

Bourgogne, Côte-d'Or  
Chevigny-en-Valière  
23 rue Mercey  
ferme de vigneron puis château des Tourelles

## **le décor de la salle des fêtes : lambris de hauteur, peintures monumentales et cheminée**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM21013390

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : lambris de hauteur, peinture monumentale, cheminée

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : communs : salle des fêtes

### **Historique**

Le décor de la salle des fêtes date certainement du quatrième quart du 19<sup>e</sup> siècle, lorsque Louis Brossard fait aménager cette pièce à l'étage du corps sud des communs, dans ce qu'il nomme la "grosse tour dite le Donjon". Il la décrit ainsi dans ses mémoires : "une magnifique Salle des Fêtes, vaste pièce de 6 m x 12 m, avec un plafond à caissons, des vitraux aux fenêtres, des tapisseries aux murs et une cheminée monumentale. Un petit fumoir lui est contigu." Cette description ne correspond absolument pas à l'état actuel de la salle, dont l'identification est cependant prouvée par le fumoir dans l'angle nord-est. Brossard reconnaissait lui-même : "Chaque année j'arrivais avec l'espoir d'en finir avec les réparations, mais je n'y parvins jamais car à chaque séjour j'avais de nouvelles idées d'améliorations ou de constructions et je me plaisais à faire recommencer ou à faire durer indéfiniment des travaux qui n'étaient nullement indispensables."

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### **Description**

Rectangulaire, la pièce s'achève en hémicycle à l'est. Ses murs sont recouverts de lambris structurés par des colonnes corinthiennes engagées, isolant des panneaux alternativement larges et étroits, peints, dont la partie basse figure un garde-corps également peint. Les murs pignons sont percés de deux fenêtres encadrant un trumeau doté d'une glace (habillant une cheminée en marbre à l'est) et surmonté d'un panneau ovale peint et d'un masque en relief empiétant sur la corniche.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, peinture

Matériaux : bois feuillu (en plusieurs éléments, structure, support) : peint

Mesures :

Dimensions non prises.

### Représentations :

vase ; fleurs ; représentation végétale  
torche ; représentation d'objet  
château ; dôme  
paysage ; pont, statue, phénix

Chaque panneau de lambris large est orné d'un vase de fleurs, chaque panneau étroit d'une torche enflammée. Le panneau ovale surmontant le trumeau oriental représente le dôme du château des Tourelles émergeant partiellement de la végétation, celui à l'ouest le pont et le décor de rocailles portant la statue du phénix (dans la partie ouest du parc).

### État de conservation

mauvais état

La toile tendue au plafond a disparu et la corniche est abîmée.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Références documentaires

#### Bibliographie

- **M., G. de. Extraits des mémoires de Monsieur Louis Brossard. 30 novembre 1975.**  
M., G. de. *Extraits des mémoires de Monsieur Louis Brossard*. 30 novembre 1975. 12 p. dactyl. : ill. ; 30 cm.  
P. 7.

### Illustrations



Vue vers l'est.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100476NUC4A



Lambris de hauteur sur le mur nord.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100479NUC4A



Décor peint et colonnes corinthiennes.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100480NUC4A



Cheminée à l'est.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100478NUC4A



Panneau ovale surmontant le  
trumeau oriental : dôme du château.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100503NUC4A



Panneau ovale surmontant le  
trumeau occidental : pont et décor de  
rocailles portant la statue du phénix.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100504NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : ferme de vigneron puis château des Tourelles (IA21005806) Bourgogne, Côte-d'Or, Chevigny-en-Valière, 2 rue Mercey

### Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

décor et mobilier du château des Tourelles et de son théâtre (IM21013382) Bourgogne, Côte-d'Or, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

remise agricole puis communs et théâtre de société (IA21000002) Bourgogne, Côte-d'Or, Chevigny-en-Valière, 23 rue Mercey

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue vers l'est.

IVR26\_20212100476NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



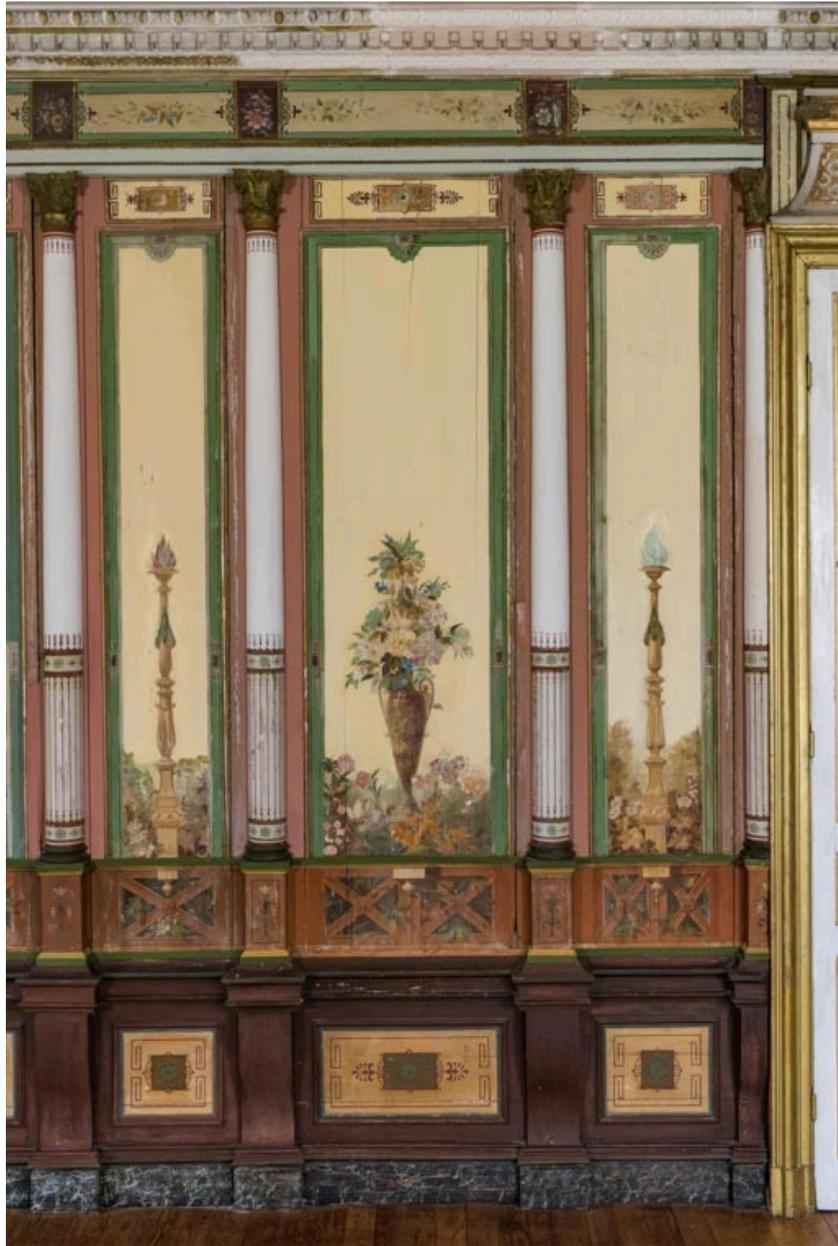
Lambris de hauteur sur le mur nord.

IVR26\_20212100479NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor peint et colonnes corinthiennes.

IVR26\_20212100480NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée à l'est.

IVR26\_20212100478NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau ovale surmontant le trumeau oriental : dôme du château.

IVR26\_20212100503NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau ovale surmontant le trumeau occidental : pont et décor de rocailles portant la statue du phénix.

IVR26\_20212100504NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation