

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Val-Mont
église paroissiale de l'Assomption

tableau : le Christ et la femme adultère

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21001813
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Christ et la femme adultère (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, mur gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1830
Auteur(s) de l'oeuvre : de Mareilles (peintre)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 230 ; la = 167

Représentations :

scène biblique ; La femme adultère

Inscriptions & marques : signature (peint), date (peint)

Précisions et transcriptions :

inscription : CTE DE MAREILLES / INVENIT ET PINXIT 1830 (en bas à gauche)

État de conservation

mauvais état

toile déchirée sur le pourtour ; manques ; couche picturale écaillée ; embu ; salissure.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1976/03/11

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21001813.pdf>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Michel Thierry
IVR26_19782100790V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00061305) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Val-Mont

Auteur(s) du dossier : Bernard Lauvergeon, Laurent Laroche

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR26_19782100790V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation