

Bourgogne, Côte-d'Or  
Genlis  
3 rue Aristide Briand

## salle paroissiale et cinéma Saint-Martin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005801

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : salle paroissiale, cinéma

Appellation : salle paroissiale Saint-Martin

Parties constituantes non étudiées : cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2021, AO, 114

### Historique

La salle Saint-Martin est bâtie en 1932-1933 sur l'impulsion du chanoine Georges Gaudot (né en 1885). Dotée d'une scène, elle sert aussi à partir du début des années 1950 à des représentations cinématographiques. Le prêtre la donne à l'Association Saint-Martin (association loi 1901), créée le 14 janvier 1954 avec pour but "la formation religieuse, morale, sportive, musicale et artistique de la jeunesse masculine et féminine de Genlis" et pour moyens "centres d'étude, chorale, gymnastique, cinématographe, séances récréatives, conférences, voyages", etc. Une aile (les "petites salles") est ajoutée en 1962-1963 afin de fournir des locaux pour le catéchisme (elle servira aussi à des entraînements sportifs). Elle est réalisée bénévolement suivant les plans de l'architecte Chaudonneret (avec ajout d'un étage, sur l'initiative des artisans). Le cinéma, géré par Pierre Deglise, est supprimé en 1979 et la salle réaménagée. Elle est rénovée fin 2014 et mise à disposition des familles et associations.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1933 (daté par source), 1962 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Chaudonneret (architecte, attribution par tradition orale)

### Description

En rez-de-chaussée (mais avec un sous-sol partiel au sud), la salle a des murs en moellons calcaires enduits ; l'aile, construite (en béton ou briques) en retour d'équerre à l'ouest, comporte un étage carré, desservi par un escalier extérieur droit en béton. Les deux bâtiments sont chacun couvert d'un toit à longs pans, pignon couvert (croupe en façade nord de la salle) et tuiles mécaniques.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton (?)

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; pignon couvert

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association

## Références documentaires

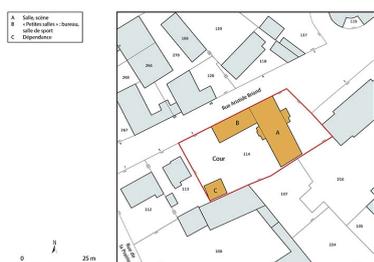
### Documents figurés

- **Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [façade antérieure vue de trois quarts gauche]. S.d. [2e quart 20e siècle].**  
*Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [façade antérieure vue de trois quarts gauche]. Carte postale (reproduction). S.d. [2e quart 20e siècle].*
- **Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [la scène]. S.d. [2e quart 20e siècle].**  
*Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [la scène]. Carte postale (reproduction), par Baroux à Dijon. S.d. [2e quart 20e siècle].*
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle)**  
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail ([www.geoportail.gouv.fr](http://www.geoportail.gouv.fr))  
Photographies des 3 mai 1962 et 30 octobre 1963

### Bibliographie

- **Annuaire du cinéma Bellefaye**  
*Annuaire du cinéma Bellefaye.* Paris : Bellefaye, 1948-2015.  
Titres :  
*Annuaire du cinéma.* [1948]-1963.  
*Annuaire du cinéma et télévision.* 1964-1985  
*Annuaire du cinéma, télévision, vidéo.* 1986-2005.  
*Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel.* 2006-2015.  
Numérique à partir de 2016.  
1970, 1980
- **Association Saint-Martin : presque cinquante ans d'histoire. 2 avril 2000.**  
*Association Saint-Martin : presque cinquante ans d'histoire.* 2 avril 2000. III. Photocopie d'un article découpé dans un journal non identifié (*Le Bien public* ?).
- **Genlis : l'association Saint-Martin fête ses 60 ans dimanche. 16 mai 2014.**  
*Genlis : l'association Saint-Martin fête ses 60 ans dimanche.* *Le Bien Public*, 16 mai 2014. III.
- **Hautin, J. M. (curé). Association Saint-Martin. Histoire de la création des "petites" salles. S.d. [vers 2000].**  
*Hautin, J. M. (curé). Association Saint-Martin. Histoire de la création des "petites" salles.* S.d. [vers 2000]. 2 f. dactyl. ; 30 cm.

### Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait  
du plan cadastral, 2021, section  
AO, 1/1 000 agrandi à 1/500.  
Dess. Aline Thomas  
IVR26\_20222100086NUDA

Genlis (Côte-d'Or) - Salle  
Saint-Martin [façade antérieure  
vue de trois quarts gauche].  
S.d. [2e quart 20e siècle].  
Phot. Pierre-Marie Barbe-  
Richaud, Autr. auteur inconnu  
IVR26\_20212100091NUC4A

Genlis (Côte-d'Or) - Salle  
Saint-Martin [la scène].  
S.d. [2e quart 20e siècle].  
Phot. Pierre-Marie Barbe-  
Richaud, Autr. Baroux  
IVR26\_20212100090NUC4A



Vue d'ensemble, de  
trois quarts gauche.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100084NUC4A



Façade du cinéma.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100085NUC4A



Aile (à usage de salles de  
catéchisme et de sport) : façades  
postérieure et latérale gauche.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100087NUC4A



Cinéma : façade latérale droite.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100086NUC4A



Salle du cinéma et scène.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100088NUC4A



Salle du cinéma, depuis la scène.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20212100089NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2021, section AO, 1/1 000 agrandi à 1/500.

IVR26\_20222100086NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2022

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/500

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [façade antérieure vue de trois quarts gauche]. S.d. [2e quart 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [façade antérieure vue de trois quarts gauche]. S.d. [2e quart 20e siècle].**

*Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [façade antérieure vue de trois quarts gauche]. Carte postale (reproduction). S.d. [2e quart 20e siècle].*

IVR26\_20212100091NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [la scène]. S.d. [2e quart 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [la scène]. S.d. [2e quart 20e siècle].**  
*Genlis (Côte-d'Or) - Salle Saint-Martin [la scène]. Carte postale (reproduction), par Baroux à Dijon. S.d. [2e quart 20e siècle].*

IVR26\_20212100090NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Baroux

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche.

IVR26\_20212100084NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade du cinéma.

IVR26\_20212100085NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile (à usage de salles de catéchisme et de sport) : façades postérieure et latérale gauche.

IVR26\_20212100087NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



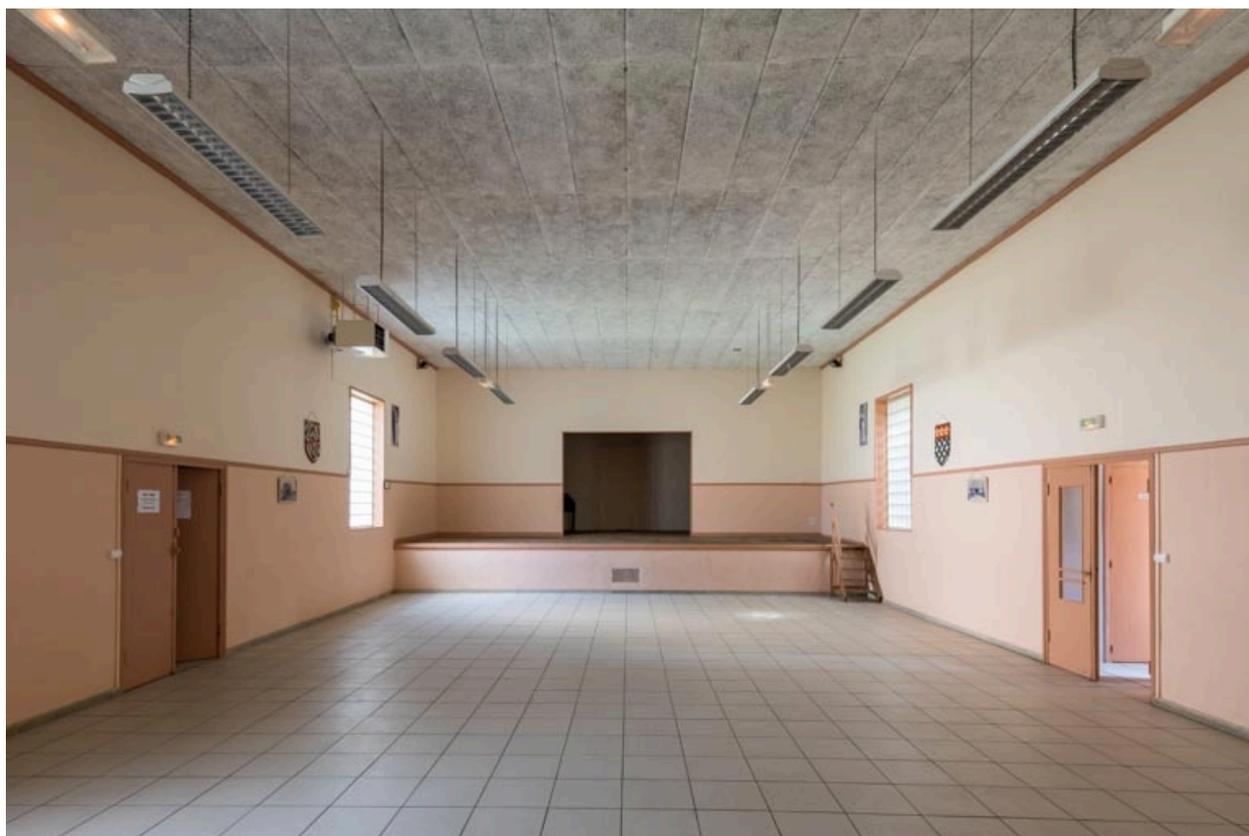
Cinéma : façade latérale droite.

IVR26\_20212100086NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle du cinéma et scène.

IVR26\_20212100088NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle du cinéma, depuis la scène.

IVR26\_20212100089NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation