

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Dole
la Bedugue
avenue du Maréchal Juin

autel, 2 gradins d'autel, tabernacle (autel de la Vierge)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001688
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : autel table ; autel secondaire
Parties constitutantes non étudiées : statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : église paroissiale du Sacré-Coeur

Historique

Un plan mentionné dans le fonds de la marbrerie Bouvas, aux Archives départementales de l'Ardèche, permet de dater de 1887 cet autel, signé sur le côté droit par Baussan et Bouvas.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1887

Auteur(s) de l'oeuvre : Baussan (sculpteur, marbrier), Bouvas (sculpteur, marbrier)

Lieu d'exécution : Auvergne-Rhône-Alpes, Ardèche, Bourg-Saint-Andéol

Description

L'ensemble de l'oeuvre est en marbre blanc veiné de gris, les deux marches du degré en marbre gris. La table est soutenue par deux colonnes. La face avant de l'autel porte les lettres M A entrelacées dans un hexagone. Le gradin inférieur est orné d'un décor floral gravé, le gradin supérieur de quatre médaillons à fond doré avec, de gauche à droite, en relief semi-méplat, une fleur de lys, une rose, un rameau d'olivier et de nouveau une fleur de lys. Encadrée par deux colonnettes, la porte du tabernacle, à décor cruciforme, est en marbre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; colonne, 4

Matériaux : marbre veiné (blanc, gris, en plusieurs éléments) : décor dans la masse, décor à relief gravé, décor en relief semi-méplat, poli, doré

Mesures :

h = 227 ; la = 200 ; pr = 120 ; dimensions totales. Table : h = 100,5. Gradins : h = 60,5 (hauteur totale des deux gradins), pr = 60. Tabernacle : h = 127,5, la = 48, pr = 60.

Inscriptions & marques : dédicace, inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Dédicace à la Vierge : initiales M A. Inscription gravée sur le côté droit de l'autel : Baussan & Bouvas / sculpteurs / a Bourg St Andéol (Ardèche)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble de trois quarts.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_20023900014XA

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de trois quarts.

IVR43_20023900014XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation