

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Villersexel
871 rue de l' Ermitage

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000245
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle de l'ermitage Notre-Dame de la Compassion, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

L'instrument a été construit vers 1859 par un facteur inconnu lors de la construction de la chapelle (il pourrait s'agir de Henri Didier ?). On sait seulement que ce sont les trois soeurs alsaciennes Aline, Eléonore et Léontine Geiger de Meyenheim (Haut-Rhin), qui ont offert le jeu d'orgues.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1859
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Didier (facteur d'orgues, ?)

Description

L'instrument, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique de 54 notes et d'un pédalier de 18 notes. Le buffet d'époque a été habillé de contre-plaqué lors de la restauration de l'édifice.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : bois taillé

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

Présentation

L'orgue n'a pas été photographié.

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine