Franche-Comté, Doubs Jallerange

baies 3 et 4

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005617 Date de l'enquête initiale : 1981 Date(s) de rédaction : 1981

Cadre de l'étude : recensement du vitrail

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : église paroissiale de l'Assomption

Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1897 par l'atelier Veuve J. Beyer et Fils aîné de Besançon (Doubs), d'après les inscriptions sur les vitraux.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates: 1897 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Lieu d'exécution : Franche-Comté, Doubs, Besançon

Description

Lancette en plein cintre. A

Scène en médaillon inscrit dans une vitrerie géométrique à large bordure florale.

Armoiries accrochées en sautoir au bas du médaillon.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en plein cintre

Matériaux : grisaille

Mesures: h: 2,5 m (environ)la: 1,2 m (environ)

hauteur : 2,5 m - largeur : 1,2 m environ

Représentations:

Nativité

Mariage de la Vierge

fleur

Baie 3 : Nativité

Baie 4 : Mariage de la Vierge

16 septembre 2024 Page 1

Inscriptions & marques: inscription concernant l'auteur (sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur : Vve J. BEYER BESANCON 1892

État de conservation

bon état

Grillage à l'extérieur.

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance

Copyright(s): (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

16 septembre 2024 Page 2