

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Savigny-lès-Beaune
église paroissiale Saint-Cassien

patène (3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013284

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le poinçon de premier titre nous informe que la date de fabrication se situe entre 1798 et 1809.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Nicolas Boulanger

Description

Patène en argent doré de forme circulaire avec symboles christiques gravés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré

Mesures : d : 13 cm

Représentations :

IHS surmonté d'une croix et au-dessus d'un cœur planté de trois clous.

Inscriptions & marques : poinçon, poinçon de maître

Précisions et transcriptions :

4 poinçons dont un poinçon de maître dans un losange : les initiales JNB et un pilon. Il s'agit de Boulanger Jean-Nicolas. Orfèvrerie : la grosserie. 9 cours Neuve-du-Palais. Insculptation : reçu m.o. pour Paris le 22 février 1783, 1798. Préf., 1806 Gie. N° Préfecture : 151. N° de garantie : 848.

Poinçon de premier titre : coq ayant la tête tournée à gauche et un chiffre placé devant les pattes (1798-1809). Une tête de vieillard de face dans un cercle pour le poinçon de moyenne garantie.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- ARMINJON, Catherine, BEAUPUIS, James, BILIMOFF, Michèle. **Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome I : 1798-1838**. Paris : Imprimerie nationale, 1994. (Cahiers de l'inventaire ; 25).
ARMINJON, Catherine, BEAUPUIS, James, BILIMOFF, Michèle. **Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome I : 1798-1838**. Paris : Imprimerie nationale, 1994. (Cahiers de l'inventaire ; 25).
p. 215

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101211NUC2A



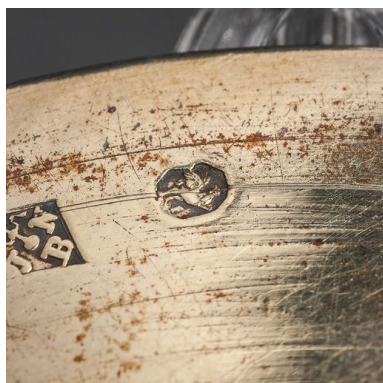
Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101212NUC2A



Poinçon de maître.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101213NUC2A



Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101214NUC2A



Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101215NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Cassien (IA21004720) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Savigny-lès-Beaune, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Marion Lenoir, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20162101211NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101212NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon de maître.

IVR26_20162101213NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101214NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101215NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation