

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chorey-les-Beaune
rue de l' Église
église paroissiale Saint-Luc

tableau : Ecce homo

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013039

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : tableau

Titres : Ecce homo

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Copie d'après le Christ au roseau, ou Ecce homo, de Guido Reni (Musée du Louvre).

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?)

Auteur de l'oeuvre source : Guido Reni (peintre)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Mesures : l : 75 cmla : 65 cm

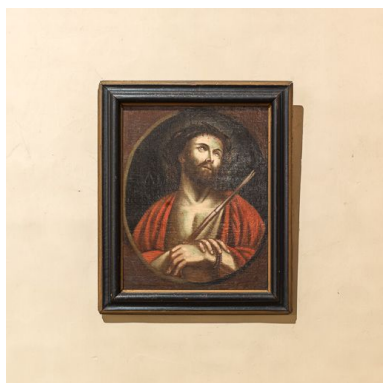
Représentations :

Christ

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20152100300NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Luc (IA21004704) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Chorey-les-Beaune, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Nicolas Potier

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20152100300NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation