

Bourgogne, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
1 rue Joseph Duriaux

Hôtel du Guet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001213

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs, restaurant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, AD, 159

Historique

Comme la [Villa du Guet](#) voisine, l'hôtel tire son nom du "Domaine Duguet" attesté sur le plan du cadastre ancien dit napoléonien. La comparaison entre les cartes postales de différentes dates révèle que la construction de l'hôtel s'est faite en deux temps. L'hôtelier Georges Perraudin lance les travaux en 1920. De cette époque date le bâtiment nord-est de trois travées de largeur (face au carrefour de la rue Joseph Duriaux et de la rue de la Beaume Vignot avec l'avenue Eugène Collin) et de cinq travées de longueur (face au paysage) auquel s'ajoute un corps avec soubassement, rez-de-chaussée et terrasse. La Société anonyme de distribution de pétrole et d'essence fait construire devant l'hôtel, sur un morceau de terrain lui appartenant, une station service en 1923. Georges Perraudin fait agrandir l'hôtel en direction du sud-ouest, le long de la rue Joseph Duriaux, dès 1928. Cette extension correspond aux quatre travées dotées de balcons. Le garage situé en contrebas de l'hôtel et donnant sur la rue de la Beaume Vignot doit également avoir été construit en deux temps. Seules les trois entrées de droite dateraient de la première campagne. L'entrepreneur Christian Gerber conduit les travaux de construction de l'hôtel d'après les plans de l'architecte italien Mario Cavacini. L'Hôtel du Guet, comme d'autres hôtels de la commune, est occupé par les Allemands (dépôt) du 21 août 1940 au 31 mai 1941. Plus tard durant la guerre, il devient un foyer de la résistance du Sud-Morvan grâce à son propriétaire Georges Perraudin. Des jeunes voulant échapper au Service du Travail obligatoire y sont protégés. Sa fille, Luce Perraudin, et son gendre, Norbert Jault, ont aménagé un musée de la Résistance dans l'ancienne salle à manger de l'hôtel en mémoire de ces événements.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle (), 2e quart 20e siècle ()

Dates : 1920 (daté par source), 1928 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Mario Cavacini (architecte, attribution par travaux historiques), Christian Gerber (entrepreneur, attribution par travaux historiques)

Description

La situation de l'hôtel au bord de la colline du bourg et surtout l'exploitation qui en est faite par l'architecte sont intéressantes pour comprendre le rapport singulier de plusieurs hôtels et villas avec l'environnement naturel de la station thermale de Saint-Honoré-les-Bains. Aussi bien lors de la première campagne de travaux, avec la construction d'un salon-restaurant et d'une terrasse "panoramiques" ouverts sur le paysage du Morvan, que lors de l'agrandissement tardif de l'édifice aux chambres alors agrémentées de balcons et à la toiture percée de lucarnes retroussées, les bâtisseurs ont délibérément ouvert les espaces sur l'extérieur. L'impression d'altitude qui en résulte explique la mention "situation unique pour son air et son panorama" sur certaines cartes postales. En ce sens, on peut considérer que l'Hôtel du Guet s'inscrit dans une tradition

inaugurée à l'**Hôtel Le Morvan** et l'**Hôtel Bellevue** dans la seconde moitié du 19^e siècle. Les façades de la partie en rez-de-chaussée abritant le salon-restaurant sont construites en granite. On peut là aussi se demander s'il ne s'agit pas d'une citation de l'**Hôtel du Parc**. Les arcades couvertes d'arcs en plein-cintre donnent une certaine noblesse à cette partie, qui contraste avec la simplicité du reste de l'édifice.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon ; béton parement

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans, pignon couvert ; toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier intérieur

Typologies et état de conservation

Typologies : baie rectangulaire ; baie avec arc plein cintre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].
 - Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246
 - État de section (1832) : 3 P 246/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5
 - Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6
 - Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9Section A, parcelle 459.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 246

Documents figurés

- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Guet. [Milieu du 20^e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Guet / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [milieu du 20^e siècle]. Carte postale. Collection particulière

Bibliographie

- **Cario, Fabrice, Cario, Yveline. Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan. 1984.**
Cario, Fabrice, Cario, Yveline. *Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan*. [s.l.] : La Licorne, 1984. 90 p. P. 18.
- **Ducros, Henri. Les Mosaïques du parc. 1999.**
Ducros, Henri. Les Mosaïques du parc. In : *Vents du Morvan*, n°3, automne 1999, p. 17-24 P. 21.
- **Le Musée de la Résistance Georges Perraudin à Saint-Honoré-les-Bains. 2005.**
Le Musée de la Résistance Georges Perraudin à Saint-Honoré-les-Bains, entretien avec M. et Mme Jault. In : *Vents du Morvan*, n°19, été 2005, p. 22-25.

- **Delarue, Monique, Ducros, Henri, Fréguin, Michel, Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.**
Delarue, Monique. Ducros, Henri. Fréguin, Michel. Olivier, Henri. *Saint-Honoré-les-Bains*. Saint-Cyr-sur-Loire : Alan Sutton, 2005. Mémoire en images, ISSN 1355-5723. 128 p. ISBN 2-84253-539-1.
P. 82.

Illustrations



Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2020).
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800642NUDA



Vue ancienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800233NUC4A



Situation de l'hôtel et panorama sur
les premiers contreforts du Morvan.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800440NUC4A



Vue de l'hôtel et du
restaurant depuis l'est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800442NUC4A



Élévation sur la rue Joseph Duriaux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800441NUC4A



Élévation sur la rue
de la Beaume Vignot.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800443NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : quartier thermal (IA58001202) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (1e) (IA58001207) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

hôtels de voyageurs des stations thermales de Bourgogne-Franche-Comté (les) (IA00141434)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2020).

IVR26_20205800642NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/500

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ancienne.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Guet. [Milieu du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Guet / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [milieu du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800233NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation de l'hôtel et panorama sur les premiers contreforts du Morvan.

IVR26_20195800440NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'hôtel et du restaurant depuis l'est.

IVR26_20195800442NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation sur la rue Joseph Duriaux.

IVR26_20195800441NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation sur la rue de la Beume Vignot.

IVR26_20195800443NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation