

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Conliège
Eglise
collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption

groupe sculpté : saint Roch

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000718
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39000386

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Roch

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : collatéral gauche, contre le mur antérieur

Historique

Période(s) principale(s) : 17^e siècle

Description

Intérieur plein ; revers légèrement aplati ; le socle est en trois parties, maintenues par des barres de fer, correspondant à chacune des figures ; le bâton de saint Roch est rapporté ; l'avant-bras droit de l'ange est rapporté ; ses ailes sont emboîtées dans des mortaises au niveau des épaules

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; groupe relié

Matériaux : bois taillé, peint

Mesures :

h = 110 ; la = 54 ; pr = 28,5

Représentations :

saint Roch ; bourdo ; pèlerin, debout, portant
ange, debout
chien, assis, portant : pain

Iconographie et décor : saint Roch (pèlerin), debout, portant : bourdon ; ange, debout ; chien, assis, portant : pain. Saint Roch, barbu, en tenue de pèlerin, jambe droite avancée, porte sur la tête un chapeau orné d'une coquille Saint-Jacques ; il tient un long bourdon de la main gauche et une besace sur le côté gauche ; à sa droite, un ange soulève la robe du saint,

découvrant sa cuisse droite ; à sa gauche, un chien assis, portant un collier au cou, maintient un pain dans sa gueule et regarde le saint.

État de conservation

Etat moyen : disparition des ailes de l'ange ; le socle est disjoint et fendu en son centre ; bois vermoulu ; restauration : polychromie récente

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1906/10/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000718/index.htm>

Illustrations



Vue de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900111X



Vue de trois quarts droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900112X



Vue de trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900113X



Vue du revers.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900114X

Dossiers liés

Édifice : collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption (IA00015010)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Conliège, Eglise

Auteur(s) du dossier : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

IVR43_19763900111X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts droit.

IVR43_19763900112X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts gauche.

IVR43_19763900113X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du revers.

IVR43_19763900114X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation