

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
6, 8, 10 rue Edouard Branly

usine liée au travail du bois, usine d'articles en matière plastique, usine de pièces détachées en matière plastique des Ets Eugène Delolme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000399
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Jura
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine liée au travail du bois, usine d'articles en matière plastique, usine de pièces détachées en matière plastique
Précision sur la dénomination : usine de tournerie
Appellation : des Ets Eugène Delolme
Destinations successives : usine de matériel d'équipement industriel
Parties constitutantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication, entrepôt industriel, magasin industriel, transformateur, logement, remise, garage, hangar industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1980 AS 197, 199 à 201, 380 à 386

Historique

Jean-Baptiste Clément s'installe vers 1902 aux Etapes (rue Branly) où il fait bâtir une fabrique de caisses, agrandie vers 1904 et 1906. En 1921, alors qu'une partie des locaux est louée à la diamanterie Waille et à un fabricant de fume-cigarette, son gendre Eugène Delolme y monte un atelier de tournerie sur bois puis, en 1922, sur plastique (galalithe), activité poursuivie jusqu'en 1958. Il agrandit l'usine en 1926 et 1927. Après un essai malheureux de moulage par injection vers 1928, il adopte en 1932 le moulage de la bakélite par compression puis, l'année suivante, celui par injection de l'acétate de cellulose, remplacée par le polystyrène vers 1938. L'usine s'agrandit durant la décennie 1940 par l'achat du bâtiment mitoyen, au n° 10, construit vers 1894 pour le tourneur Louis-Eugène Lançon et qui est transformé avec la création d'ateliers et d'un décrochement en façade. Fabrication pour la société Kodak de boîtes, bobines de films, enveloppes et carcasses d'appareils de prise de vues. Un nouvel atelier est édifié à l'arrière de l'usine en 1967. La société est en liquidation en 1978. Une partie de ses bâtiments est reprise en 1979 par les **Ets Grand-Perret**, fabrique de pièces détachées en matière plastique installée rue du Pont central. Le matériel est modernisé puis transféré dans une nouvelle unité que cette société fait construire en 1985 dans la zone industrielle de la Patience. Le bâtiment de 1967 et le rez-de-chaussée de celui de 1894 sont alors acquis par la S.A.R.L. des Ets Paul Regad, fabrique de moules en acier.

8 presses à injection en 1960, provenant des Ets Rep de Lyon (sous licence Cretin), Billion d'Oyonnax et d'Italie. Une vingtaine par la suite, outre les 4 presses à compression conservées.

110 personnes dont une trentaine de polisseuses pour la tournerie en 1939, 93 dont 6 à domicile (et dont 44 femmes) en 1948, 80 dont 4 à domicile en 1958 (suppression de la tournerie), 85 en 1968. 20 personnes en 1979, 13 en 1992.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 1er quart 20e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle (), 3e quart 20e siècle ()

Description

Atelier de fabrication : en rez-de-chaussée, pan de fer, essentage et couverture en matériau synthétique. Ateliers désaffectés à l'est : en rez-de-chaussée, béton et brique creuse, terrasse. Magasin industriel et appartements : moellon calcaire, un étage carré (extrémité sud), 2 (magasin) ou 3 (appartements), étages de comble, tuile mécanique. Remise à automobile : béton, croupe et croupe ronde. Hangar et remise : pan de bois et essentage de planches, longs pans et appentis, tuile mécanique et tôle plate. Surface du site en m² : 3837

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon ; béton, béton armé ; brique creuse ; parpaing de béton ; enduit ; enduit ; essentage de matériau synthétique ; essentage de planches ; fer, pan de fer ; bois, pan de bois

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, béton en couverture, matériau synthétique en couverture, fer en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert ; croupe ; croupe ronde

Énergies : énergie électrique ; achetée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.**
[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.
Photographie, s.d. [1925]. Dans : " Le Jura ", s.l. [Paris] : s.n. [L'Illustration Economique et Financière], 1925, p. 100.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000399/index.htm>

Illustrations



[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900333X



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19923901377ZA



Façade antérieure de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900692V



Extrémité nord de
la façade antérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900691V



Façade postérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900687X



Ateliers de fabrication.
Atelier de 1967 à droite.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900690X



Ateliers désaffectés, hangar
et remise. Inscription Orolith
sur la mur pignon à gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900688X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de l'étude du patrimoine industriel du Jura (IA39000554)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Tous objets de tournure bois, tous jouets en bois du plus minuscule au plus volumineux :
Trompettes, Quilles, Crêcelles, Poignées pour cordes à sauter, Jeux de croquets, Maillets de bois, Jouets mécaniques,
Montures de bouchons artistiques, Perles, Billes, Robinets, Bouche-bouteilles, etc.

La Société se charge de la fabrication de tous articles tournés sur échantillons ou croquis

MANUFACTURE D'ARTICLES EN MATIÈRES PLASTIQUES

R. C. Saint-Claude 275 **E. DELOLME** TÉLÉPHONE : 234

Usine et Bureau : SAINT-CLAUDE, Rue Gagneur

Maison spécialisée dans la fabrication en
grandes séries des articles de nouveautés,
parfumerie, bureau et électricité.

NECESSAIRES DE COUTURE :
"La Couturette" et "Mon Sauveur",
(Marques déposées)



Boîtes à Poudre et à
Crème. - Etais Porte-
Parfum et Porte-Fards.
Garnitures Parfumerie
avec décors artistiques,
présentées en écrins
riches "La Reine"
(Marque déposée)

Ecrins Garnitures de
Bureau, Cachets, Porte-
Plume, Porte-Mine,
Liseuses et Ouvre-Let-
tres. - Interrupteurs fil
souple, Poires, Boutons
Sonnerie et Prolon-
gateurs.

[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.

Référence du document reproduit :

- **[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.**
[Publicité pour la] Manufacture d'articles en matières plastiques E. Delolme, milieu des années 1920.
Photographie, s.d. [1925]. Dans : " Le Jura ", s.l. [Paris] : s.n. [L'Illustration Economique et Financière], 1925,
p. 100.

IVR43_19903900333X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : [1925]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

IVR43_19923901377ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure de trois quarts gauche.

IVR43_19923900692V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrémité nord de la façade antérieure.

IVR43_19923900691V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure.

IVR43_19923900687X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers de fabrication. Atelier de 1967 à droite.

IVR43_19923900690X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers désaffectés, hangar et remise. Inscription Orolith sur la mur pignon à gauche.

IVR43_19923900688X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation