

Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle
église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

statue : Vierge à l'Enfant (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005075
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001284

Désignation

Dénomination : statue
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sur une console au-dessus de l'autel gauche

Historique

Cette statue en pierre, d'influence bourguignonne comme en témoigne l'ampleur du manteau et du drapé, date du 15^e siècle. Elle s'inspire de la Vierge à l'Enfant de la chapelle de Machefoing, à Rouvres-en-Plaine (Côte-d'Or), attribuée à Jean de la Huerta. Elle ornait le fronton au-dessus de la porte d'entrée mais a été déposée à l'intérieur de l'édifice en 1960 environ et remplacée au fronton par une copie.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle

Description

Le revers de la statue en pierre est plat et les plis du vêtement sont à peine esquissés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Représentations :

Vierge ; Enfant Jésus, couronne ; portant

Enfant Jésus ; globe

La Vierge porte un voile à petit bord tuyauté recouvert d'un pan du manteau sur lequel est posé une couronne. De la main droite, elle retient un pan de l'ample manteau qui revient en forme de tablier sur le devant du corps. L'Enfant est assis sur le bras gauche de la Vierge et tient à deux mains un globe.

État de conservation

mauvais état , traces de peinture

La pierre est ébréchée au niveau du pan droit du manteau de la Vierge. La polychromie a été retirée à une date inconnue, peut être à l'époque de la restauration du fronton par l'architecte Alphonse Burcey au tout début du 20e siècle. Il n'en reste que des traces à l'intérieur du voile et le bord du manteau (bleu), et sur le visage de la Vierge (carnation).

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1962/06/27

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère, 2011**
Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. *Rougemont, petite cité comtoise de caractère*. - Lyon : Lieux Dits, 2011. 80 p. : ill. en coul. ; 23 cm. (Parcours du patrimoine ; 361).
P. 16 : ill.

Illustrations



Vue de trois quart droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500168NUC4A



Vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500167NUC4A



Vue à mi-corps.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500169NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot (IA25000794) Rougemont, quartier de la Citadelle

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quart droit.

IVR43_20102500168NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face.

IVR43_20102500167NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue à mi-corps.

IVR43_20102500169NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation