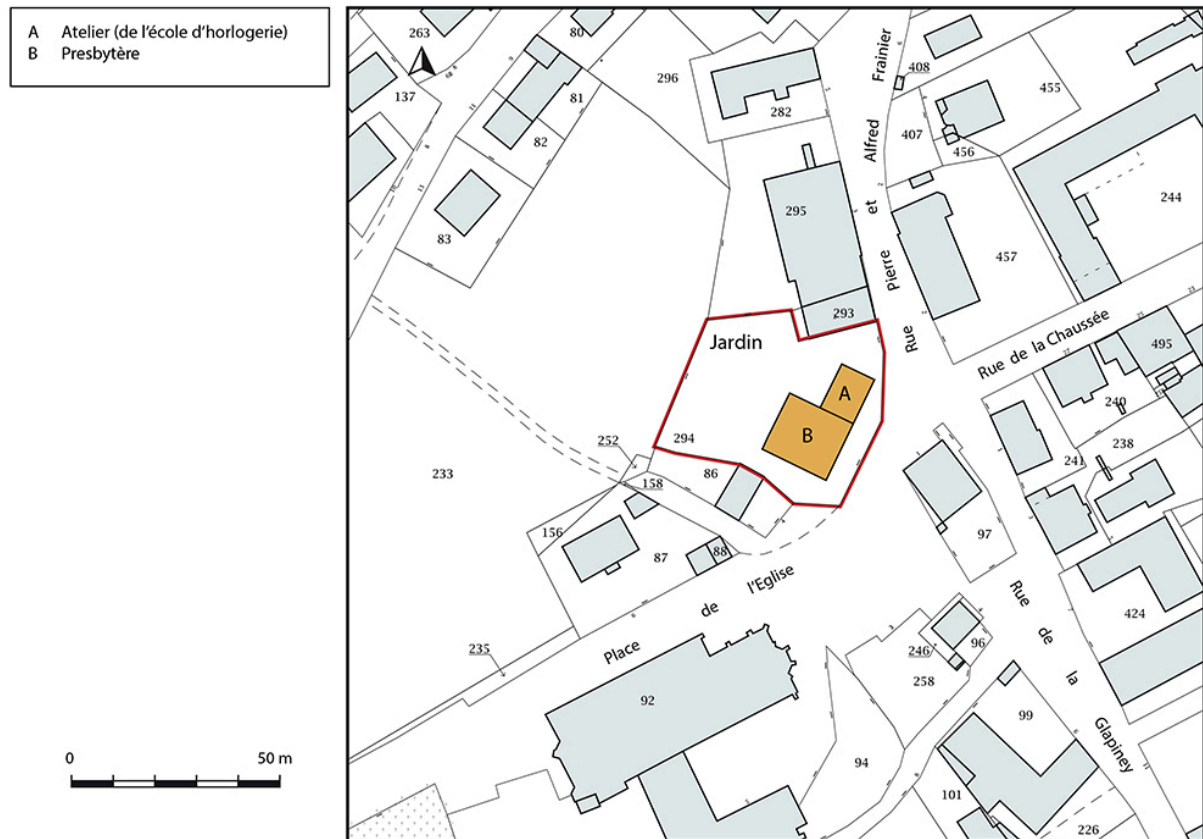
l'horlogerie à Morteau (IA25001722) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Morteau

l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2018, section AB, 1/1 000.

IVR43_20182501366NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2018

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



253. Morteau - Coin des Mensonges, 4e quart 19e siècle.

Référence du document reproduit :

- **253. Morteau - Coin des Mensonges, 4e quart 19e siècle.**

253. *Morteau - Coin des Mensonges*, carte postale, s.n. [par L.B. ?], [4e quart 19e siècle], Louis Rochet éd. au Russey. Porte la date 1915 (tampon au recto).

Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20172501436NUC2A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier Ecole d'Horlogerie, 1949.

Référence du document reproduit :

- **Atelier Ecole d'Horlogerie, 1949**
Atelier Ecole d'Horlogerie, photographie, par Curtit, s.d. [1949]. Publiée dans : *L'Opinion économique et financière*, n° 2, juillet 1949, p. 22 : ill.

IVR43_20142500334NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Auteur du document reproduit : Curtit

Date de prise de vue : 1949

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'ouest, en 1976.

IVR43_19762500783X

Auteur de l'illustration : Dominique Humbert

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'est, en hiver.

IVR43_20152500030NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'est.

IVR43_20132502121NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR43_20132502122NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20132502128NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure.

IVR43_20132502124NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



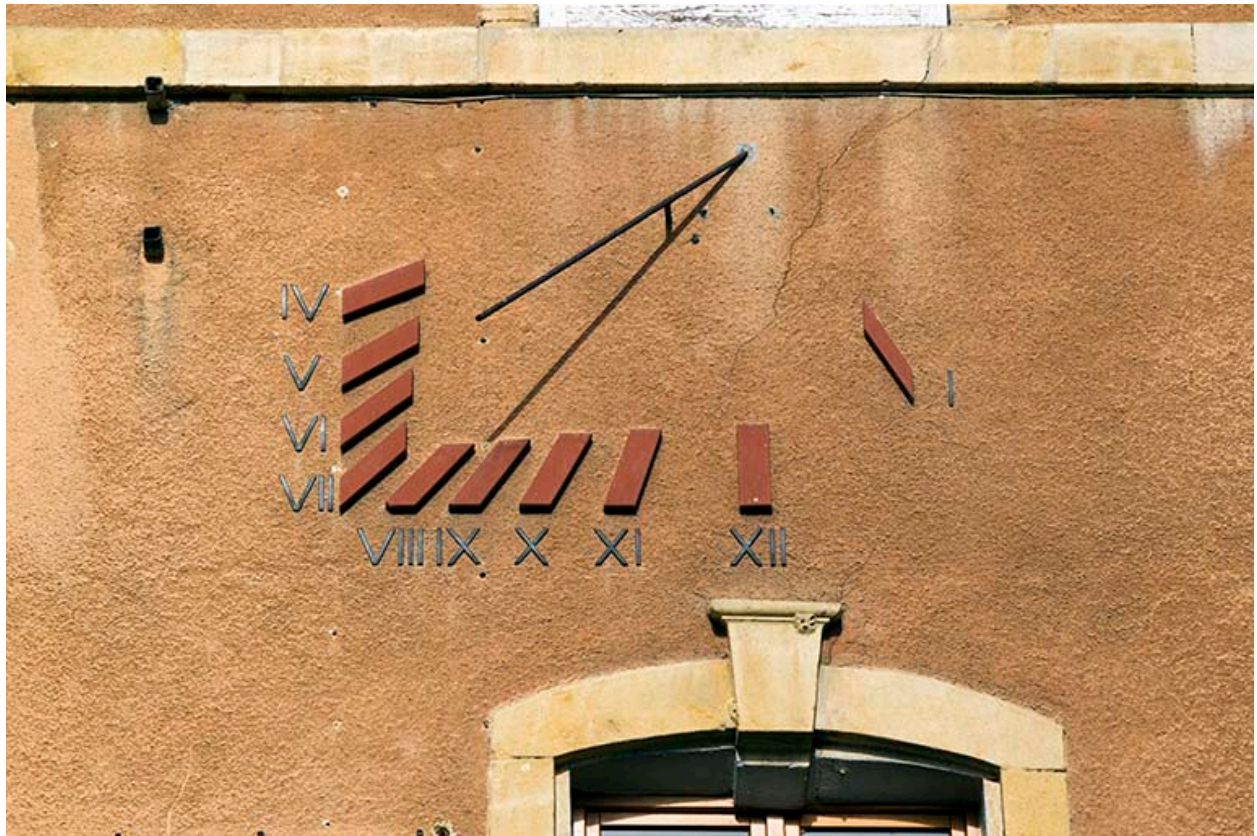
Date 1749 sur la clé de la porte principale (façade antérieure).

IVR43_20132502127NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadran solaire (façade antérieure).

IVR43_20132502126NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Date 1946 sur la clé d'une porte secondaire (façade latérale gauche).

IVR43_20132502123NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription MJC et cadran de l'ancienne horloge monumentale (façade antérieure de l'atelier).

IVR43_20132502120NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadran de l'ancienne horloge monumentale (façade antérieure de l'atelier).

IVR43_20132502125NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation