

Franche-Comté, Doubs
Besançon
60 Grande Rue

immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25002032
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2023, AB, 191 ; 1835, K, 729

Historique

L'immeuble est rebâti au 18e siècle, peut-être au milieu de ce siècle alors qu'il appartient à Riboux (Jean Baptiste Antoine Riboux - 1719-après 1789 -, conseiller au parlement de 1757 à 1789 ?). Cadastéré K 729, il est en 1835 la propriété de Jean-Claude Gérard puis passe en 1846 à l'épicier Jean Baptiste Alexandre Devillers (1791-1859), qui semble le modifier (diminution signalée par la matrice cadastrale). Nouveau propriétaire vers 1862 : son neveu Napoléon Charles Joseph Devillers (1809-1874), limonadier et restaurateur (déclaration d'une construction nouvelle). Le bâtiment est acheté vers 1876 par le négociant Camille Miot (1832-1908), marchand de nouveautés établi en 1866 aux 62 et 64 Grande Rue. Miot l'agrandit en construisant, certainement à cette date, la halle destinée à abriter son grand magasin Au Bon Marché. Il est associé de 1878 à 1898 avec Auguste Isidore Roger dans la société C. Miot et Roger, puis de 1898 à 1905 avec Henri Ernest Eydoux dans la société Miot et Eydoux. Eydoux est ensuite seul gérant jusqu'à la dissolution de l'affaire en 1926. Le bâtiment passe alors à la Société française des Nouvelles Galeries réunies, SA dont le siège se trouve au 66 rue des Archives à Paris. Il est réuni aux deux maisons portant les n° 58 et 62 Grande Rue. Cet ensemble est repris juste après la Deuxième Guerre mondiale par la société La République de l'Est, établie au 15 rue Proudhon et éditrice du journal du même nom (elle sera remplacée en 1960 par Les Dépêches du Doubs puis en 1973 par L'Est Républicain). La halle du Bon Marché est convertie en cinéma en 1947 par Léon Fritz, patron à Besançon du Central et du Rex, et lorsque le site devient multisalle en 1976, les constructions entre la maison et elle sont modifiées et réunies sous un même toit en appentis. En 2023, l'immeuble abrite les bureaux de L'Est Républicain, qui occupent aussi une partie des bâtiments aux n° 58 et 62.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle (?,)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

L'immeuble présente sur la Grande Rue une façade en pierre de taille (reprise en béton sur les deux premiers niveaux). Il compte un sous-sol (voûté d'arêtes), trois étages carrés et un étage en surcroît, desservis par un escalier en vis en béton récent et un ascenseur. Il est couvert d'un toit à longs pans et tuiles plates.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 3 étages carrés, étage en surcroît
Couvrements : voûte d'arêtes
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; noue
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie
Autres organes de circulations : ascenseur

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une société privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 P 57 Cadastre de la commune de Besançon, 1835-1976**
3 P 57 Cadastre de la commune de Besançon, 1835-1976
 - 3 P 845/1-9 : Atlas parcellaire (1833-1834)
 - 3 P 57/1-3 : Registre des états de sections (1835)
 - 3 P 57/4-18 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties (1835-1914)
 - 3 P 57/32-41 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910)
 - 3 P 57/76-116 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1965)Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 57

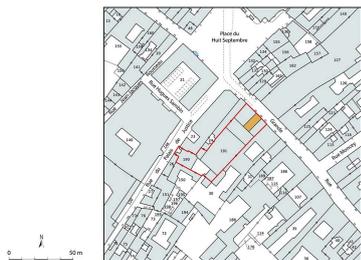
Documents figurés

- **[Plan cadastral napoléonien] Section K, de la Ville Sud-Ouest en quatre feuilles, 2e feuille, 1834.**
[Plan cadastral napoléonien] *Section K, de la Ville Sud-Ouest en quatre feuilles, 2e feuille, du n° 288 à 840, levée à l'échelle d'1 à 1250, par Mr Berçot Géomètre*, dessin (plume, lavis), s.d. [1834], 68 x 101 cm, échelle 1:1 250 (graphique), orienté.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 57 / K

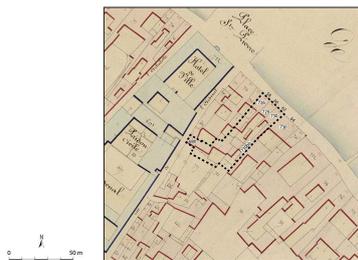
Bibliographie

- **Estavoyer, Lionel ; Gagniet, Jean-Pierre. Besançon (Doubs) : ses rues, ses maisons, 1989**
Estavoyer, Lionel ; Gagniet, Jean-Pierre. *Besançon (Doubs) : ses rues, ses maisons* / dess. Jean Garneret.
Nouv. éd. rev. et augm. - Besançon : Cêtre, 1989. 239 p. : ill. ; 22 cm.
P. 94.
- **Une visite aux magasins du "Bon Marché" à Besançon. 1895.**
Une visite aux magasins du "Bon Marché" à Besançon. *Journal de géographie industrielle & commerciale*, 1895, série C n° 122, p. 2-3 : ill.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Source :
Direction générale des Finances
Publiques - Cadastre ; mise à jour
2023, AB, 1/500 réduit à 1/1 000.
Dess. Aline Thomas
IVR43_20232500478NUDA



Plan-masse et de situation en
1833-1834. Extrait du plan cadastral
napoléonien, 1833-1834, section K,
2e feuille, 1/1 250 agrandi à 1/1 000.
Dess. Aline Thomas, Autr. Berçot
IVR43_20232500482NUDA



Façade antérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500076NUC4A



Sous-sol : anciennes caves
transformées en couloir pour
desservir les salles du cinéma.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500101NUC4A



2e étage : escalier en vis et verrière.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500549NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : maison puis grand magasin Au Bon Marché puis cinéma Vox (IA25002030) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 60-62 Grande Rue

Dossiers de synthèse :

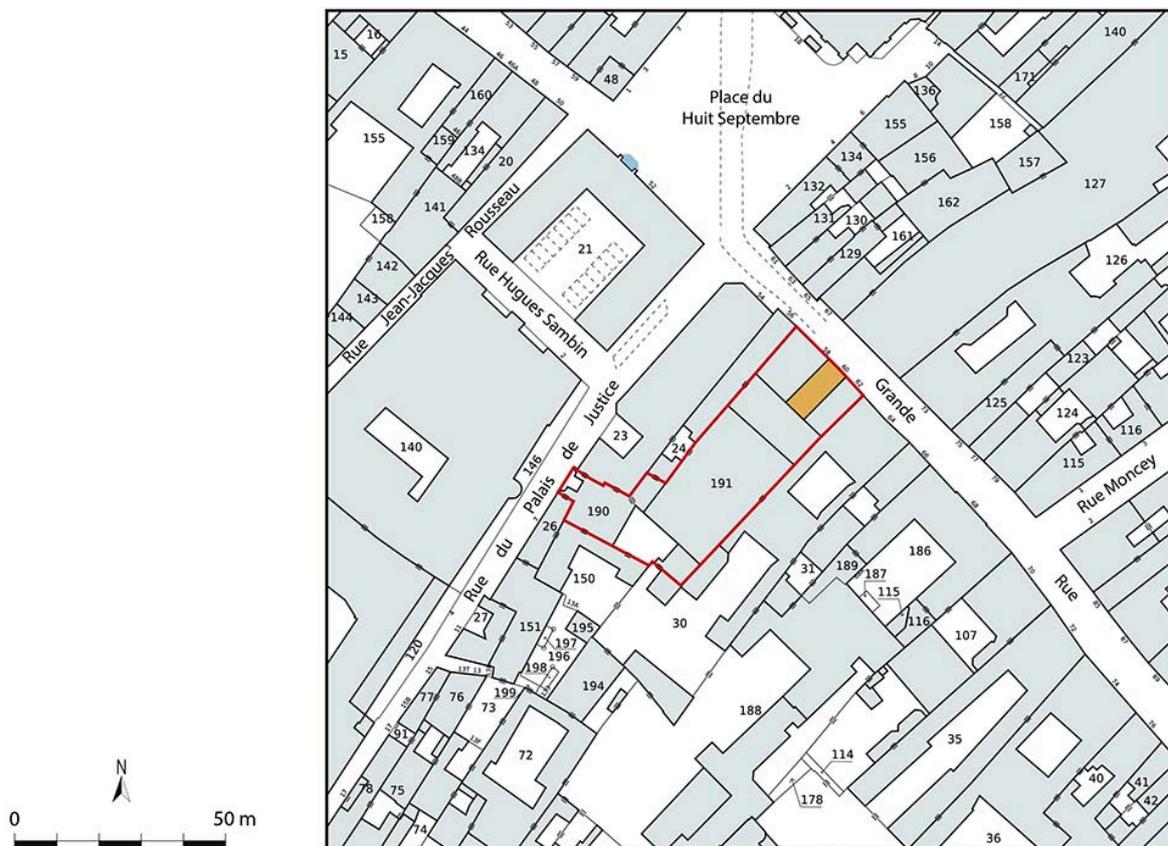
les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

verrière héraldique (IM25005831) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 60 Grande Rue

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2023, AB, 1/500 réduit à 1/1 000.

IVR43_20232500478NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2023

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan-masse et de situation en 1833-1834. Extrait du plan cadastral napoléonien, 1833-1834, section K, 2e feuille, 1/1 250 agrandi à 1/1 000.

Référence du document reproduit :

- **[Plan cadastral napoléonien] Section K, de la Ville Sud-Ouest en quatre feuilles, 2e feuille, 1834.**
[Plan cadastral napoléonien] *Section K, de la Ville Sud-Ouest en quatre feuilles, 2e feuille, du n° 288 à 840, levée à l'échelle d'1 à 1250, par Mr Berçot Géomètre, dessin (plume, lavis), s.d. [1834], 68 x 101 cm, échelle 1:1 250 (graphique), orienté.*
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 57 / K

IVR43_20232500482NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Auteur du document reproduit : Berçot

Date de prise de vue : 2023

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR43_20232500076NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol : anciennes caves transformées en couloir pour desservir les salles du cinéma.

IVR43_20232500101NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



2e étage : escalier en vis et verrière.

IVR43_20232500549NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation