

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Perrigny
place de l' Eglise
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

2 autels, 2 gradins d'autel, 2 tabernacles, 2 retables, 2 statues (autels de la Vierge et de saint Jean-Baptiste)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000805
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, statue
Appellations : Autel de la Vierge, Autel de saint Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Autel gauche : début 19e siècle (?) ; retable gauche et autel retable droit : 1849 ; les statues existaient déjà en 1849 ; autels réalisés par André Robert fontaine (de saint Amour) d'après un devis de l'architecte Pourchot ; autel gauche : emploi provenant de l'ancienne église.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Dates : 1849

Auteur(s) de l'oeuvre : André-Robert Fontaine (menuisier, ?), René Léon Victor Pourchot (architecte)

Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Amour

Description

Autel-retable droit en placage de stuc (dit _scagliola) sur massif en maçonnerie, avec panneaux peints faux marbre de différentes couleurs ; autel-retable gauche en tilleul pour les chapiteaux et sapin pour le reste, avec encadrements bleus et panneaux gris ; décor sculpté en relief d'applique sur le gradin du retable gauche ; porte et devant de l'autel gauche sont taillés dans la masse ; statue de l'autel-retable droit en bois doré et argenté ; statue de l'autel-retable gauche en bois doré

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, menuiserie, sculpture

Matériaux : stuc taillé, peint, faux marbre ; bois taillé, peint, polychrome ; sapin ; bois taillé, doré, argenté ; tilleul

Mesures :

h = 100 ; la = 240 ; dimensions de l' autel droit ; dimensions de l' autel gauche : 96 h ; 256.5 la ; largeur totale : 355 cm ; hauteur de la statue de l' autel retable gauche : 166 cm avec socle ; hauteur de la statue de l' autel retable droit : 180 cm avec socle

Représentations :

Christ souffrant

cartouche : Agneau mystique, couché, livre

Vierge ; écart ; Immaculée Conception, debout, bras

saint Jean-Baptiste, debout, portant : croix ; bras, gauche

Iconographie et décor : Christ souffrant ; cartouche : Agneau mystique, couché, livre ; Vierge (Immaculée Conception), debout, bras : écarté ; saint Jean-Baptiste, debout, portant : croix (bras, gauche). Porte du tabernacle gauche : Christ aux outrages ; devant d'autel gauche : au centre du cartouche, Agneau mystique couché sur le livre aux sept sceaux ; statue de l'autel retable gauche : Vierge de l'Immaculée Conception ; statue de l'autel retable droit : saint Jean-Baptiste.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000805/index.htm>

Illustrations



Vue de l'autel-retable latéral droit.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19783900002V



Vue de l'autel-retable latéral gauche.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19783900004V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA00015089) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Perrigny, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Jean-Marie Baverel, Bernard Pontefract, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'autel-retable latéral droit.

IVR43_19783900002V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autel-retable latéral gauche.

IVR43_19783900004V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation