

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Vougécourt
rue de la corvée, place des tilleuls

Église Saint Jacques

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000763
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint Jacques

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2016, C, 95. Feuille dressée en 1823, révisée pour 1937, édition à jour pour 1985.
échelle 1/1250

Historique

L'édifice est réputé dater du 15^{ème} siècle. La toile du maître-autel est datée de 1679. Le 8 avril 1840 le clocher est détruit par la foudre. L'architecte Loiselot dessine la même année et l'année suivante des dessins de plans et d'élévation qui agrandissent sensiblement l'édifice d'une travée supplémentaire et d'un léger avant-corps vers la rue, face au presbytère. Deux dessins de clocher sont proposés dont l'un à l'impériale, qui ne sera pas retenu. Le 20 juillet 1873 on commande une horloge communale neuve, dans la tour du clocher, en remplacement d'une jugée dégradée par l'expert, sonnante l'heure, la répétition et la demi, pour 2000 f, par les sieurs Charles Germain père et fils, horlogers à St Nicolas de Port (Meurthe et Moselle.) Ils en garantissent la régularité pendant dix ans. La cloche de 1842 est alors reconsolidée. Humbert, architecte répare le clocher en janvier 1925.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 2^e quart 19^e siècle

Dates : 1841 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Louis Détrier (sculpteur, signature), Lambert Blendeff (peintre, signature), Claude Loiselot (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

L'édifice est en moellons et pierres de taille de calcaire laissés nus, à l'exception de quelques enduits ponctuels et de rares moellons de grès épars. Autour du chœur, les moellons sont de plus petites tailles. L'église est située dans un terrain naguère occupé aussi par le cimetière-clos au sud par un mur percé d'une porte communiquant avec le parc du château voisin, donnant un accès facile à la chapelle seigneuriale (qu'on voit sur le plan de Loiselot de 1840, maintenant disparue). Elle a sensiblement la forme d'un carré, prolongé par un chœur, lui-même augmenté au nord-ouest d'une petite sacristie de forme rectangulaire. La façade est tripartite, indiquant la nef et les deux collatéraux, tournés vers le nord-nord-est. Le portail en avant-corps, au-dessus d'un degré rectangulaire, est voûté en plein cintre et flanqué de deux pilastres doriques corniers. Deux niches ornent les côtés et abritent deux sculptures de terre cuite traitées en ronde-bosse : St Jacques à droite, et St Christophe à gauche, les patron et patron secondaire de l'église. Elles sont l'œuvre de Pierre-Louis Détrier. Le clocher est surmonté d'un toit à égout retroussé, en pavillon, couvert en zinc.

La nef et les deux bas-côtés sont voutés en ogive, à trois travées. Les clés de voute de la nef sont sculptées et portent des inscriptions. Le chœur (16ème?) est à deux travées et son abside de forme triangulaire. Les quatre colonnes cannelées corinthiennes du retable adossé encadrent une toile : le tableau de la descente de croix signé de Lambert Blendeff porte la date de 1679. Cette toile pourrait être partiellement inspirée d'une descente de croix d'Andréa Schiavone, telle que celle qui figure dans *Le Gouverneur Léopold-Guillaume et sa collection de tableaux à Bruxelles* (de David Teniers, vers 1650-1652, Kunsthistorisches museum de Vienne.) Le fronton brisé du retable est orné d'un buste de Dieu en haut-relief. Il est lui-même surmonté d'un fronton portant un œil.

Les deux bas-côtés ont des autels à retable.

A droite de l'église, une croix porte les dates de 1813 et d'une mission de 1864.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon ; calcaire, pierre de taille ; grès, moellon

Matériau(x) de couverture : zinc en couverture, tuile plate

Plan : plan massé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans ;

Statut, intérêt et protection

Protections :

Plusieurs objets sont inscrits : statue de Saint Christophe; groupe sculpté : Éducation de la Vierge ; clôture de chœur; calice. Les retable, autel, tableau, tabernacle sont classés.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice [...] [Plan] 1840.**
Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice, ensuite du sinistre causé par la foudre le 8 avril 1840. (distinguant par les couleurs les parties à construire, démolir, reconstruire), dessin (plume et lavis) établi par l'architecte Loiselot, le 18 avril 1840.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578
- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [...] [Plan] 1841.**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Plan général des lieux indiquant la masse de la construction. Feuille 1, [Plan] dessin (plume et lavis), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578
- **Construction du clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation de la façade] 1841**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 2 : [Élévation de la façade] dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle : 10 millimètres par mètre.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578
- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation de la façade] 1841.**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 3 : [Élévation de la façade] (projet d'un clocher à l'impériale non retenu), dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle : 10 millimètres par mètre.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578
- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation latérale de l'église] 1841**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 4 : [Élévation latérale de l'église], (dont serrurerie d'un vitrail.), dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle 20 millimètres/mètre.

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

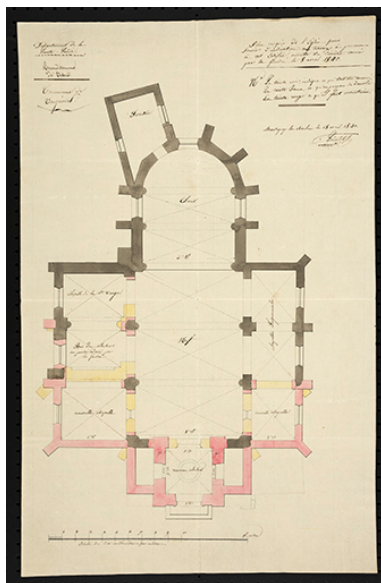
Bibliographie

- **Gilles Mantoux. Rapport d'intervention. Deux sculptures en terre cuite représentant St Christophe et St Jacques, Eglise saint jacques, Vougcourt, janvier 2012. Centre régional de restauration et de conservation des oeuvres d'art. Vesoul.**
Gilles Mantoux. Rapport d'intervention. Deux sculptures en terre cuite représentant St Christophe et St Jacques, Église saint Jacques, Vougcourt, janvier 2012. Centre régional de restauration et de conservation des œuvres d'art. Vesoul.
- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome VI, [Vandelans-Vy-lès-Rupt], 1974**
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome VI, [Vandelans-Vy-lès-Rupt]. - Vesoul (70) : Société d'agriculture, lettres, sciences et arts de la Haute-Saône, 1974. - 308 p.-[1] carte dépl. ; 22 cm. Index p167 sqq
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US.159

Périodiques

- **Geert Vanpaemel, The Louvain printers and the establishment of the Cartesian curriculum, Studium, (2011)**
Geert Vanpaemel, *The Louvain printers and the establishment of the Cartesian curriculum*, Studium, vol. 4 n°4 (2011) 241-254
241-254

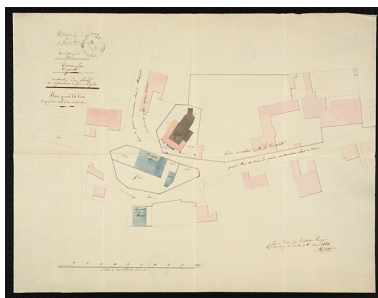
Illustrations



Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice [...] [Plan] 1840.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167000121NUC4A



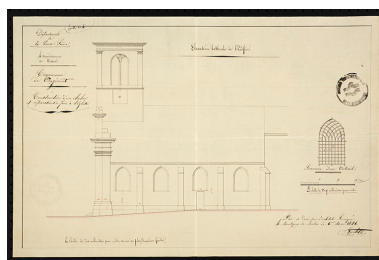
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Plan] 1841.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000117NUC4A



Construction du clocher.
[Elévation de la façade] 1841
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000118NUC4A



Construction d'un clocher et
réparation à faire à l'église.
[Elévation de la façade] 1841.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000119NUC4A



Construction d'un clocher et
réparation à faire à l'église.
[Elévation latérale de l'église] 1841
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000120NUC4A



Vue d'ensemble de la
façade depuis le sud.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001215NUC4A



Vue de trois-quart nord.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001216NUC4A



Vue de trois-quart sud-est.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001217NUC4A



Sculpture dans la niche gauche
de la façade : Saint Christophe.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001218NUC4A



Sculpture dans la niche gauche
de la façade : Saint Jacques.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20177000086NUC4A



Vue intérieure de la
nef depuis l'entrée.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001219NUC4A



Vue intérieure de la
nef depuis le chœur.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001220NUC4A



Vue intérieure de trois-
quart du collatéral sud.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001221NUC4A



Vue intérieure de trois-
quart du collatéral nord.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001222NUC4A



Retable et tableau d'autel.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001223NUC4A



Détail de signature et date :
L. Blendeff fecit 1679.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20187000507NUC4A



Détail du coté droit du retable.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20187000508NUC4A



Fonts baptismaux et lambris de
demi-revêtement : vue de face.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001224NUC4A



Vue de détail de la voûte
en ogive et clés sculptées.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001225NUC4A



Croix jouxtant l'église à droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001203NUC2A



Détail de la base de la croix
jouxtant l'église à droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001202NUC4A



Détail de la croix : Christ.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20177000087NUC4A



Le revers de la croix : vierge.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20177000088NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

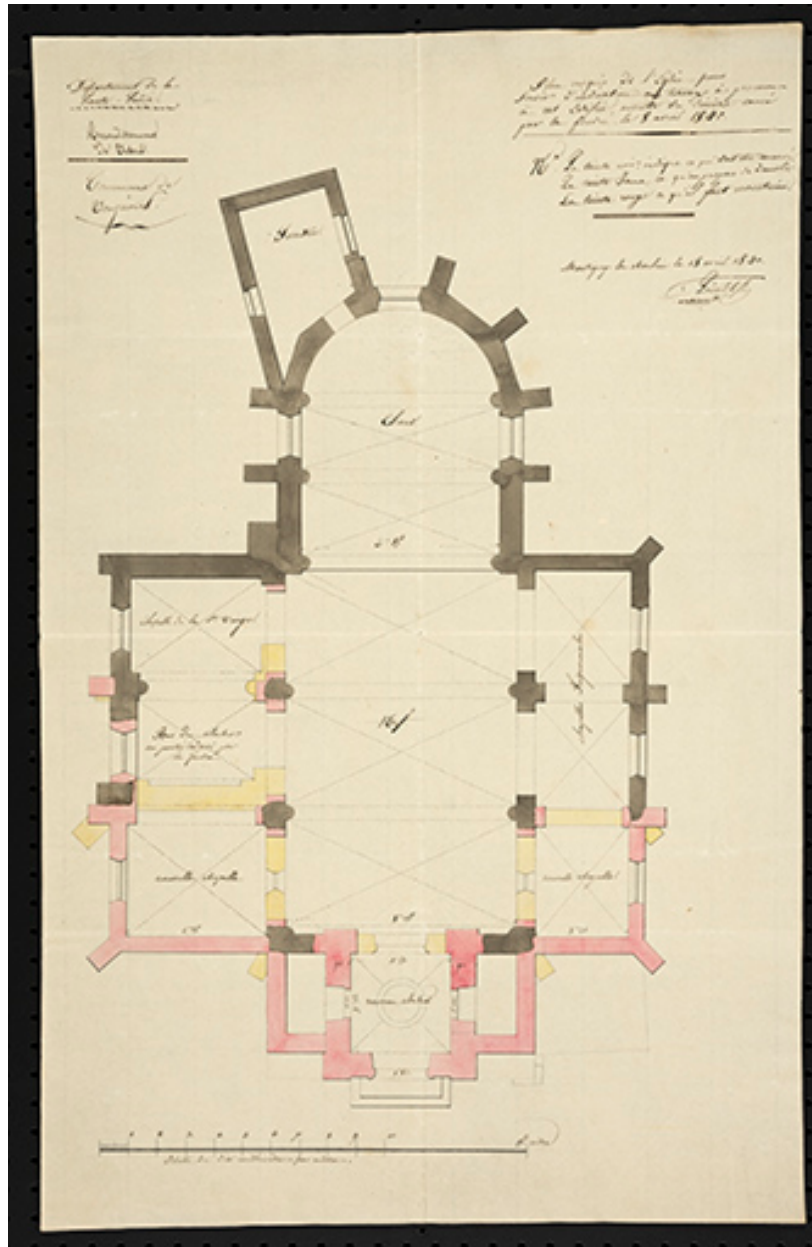
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du village de Vougécourt (IA70000764) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Vougécourt

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice [...] [Plan] 1840.

Référence du document reproduit :

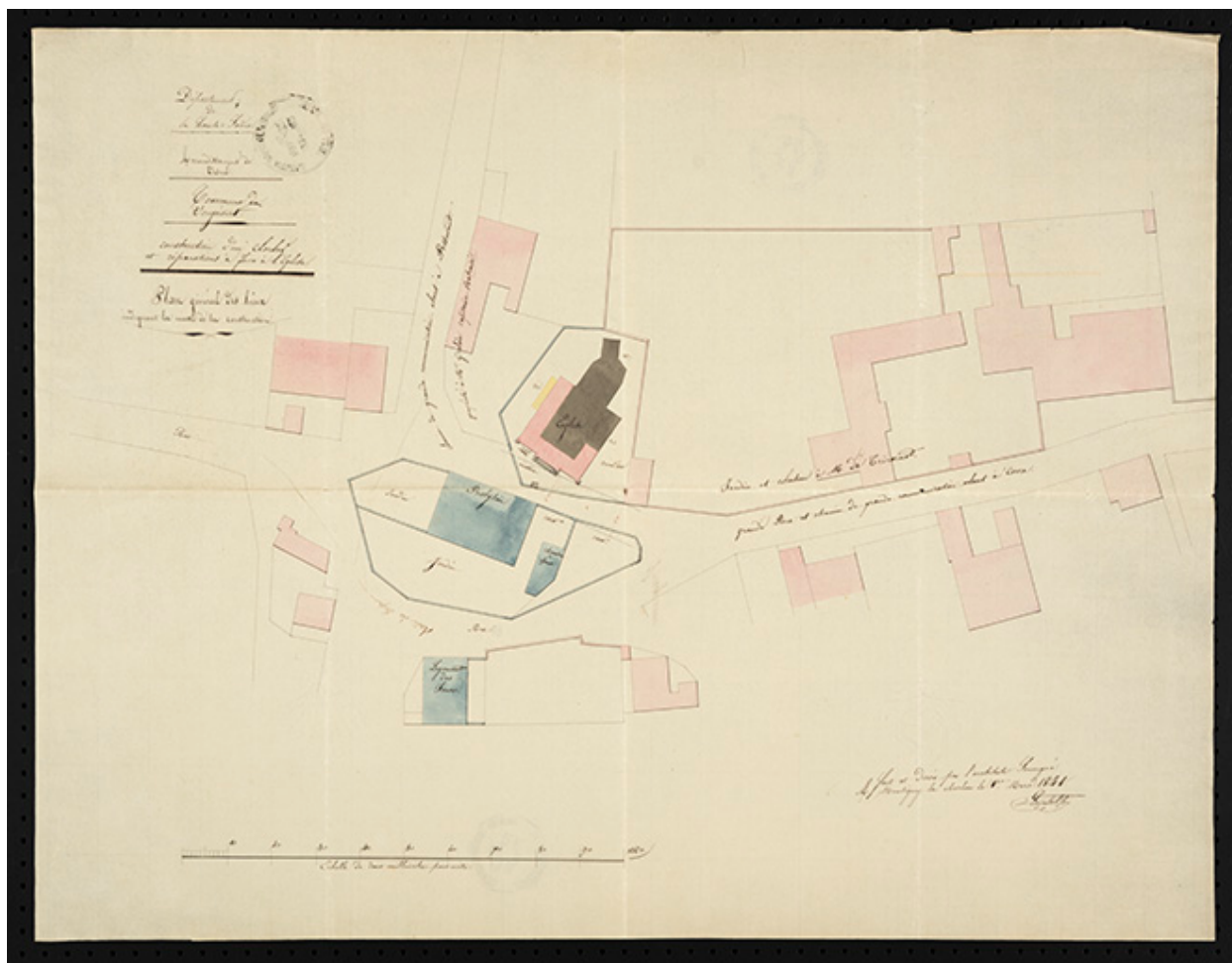
- Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice [...] [Plan] 1840.**
Plan croquis de l'église pour servir d'indication aux travaux à procurer à cet édifice, ensuite du sinistre causé par la foudre le 8 avril 1840. (distinguant par les couleurs les parties à construire, démolir, reconstruire), dessin (plume et lavis) établi par l'architecte Loiselot, le 18 avril 1840.
 Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

IVR43_20167000121NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Plan] 1841.

Référence du document reproduit :

- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [...] [Plan] 1841.**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Plan général des lieux indiquant la masse de la construction. Feuille 1, [Plan] dessin (plume et lavis), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

IVR43_20167000117NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Construction du clocher. [Élévation de la façade] 1841

Référence du document reproduit :

- **Construction du clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation de la façade] 1841**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 2 : [Élévation de la façade] dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle : 10 millimètres par mètre. Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

IVR43_20167000118NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation de la façade] 1841.

Référence du document reproduit :

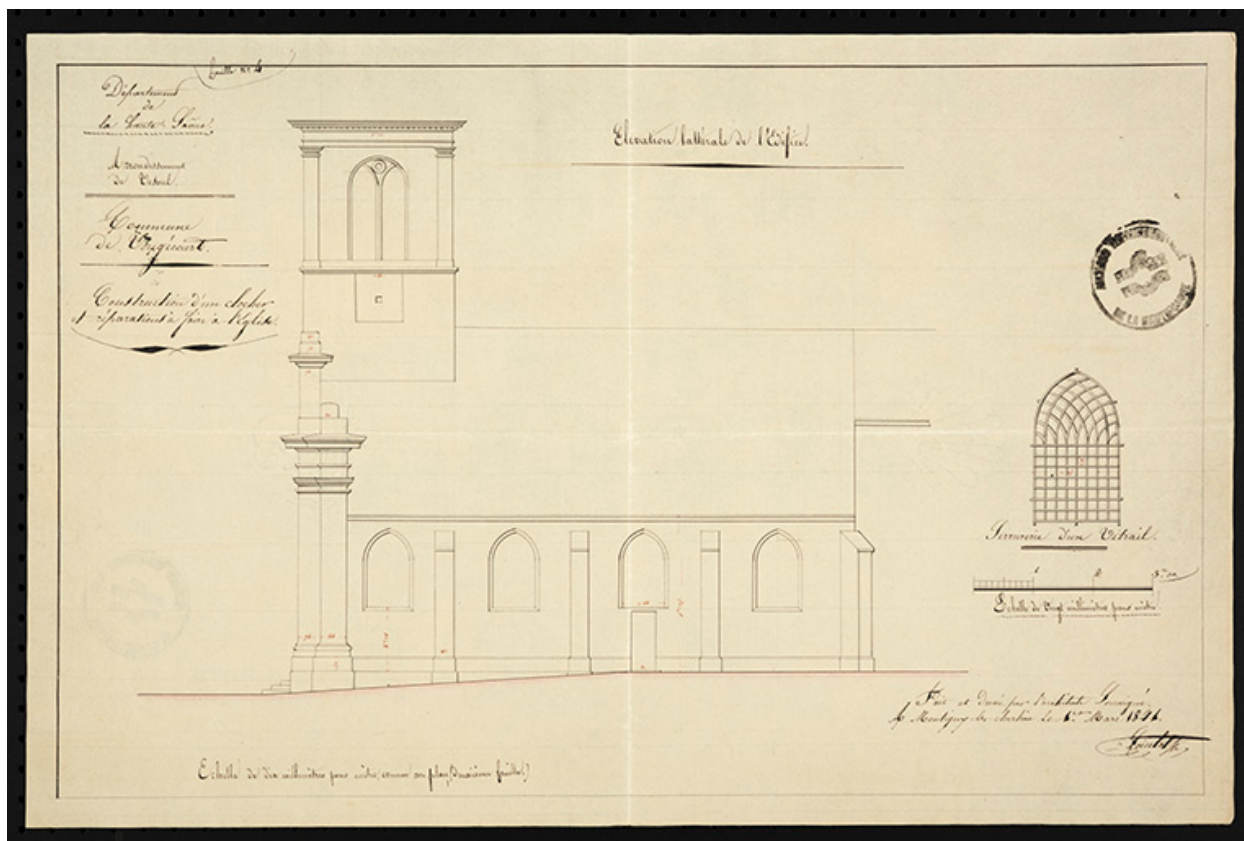
- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Élévation de la façade] 1841.**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 3 : [Élévation de la façade] (projet d'un clocher à l'impériale non retenu), dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle : 10 millimètres par mètre.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

IVR43_20167000119NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Elévation latérale de l'église] 1841

Référence du document reproduit :

- **Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. [Elévation latérale de l'église] 1841**
Construction d'un clocher et réparation à faire à l'église. Feuille 4 : [Élévation latérale de l'église], (dont serrurerie d'un vitrail.), dessin (plume), par Claude Loiselot, architecte à Montigny-lès-Cherlieu. 1er mars 1841. Échelle 20 millimètres/mètre.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 578

IVR43_20167000120NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade depuis le sud.

IVR43_20167001215NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart nord.

IVR43_20167001216NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart sud-est.

IVR43_20167001217NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture dans la niche gauche de la façade : Saint Christophe.

IVR43_20167001218NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture dans la niche gauche de la façade : Saint Jacques.

IVR43_20177000086NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef depuis l'entrée.

IVR43_20167001219NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef depuis le chœur.

IVR43_20167001220NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de trois-quart du collatéral sud.

IVR43_20167001221NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de trois-quart du collatéral nord.

IVR43_20167001222NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable et tableau d'autel.

IVR43_20167001223NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de signature et date : L. Blendeff fecit 1679.

IVR43_20187000507NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



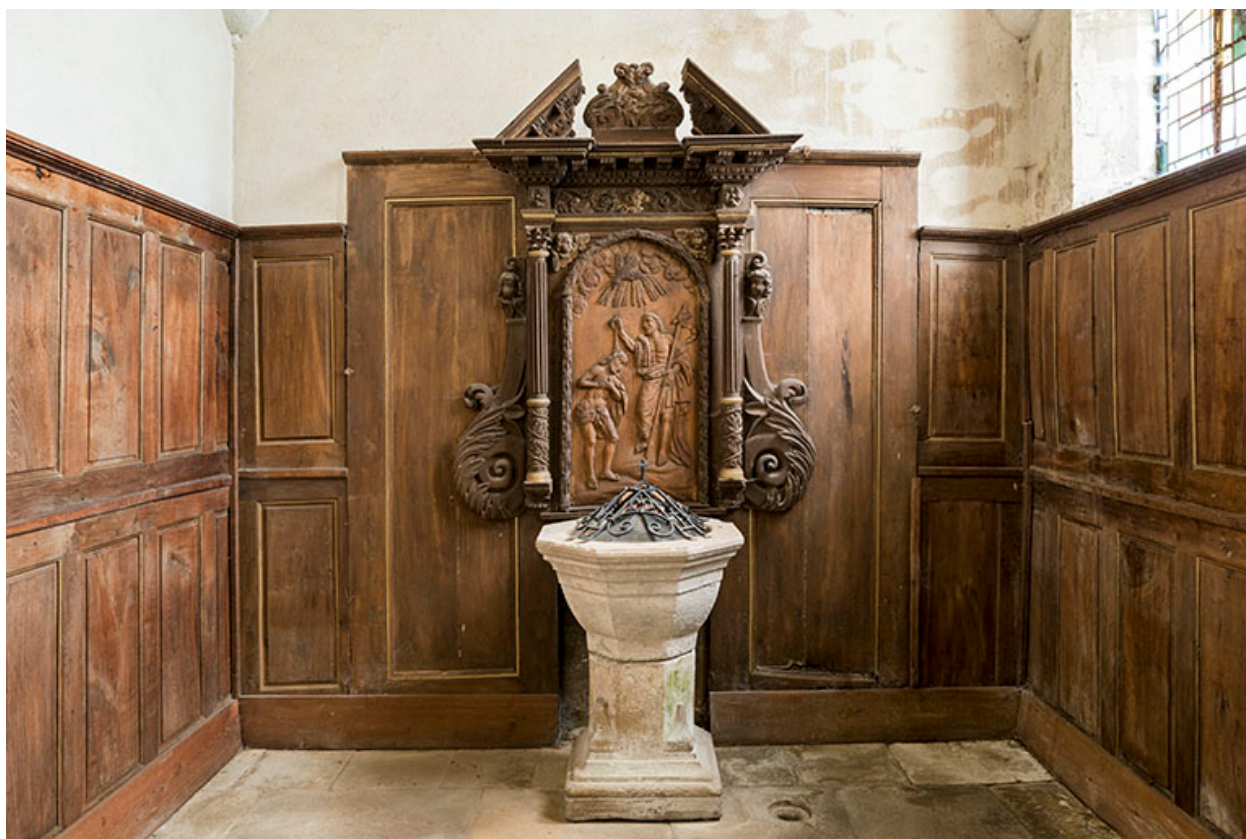
Détail du coté droit du retable.

IVR43_20187000508NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonts baptismaux et lambris de demi-revêtement : vue de face.

IVR43_20167001224NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de la voûte en ogive et clés sculptées.

IVR43_20167001225NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix jouxtant l'église à droite.

IVR43_20167001203NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la base de la croix jouxtant l'église à droite.

IVR43_20167001202NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la croix : Christ.

IVR43_20177000087NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le revers de la croix : vierge.

IVR43_20177000088NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation