

Franche-Comté, Jura
Poligny
rue du Collège

statue : Vierge à l'Enfant

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002565
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39001142

Désignation

Dénomination : statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2021, AR, 469

Historique

Tout comme la statue de saint Antoine conservée dans l'église Notre-Dame de Mouthier-le-Vieillard, la statue de la Vierge à l'Enfant actuellement au pilier central du portail de la façade proviendrait de la chapelle de Jean Chevrot dite chapelle de Tournai. Elle peut être rapprochée du **priant** du prélat, conservé à l'intérieur de l'édifice. Pierre Quarré (1972) a vu dans la statue une réplique de la **Vierge à l'Enfant** de Rouvres-en-Plaine exécutée par Juan de La Hurta en 1448. On pourrait donc supposer qu'elle a été exécutée par son atelier ou son entourage après cette date. Véronique Boucherat (2007) a quant à elle souligné la plus grande humanité de la statue de Poligny, qui rappelle la Vierge à l'Enfant du portail méridional de l'église du couvent des Jacobins de Dijon (détruite) telle qu'elle est connue par une gravure du 17e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 15e siècle (? ,), 3e quart 15e siècle (? ,)

Atelier ou école : Jean de La Huerta (atelier, attribution par analyse stylistique, ?)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean Chevrot (commanditaire, attribution par travaux historiques, ?)

Description

La statue est en calcaire peint. La Vierge à l'Enfant se tient debout. Elle est couronnée et devait à l'origine tenir un sceptre ou une tige de fleurs dans la main gauche. L'Enfant porte entre ses mains un globe.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire peint

Mesures :

Dimensions : h = 173 cm, la = 77 cm, pr = 43 cm.

Représentations :

Vierge à l'Enfant ; en pied

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1974/01/31

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Quarré, Pierre. La collégiale Saint-Hippolyte de Poligny. 1960.**
Quarré, Pierre. La collégiale Saint-Hippolyte de Poligny. In : *Congrès archéologique de France*, 118e session. Paris : Société française d'archéologie, 1960. p. 209-224.
- **[Exposition. Dijon, Musée des Beaux-Arts. 1972]. Jean de La Huerta et la sculpture bourguignonne. 1972.**
[Exposition. Dijon, Musée des Beaux-Arts. 1972]. *Jean de La Huerta et la sculpture bourguignonne*. Dir. Pierre Quarré. Dijon : Musée de Dijon, Palais des Ducs de Bourgogne, 1972.
- **[Exposition. Dole, Musée des Beaux-Arts. Poligny, collégiale Saint-Hippolyte et chapelle de la Congrégation. 2007]. La Sculpture du XVe siècle en Franche-Comté de Jean sans Peur à Marguerite d'Autriche (1404-1530). 2007.**
[Exposition. Dole, Musée des Beaux-Arts. Poligny, collégiale Saint-Hippolyte et chapelle de la Congrégation. 2007]. *La Sculpture du XVe siècle en Franche-Comté de Jean sans Peur à Marguerite d'Autriche (1404-1530)*. Réd. Véronique Boucherat, Bénédicte Gaulard, Liliane Hamelin, Samuel Monier, Claude Ponsot, Sandrine Roser, Jean-François Ryon et Sylvie de Vesvrottes. Lons-le-Saunier : Éditions des Amis des Musées du Jura, 2007.
p. 123-125
- **Witt, Sabine. Die Skulpturen der Sluter-Nachfolge in Poligny : Stiftungen und Hofkunst in der Freigrafschaft Burgund unter den Herzögen aus dem Hause Valois. 2009.**
Witt, Sabine. *Die Skulpturen der Sluter-Nachfolge in Poligny : Stiftungen und Hofkunst in der Freigrafschaft Burgund unter den Herzögen aus dem Hause Valois*. Korb : Didymos-Verlag, 2009.
p. 181-184
- **Ponsot, Claude. Statuaire du XVe siècle en Franche-Comté. Œuvres des sculpteurs de la cour de Bourgogne. 2017.**
Ponsot, Claude. *Statuaire du XVe siècle en Franche-Comté. Œuvres des sculpteurs de la cour de Bourgogne*. Lons-le-Saunier : Méta Jura, 2017.
p. 60-61

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20073900114NUCA



Détail, de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20073900115NUCA



Détail, de trois-quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20073900116NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

statue : priant de Jean Chevrot ou Philippe Courault (?) (IM39002563) Franche-Comté, Jura, Poligny, , rue du Collège

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20073900114NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, de face.

IVR43_20073900115NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, de trois-quarts.

IVR43_20073900116NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation