

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
la Bouloie
34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire
observatoire

générateur d'ondes sonores (récepteur radioélectrique pour signaux horaires AME modèle RE/C 1075 B)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001951
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : recensement du patrimoine astronomique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : générateur d'ondes sonores
Précision sur la dénomination : récepteur radioélectrique

Compléments de localisation

Historique

Le récepteur a été fabriqué au milieu du 20e siècle par les Ateliers de Montages électriques, établis au 77 rue Saint-Charles à Paris. La société AME, aussi signalée au 54 rue du Théâtre, fabriquait des émetteurs et récepteurs radio utilisés, notamment, par les administrations françaises et l'armée. Mis en service à l'observatoire en 1963, ce poste a été utilisé en même temps que le récepteur **Téléco RT 15** pour la réception des signaux horaires. Désaffectés vers 1975, tous deux ont été déposés au Musée du Temps en 1998.

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Ateliers de Montages Electriques (constructeur), AME (constructeur)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Utilisé avec un autre appareil (déphaseur), ce poste radio permettait de mesurer l'écart de temps entre le signal reçu par voie hertzienne et celui émis par l'horloge de référence, donc de connaître la marche de cette dernière. "Le récepteur RE/C 1075 B est un récepteur superhétérodyne à simple changement de fréquence fonctionnant sur quatre fréquences prééglées dans la gamme comprise entre 1, 5 et 22 Mc/s et permet la réception des émissions de régime A1, A2 et A3". Il pouvait être intégré dans une armoire (rack 19"), d'où son format et la présence des deux poignées verticales sur la face avant. Il comporte aussi sur cette face trois interrupteurs, un voyant lumineux de mise sous tension, deux fusibles, deux prises jack pour antenne et quatre sélecteurs rotatifs, le dernier à droite permettant de choisir l'une des quatre fréquences prééglées (la gamme 1, 5 - 22 mHz étant subdivisée en quatre sous-gammes : 1, 5-3 mHz, 3-6, 6-12 et 12-22). Il compte onze tubes électroniques : 1 6AK6, 2 6AU6, 1 6AV6, 3 6BA6, 1 6BE6, 2 6X4 et 1 0B2.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : astronomie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions réversibles ; , instrument spécialisé

Matériaux : métal ; verre

Mesures :

h = 22 ; la = 48 ; pr = 41 ; pds = 18

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'œuvre), inscription technique (gravé, sur l'œuvre), plaque signalétique (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le fabricant et le lieu d'exécution : Ateliers de Montages Electriques, 77 rue Saint-Charles (Paris XV). Inscription technique : RE/C 1075 B. Plaque signalétique : AME / RECEPTEUR 4FC4 / Type RE/C 1075 N° 47 / [-] PARIS.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Références documentaires

Documents d'archive

- **Rapport sur l'activité de l'Observatoire au cours de l'année 1963**
Rapport sur l'activité de l'Observatoire au cours de l'année 1963, présenté au Conseil de l'Université par Jean Delhay, directeur de l'Observatoire, 8 p. multigr.
Archives de l'Observatoire, Besançon
- **Récepteur RE/C 1075 B [notice technique], milieu 20e siècle**
Récepteur RE/C 1075 B [notice technique]. - Paris : Ateliers de Montages électriques, s.d. [milieu 20e siècle]. 23-12 p. : 8 pl. dépl. h.t. ; 28 cm.
Musée du Temps, Besançon

Bibliographie

- **Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965, 1967**
Arbey, Louis. Rapport d'activité du 1er octobre 1964 au 30 septembre 1965. *Annales de l'Observatoire de Besançon. Astronomie et Géophysique, Nouvelle série*, t. VII, 1967, p. 78.

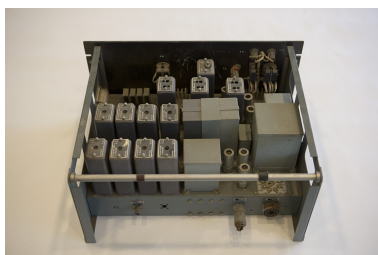
Multimedia

- **A.M.E., 2011**
A.M.E. - 2011. Document accessible en ligne sur le site de Bernard Baris, radioamateur (f6blk.net), à l'adresse : https://f6blk.net/main_fr.php?page=152 (Consultation : juin 2011)

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001951/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20082500177NUC2A

Face arrière.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20082500178NUC2A

Dossiers liés

Édifice : observatoire (IA25000379) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Dossiers de synthèse :

la chaîne du temps de l'observatoire de Besançon (IM25001977) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

les instruments et le mobilier de l'observatoire (IM25001826) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, la Bouloie, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Auteur(s) du dossier : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



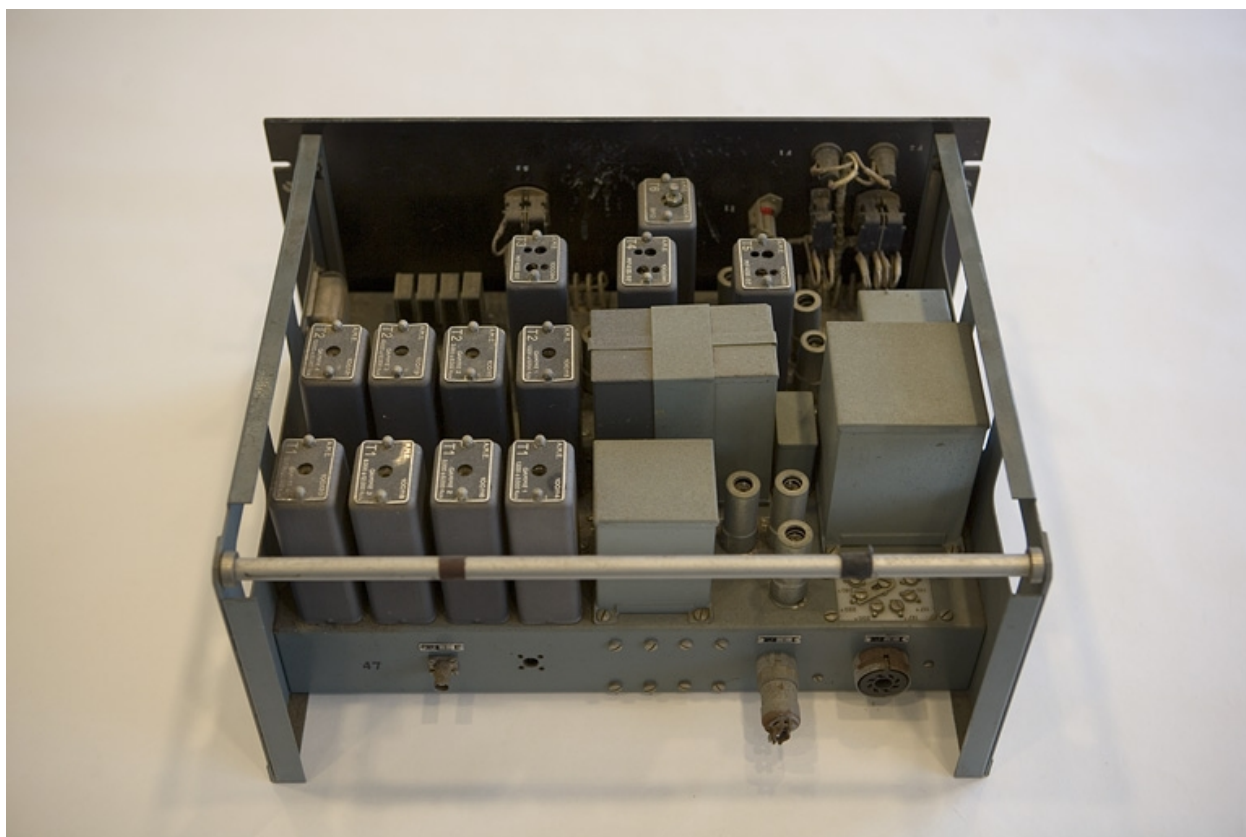
Vue d'ensemble.

IVR43_20082500177NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face arrière.

IVR43_20082500178NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation