

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Marnay
église paroissiale Saint-Symphorien

statue : saint Vincent

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000640
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Vincent

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 1ère travée gauche de la nef

Historique

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Statue comprenant un bloc principal et cinq éléments rapportés (doigts de la main droite, les deux pans de l'amict, le livre et la main gauche, un pli de la dalmatique à l'avant, un morceau de bras droit) ; le livre est ajusté devant la poitrine par un tenon ; collage au tiers de sa hauteur, d'un pli de la dalmatique sur l'avant ; cinq chevilles de bois sont visibles sur le bras droit de la statue ; peinture par application sur assiette ; en raison de son emplacement, le revers n'est pas visible ; socle de même nature que la statue, taillé dans la masse, rectangulaire et arrondi aux angles

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois poli, peint, doré, polychrome

Mesures :

h = 140 ; la = 70 ; pr = 45 ; dimensions avec le socle ; hauteur du socle : 4 cm

Représentations :

saint Vincent ; diacre, debout, portant
dalmatique, portant : feuille de vigne, grappe ; raisin

Iconographie et décor : saint Vincent (diacre), debout, portant (main, gauche) : livre (ferme) ; dalmatique, portant : feuille de vigne, grappe (raisin). Le personnage, au visage assez jeune, imberbe, en tenue de diacre, porte un livre fermé dans sa main gauche ; il est vêtu d'une dalmatique lui arrivant sous les genoux et pourvue de deux longues fentes sur les côtés ; l'ensemble de la dalmatique est parsemé de feuilles de vigne et de grappes de raisin qui permettent de penser qu'il s'agit de saint Vincent, patron des vignerons.

Inscriptions & marques : lettre (peint)

Précisions et transcriptions :

sur la couverture du livre : E V A N G E L... U M

État de conservation

manque

Il manque le pouce, l'index et l'auriculaire de la main droite ; éclats sur l'amict ; manque l'objet que tenait le saint dans la main droite (palme ?) ; trois fentes sur la dalmatique à droite ; Petit trou sur les lèvres fermées ; peinture écaillée sur la robe, en bas sur les manches, et au niveau du cou ; peinture dorée altérée (noircissement)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1938/03/31

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000640/index.htm>

Illustrations



Vue de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000539XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Symphorien (IA00016040) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Marnay, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

IVR43_19827000539XA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation