Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Louhans
88 Grande Rue

le mobilier du théâtre municipal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004972
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Désignation

Parties constituantes non étudiées : fauteuil, lustre, luminaire d'applique, rideau de scène, enseigne professionnelle, verrière

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Bourgogne-Franche-Comté, *Canton* : Louhans
Précisions :

Historique

Disposant d'un budget serré, l'architecte voyer Georges Lamirand opte pour un décor simple, de style Art Déco, dans des tonalités bleues. Les murs de la salle sont revêtus de lambris des Ets Baudson et Cie et d'un papier peint de la maison Follot. Portant les armoiries de Louhans (De gueules à deux clefs d'argent passées en sautoir et accompagnées en chef d'une fleur de lys d'or), le cadre de scène est l'oeuvre de l'attributaire du 5e lot de travaux (plâtrerie-peinture-vitrerie), Marcel Bardonne, de Saint-Claude. Le lustre consiste en un caisson central lumineux réalisé par Guillemin et Pignède (3e lot menuiserie-parquets) sur les indications de Lamirand et posé en octobre ou novembre 1934. L'architecte dessine également toujours dans le style Art Déco les portes de la salle et le garde-corps des galeries du parterre, associant bois et tubes octogonaux métalliques. Les sièges à piètement métallique et assise basculante sont fournis par deux négociants louhannais : 124 fauteuils (72 recouverts de velours froissé bleu et 52 de simili-cuir bleu) par Eugène Dorier (ancienne Maison Gacon-Mazoyer, Dorier-Saussand successeur, 96 Grande Rue) et 274 fauteuils (en contreplaqué) par Gaston Beffy, représentant les Ets Fourel et Cie (39 quai Gailleton, Lyon). La machinerie est réalisée par les Ateliers Besquet (30 bis boulevard Eugène Réguillon, Villeurbanne), fondés en 1906 par un ancien chef d'atelier de la Maison Bardey (Lyon), le décorateur et scénographe Maurice Besquet. Contacté dès 1928, Besquet est chargé de la fourniture et de l'installation du rideau d'avant-scène, du manteau d'arlequin, d'une équipe de trois fonds et d'une de trois frises, de celle du plateau de scène, de huit mâts à cassettes, des herses, rampes et portants, etc., sans oublier deux décors scéniques (le Salon riche et le Salon bourgeois). De cette commande, qui fait l'objet du marché de gré à gré du 20 mai 1935, ont été distraits quatre décors scéniques (Place publique, Forêt-Jardin, Rustique plein-air, Prison-Eglise) confiés au peintre Honoré Hugrel, par ailleurs conservateur du musée des Ursulines de Mâcon (marché de gré à gré du 1er mars 1935). L'enseigne dans la Grande Rue date de 1990 : conçue par Marie-José et Bernard Bärtschi, professeurs d'Arts plastiques à la cité scolaire Henri Vincenot de Louhans, elle a été réalisée par le ferronnier d'art Roger Reboulet.

Auteur(s) de l'oeuvre : Marcel Bardonne (plâtrier, peintre, attribution par source), Georges Lamirand (architecte, attribution par source), Guillemin et Pignède (menuisier, attribution par source), Ets Fourel et Cie (fabricant, menuisier, attribution par source), Bernard Bärtschi (auteur du modèle, attribution par travaux historiques), Marie-José Bärtschi (auteur du modèle, attribution par travaux historiques), Roger Reboulet (ferronnier, attribution par travaux historiques)

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives municipales de Louhans : 4 M 21 Théâtre, restauration : projets non aboutis, nouveaux projets, plans, adjudication, correspondance, décomptes des travaux. 1929-1936.**
  Archives municipales de Louhans : 4 M 21 *Théâtre, restauration : projets non aboutis, nouveaux projets, plans, adjudication, correspondance, décomptes des travaux*. 1929-1936. (Ancienne cote : 4 M 30)
  Archives municipales, Louhans : 4 M 21

- **Archives municipales de Louhans : 62 W 84. Théâtre, escalier de secours et reprises de toiture : contrat de maîtrise d'œuvre, estimation des travaux, autorisation de travaux. 1997-1999.**
  Archives municipales de Louhans : 62 W 84. *Théâtre, escalier de secours et reprises de toiture : contrat de maîtrise d'œuvre, estimation des travaux, autorisation de travaux*. 1997-1999.
  Archives municipales, Louhans : 62 W 84

Bibliographie

- **Buguet, Alexis ; Vincerot Bessonnard, Valentin. Histoire du théâtre. S.d. [juin 2025].**
  Buguet, Alexis ; Vincerot Bessonnard, Valentin. *Histoire du théâtre*. S.l. [Louhans], s.d. [juin 2025]. [16] p. : ill. ; 30 cm.

- **Un chef-d'œuvre d'enseigne pour le théâtre. 4 janvier 2017.**
  Un chef-d'œuvre d'enseigne pour le théâtre. *Le Journal de Saône-et-Loire*, 4 janvier 2017, ill.

- **Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940. 1996.**
  Hugonnet-Berger, Claudine ; Maulmin, Pascale de ; Sonnet, Bernard. *Théâtres en Bourgogne : architectures du spectacle 1800-1940* / Service régional de l'Inventaire général, Direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne ; photogr. Michel Rosso ; carte Alain Morelière. Dijon : Direction régionale des Affaires culturelles, 1996. 28 p. : ill. ; 23 cm. (Itinéraires du Patrimoine ; 124).
  P. 21-22, 24 : ill.

- **Sonnet, Bernard. Théâtre municipal - Louhans [dossier de protection au titre des Monuments historiques]. 1996.**
  Sonnet, Bernard. *Théâtre municipal - Louhans* [dossier de protection au titre des Monuments historiques]. 1996.
  Conservation régionale des monuments historiques, Dijon : Dossier de protection

Illustrations

Enseigne dans la Grande Rue, conçue par Marie-José et Bernard Bärtschi, réalisée en 1990 par le ferronnier d'art Roger Reboulet.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20267100268NUC4A

Enseigne dans la Grande Rue : détail du motif central (masques de théâtre).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20267100269NUC2A

Salle en 1996 : galerie côté jardin et portes.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19967100724XA

Salle et scène, rideau de scène fermé, en 1996.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19967100722XA

Salle et scène, vues du balcon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100529NUC4A

Cadre de scène mouluré, avec son blason, et manteau d'arlequin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100528NUC4A

Cadre de scène : armoiries de Louhans.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100527NUC4A

Décor en stuc du cadre de scène (côté jardin).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100523NUC4A

Décor en stuc sur le garde-corps du balcon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100513NUC4A

Caisson central lumineux, vu de la scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100515NUC4A

Caisson central lumineux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100526NUC4A

Fauteuils à l'orchestre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100517NUC4A

Fauteuils de la galerie côté jardin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100505NUC4A

Strapontin (fermé) dans
la galerie côté jardin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100507NUC4A

Strapontin (ouvert) dans
la galerie côté jardin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100506NUC4A

Escalier principal : verrière.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100490NUC4A

Galerie vitrée : luminaire d'applique.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100503NUC4A

Dossiers liés

Édifice : théâtre municipal (IA71000005) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Louhans, Grande Rue 88
Dossier(s) de synthèse :
les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)
Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
le décor de la salle : lambris d'appui (Oisels) et garniture architecturale (papier peint Bagdad) (IM71004973) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Louhans, 88 Grande Rue
les décors de théâtre (décors scéniques) (IM71004974) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Louhans, 88 Grande Rue

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Enseigne dans la Grande Rue, conçue par Marie-José et Bernard Bärtschi, réalisée en 1990 par le ferronnier d'art Roger Reboulet.

IVR26_20267100268NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2026
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Enseigne dans la Grande Rue : détail du motif central (masques de théâtre).

IVR26_20267100269NUC2A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2026
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle en 1996 : galerie côté jardin et portes.

IVR26_19967100724XA
Auteur de l'illustration : Michel Rosso
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle et scène, rideau de scène fermé, en 1996.

IVR26_19967100722XA
Auteur de l'illustration : Michel Rosso
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle et scène, vues du balcon.

IVR26_20257100529NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cadre de scène mouluré, avec son blason, et manteau d'arlequin.

IVR26_20257100528NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cadre de scène : armoiries de Louhans.

IVR26_20257100527NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor en stuc du cadre de scène (côté jardin).

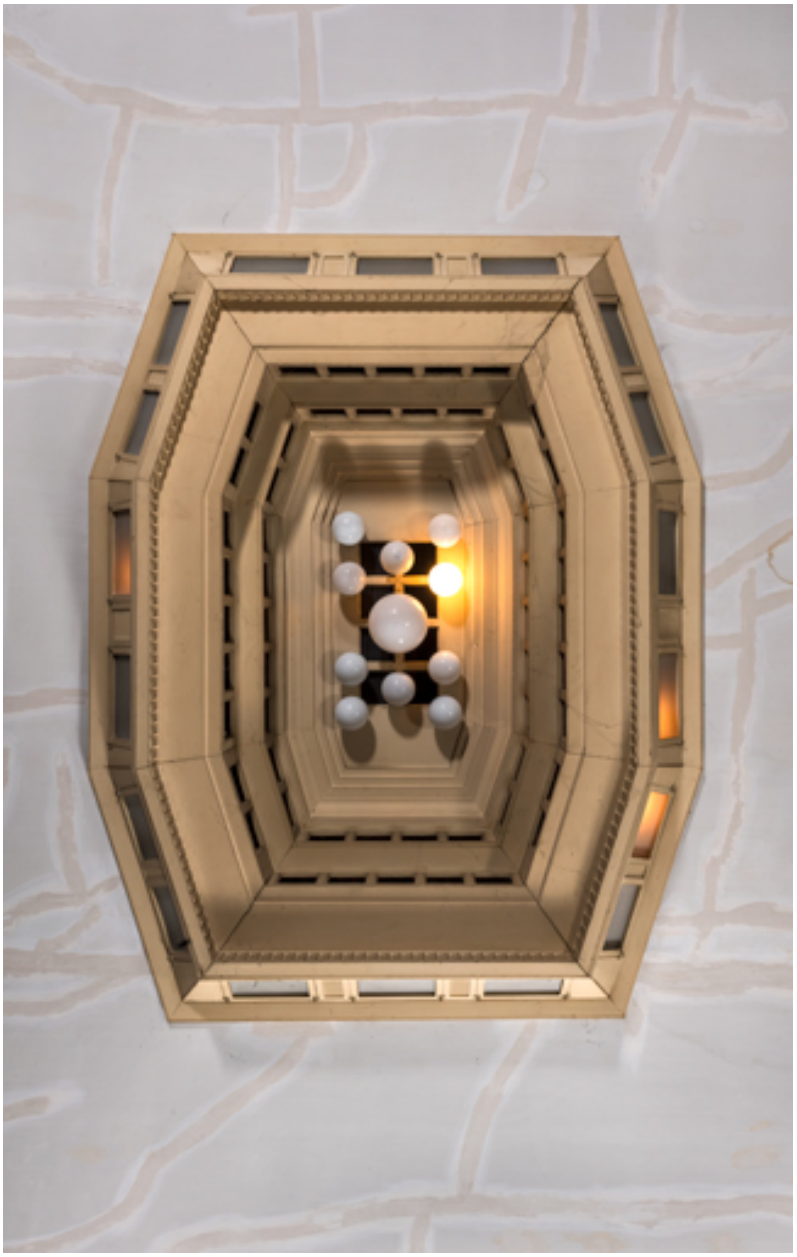
IVR26_20257100523NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor en stuc sur le garde-corps du balcon.

IVR26_20257100513NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Caisson central lumineux, vu de la scène.

IVR26_20257100515NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Caisson central lumineux.

IVR26_20257100526NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Fauteuils à l'orchestre.

IVR26_20257100517NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Fauteuils de la galerie côté jardin.

IVR26_20257100505NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Strapontin (fermé) dans la galerie côté jardin.

IVR26_20257100507NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Strapontin (ouvert) dans la galerie côté jardin.

IVR26_20257100506NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier principal : verrière.

IVR26_20257100490NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Galerie vitrée : luminaire d'applique.

IVR26_20257100503NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation