

Franche-Comté, Haute-Saône
Pont-du-Bois
rue Saint-Nicolas

église de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000631
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église
Vocabulaire : de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : AB, 45

Historique

Avant la construction d'une église, les habitants de Pont-du-Bois bénéficiaient d'une chapelle (appelée chapelle-au-Bois) comme l'atteste un pouillé (registre ecclésiastique). Le service était assuré depuis longtemps par le curé de Selles. En 1775, une église est construite à l'emplacement de la dite chapelle, sous le titre de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste.

Malgré la reconstruction récente, des réparations urgentes sont à mener : un arrêt du Conseil de septembre 1787 autorise la coupe de 45 arpents de bois pour financer les travaux de couvertures de la nef ainsi que l'achat de mobiliers. En 1790, Amoudru fut chargé par le grand maître (fonctionnaire de l'administration des Eaux et Forêts) de dresser les plans et les devis, bien qu'une partie des travaux fut déjà exécutée, compte tenu de leur urgence.

Lors de la période révolutionnaire, le conseil municipal constate que l'édifice est mal en point. Le 15 août 1793, une violente pluie de grêle brisa presque tous les vitraux, le bâtiment étant déjà quasiment à l'état de ruine. De plus, le conseil municipal relève que l'église ne dispose pas "d'ornements pour assurer le service divin". Face à cette situation, les habitants de la commune aidèrent au maintien de l'édifice dans un état fonctionnel. En 1804, le maire, avec l'accord de ses administrés, fait fabriquer deux cloches pour remplacer les deux cloches livrées pour refonte à la Nation l'année précédente.

En 1856, le conseil municipal décide de rebâtir l'église ; le projet est mis au vote et accepté. L'édifice est reconstruit au même endroit. Seul le clocher est conservé ; la nef est entièrement reconstruite ainsi que le portail et la façade principale. Le maire signe le procès-verbal de réception des travaux en 1858.

En 1887, la commune émet le souhait de bâtir une nouvelle tour qui serait surmontée d'une flèche afin de remplacer le clocher de 1775. Ce projet ne vit pas le jour.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle (, détruit), 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1775 (daté par source), 1859 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Anatoile Amoudru (architecte, attribution par source)

Description

Construit sur un plan allongé, l'édifice est bâti en grès et calcaire. Du bâtiment de 1775 seuls subsistent la tour et son clocher, soutenus par de puissants contreforts aux angles de la tour. Le clocher à bâtière est équipé d'une horloge à chiffres romains et de baies doubles ogivales. La nef de style néo-roman dispose de quatre travées avec des baies en plein cintre débouchant sur un sanctuaire à chevet triangulaire percé par trois baies ogivales.

L'intérieur de l'ouvrage se compose d'une nef avec des bas-côtés symétriques. (VOIR PHOTO POUR COMPLÉTER)

Liste des objets protégés au titre des Monuments historiques:

- Statue représentant une Vierge de l'Assomption en bois peint et doré (1er quart 19e siècle) : 2004/12/17 ; inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques
- Statue représentant Saint-Jean-Baptiste en bois peint doré (18e siècle) : 2004/12/17 ; inscrite au titre objet
- Ostensoir en argent avec inscription concernant le donateur Transcription : DON DE M. JB. FALATIEU (2e quart 19e siècle) : 2004/12/17 ; inscrit au titre objet
- Autel, tabernacle, antependium : Le Sacrifice d'Abraham (maître-autel), en bois peint et doré (18e siècle) : 1975/01/08 ; classé au titre objet

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; calcaire, moellon ; grès, pierre de taille ; grès, moellon

Matériau(x) de couverture : tuile

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; toit en double bâtière

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 o 433 Pont-du-Bois: Travaux sur les bâtiments communaux (depuis 1829)**
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul. 3 o 433 Pont-du-Bois: Travaux sur les bâtiments communaux (depuis 1829).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 o 433
- **419 E dépôt 24/M1 Edifices publics (1831-1912)**
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul. 419 E dépôt 24/M1. Archives communales déposées.
Édifices publics (1831-1912).
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 419 E dépôt 24/M1

Bibliographie

- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome V, [Le Pont-de-Planches - Le Val Saint-Eloi], 1972**
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome V, [Le Pont-de-Planches - Le Val Saint-Eloi].- Vesoul (70) : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1972
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R. US 158
- **Suchaux, Louis. Département de la Haute-Saône. Dictionnaire historique, topographique et statistique, 1991**
Suchaux, Louis. *Département de la Haute-Saône. Dictionnaire historique, topographique et statistique.* - Paris : Res Universis, 1991. 2 vol., 400 p.-[12] f. de pl., 396-[16] p.-[11] f. de pl. ; 20 cm. Reprod. en fac-sim. de "La Haute-Saône : dictionnaire historique, topographique et statistique des communes du département". - Vesoul : A. Suchaux, 1866 (Monographies des villes et villages de France ; 754-755).
p.167
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US.4299
- **Langrognet, Jean-Louis. Anatoile Aoudru (1739-1812) architecte ou les bois devenus pierres, 2013**

Langrognet, Jean-Louis. *Anatoile Amoudru (1739-1812) architecte ou les bois devenus pierres*. - Dole : Ed. de la Passerelle, 2013. 429 p. : ill. ; 30 cm.

p.291-292

Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.HA 5133

Illustrations



Vue générale.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001110NUC2A



Le chevet triangulaire.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001112NUC2A



Le clocher en bâtière.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001111NUC2A



Vue intérieure de l'église.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001103NUC4A



La chaire à prêcher.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001104NUC4A



Le maître-autel : représentation du Sacrifice d'Abraham sur la face antérieure de l'autel.

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001105NUC4A



Statue représentant une
Vierge de l'Assomption.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001106NUC4A



Vue intérieure du chœur.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001107NUC4A



Statue représentant Jeanne d'Arc.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001108NUC4A



Vitrail représentant sainte
Jeanne-Antide Thouret et le
blason de la Franche-Comté.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001109NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Pont-du-Bois (IA70000630) Franche-Comté, Haute-Saône, Pont-du-Bois

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

village (IA70000634) Franche-Comté, Haute-Saône, Pont-du-Bois

église Saint-Barthélemy (IA70000623) Franche-Comté, Haute-Saône, Ambiéwillers, rue de l'Église

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_20157001110NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chevet triangulaire.

IVR43_20157001112NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



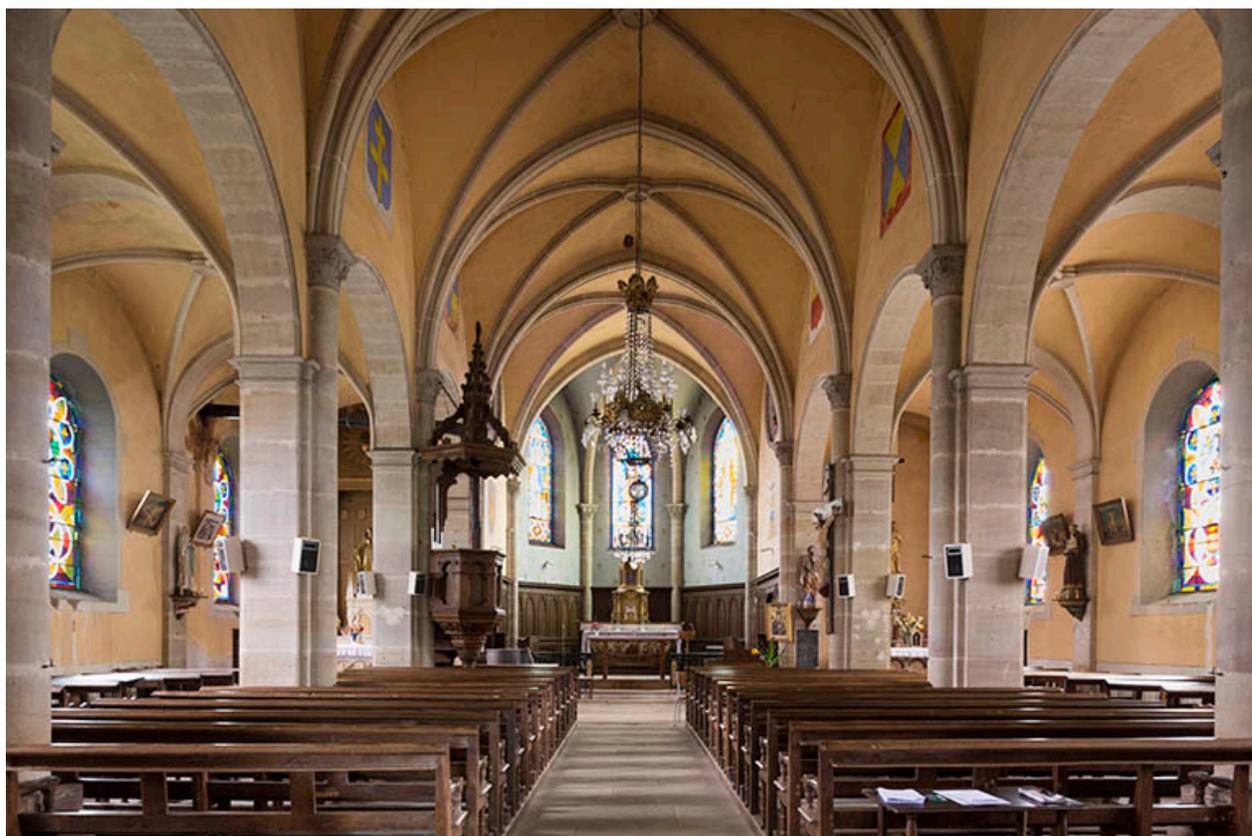
Le clocher en bâtière.

IVR43_20157001111NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'église.

IVR43_20157001103NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chaire à prêcher.

IVR43_20157001104NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le maître-autel : représentation du Sacrifice d'Abraham sur la face antérieure de l'autel.

IVR43_20157001105NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue représentant une Vierge de l'Assomption.

IVR43_20157001106NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



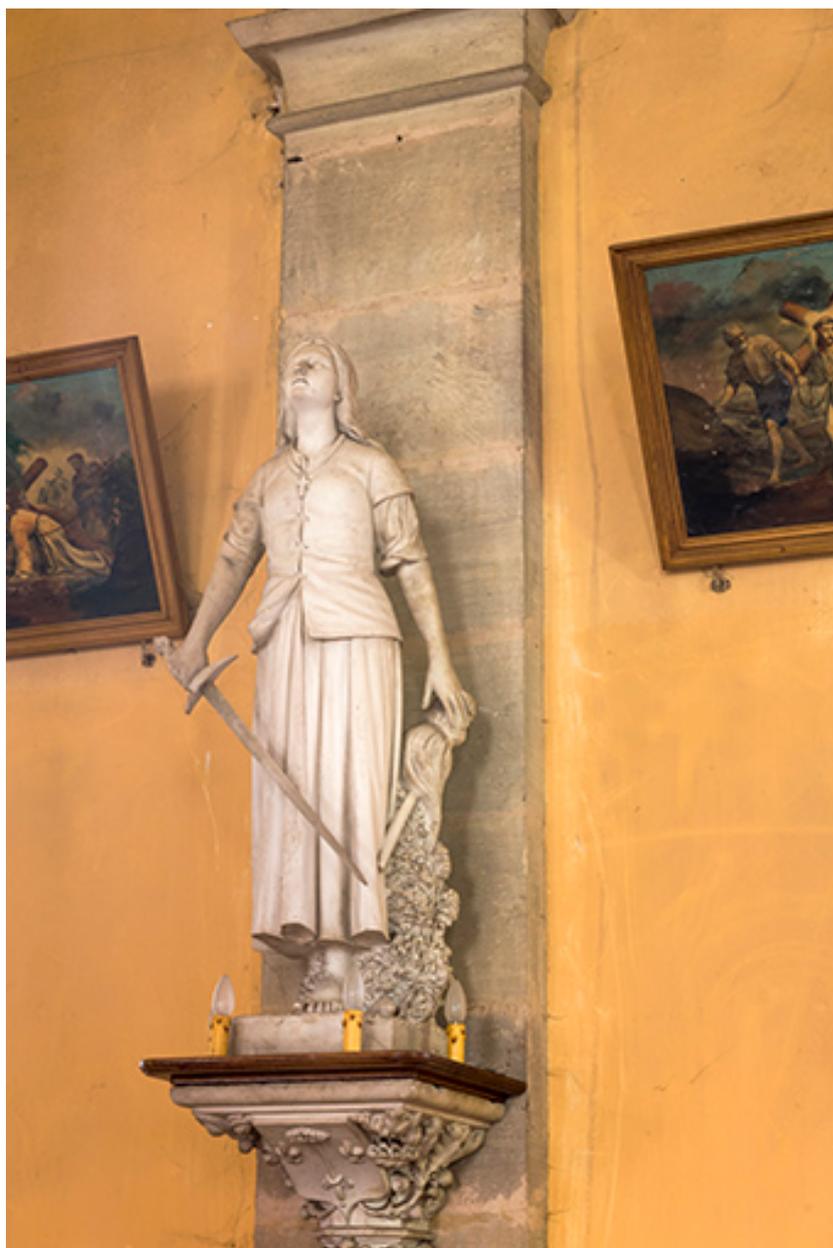
Vue intérieure du chœur.

IVR43_20157001107NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



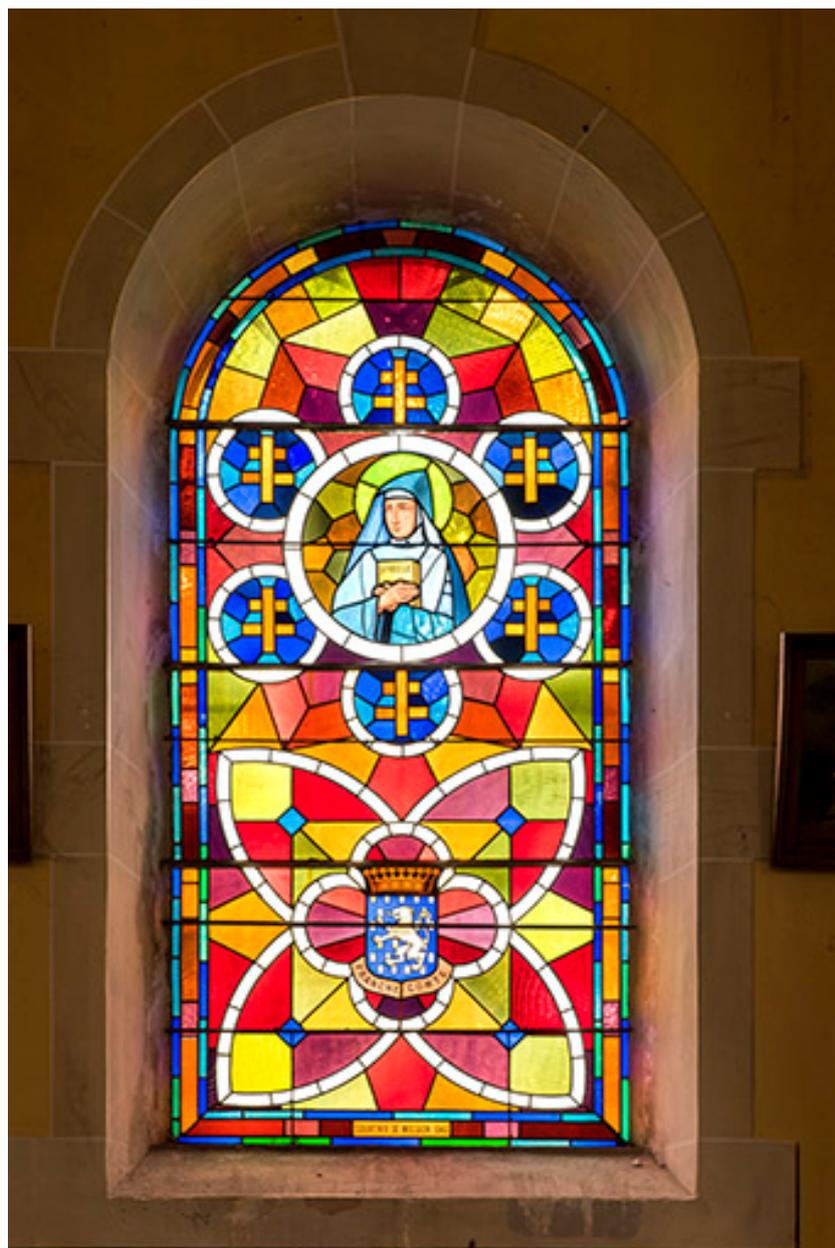
Statue représentant Jeanne d'Arc.

IVR43_20157001108NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail représentant sainte Jeanne-Antide Thouret et le blason de la Franche-Comté.

IVR43_20157001109NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation