

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Villeneuve-d'Amont  
rue du Château  
église paroissiale Saint-Antoine

## **autel, tabernacle, statues (ensemble du maître-autel)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM25000830  
Date de l'enquête initiale : 1975  
Date(s) de rédaction : 1994  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM25001426

### **Désignation**

Dénomination : autel, tabernacle, statue  
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chœur

### **Historique**

Les éléments de l'autel ont été dispersés à l'intérieur de l'édifice (tabernacle : autel retable nord ; ailes du tabernacle : grenier de l'église ; socle de la statue de la Vierge : à côté de l'autel retable sud ; socle de la statue de saint Antoine : à côté de l'autel retable nord).

Période(s) principale(s) : 18e siècle

### **Description**

Autel-tombeau d'élévation à talon droit avec corniche et base moulurées ; tabernacle tournant, dont la partie fixe est de plan semi-circulaire, ouverte par une arcade en plein cintre, reposant sur des pilastres ; la partie tournante de section circulaire est ouverte sur une moitié ; les deux premières travées du tabernacle sont creusées d'une niche ; les ailes du tabernacle sont constituées chacune d'une partie plane et d'une partie demi-circulaire à ressaut ; les socles sont de base carrée et d'élévation à talon droit ; polychromie et dorure sur assiette

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à niche

Matériaux : bois mouluré, peint, doré, décor en bas-relief

Mesures :

h = 100 ; la = 160 ; pr = 70 ; dimensions de l'autel ; dimensions du tabernacle : h = 155, la = 100, pr = 75 ; dimensions des ailes : h = 112, l = 83, pr = 17 ; dimensions des socles : h = 52, la = 50, pr = 46

Représentations :

feuille d'acanthé, médaillon : fleur, pèlerins d'Emmaüs

coquille, feuille d'acanthé, nuage, tête ; angelot, Crucifixion, Les Evangélistes  
motif rocaille, coquille, paysage  
feuille d'acanthé, perle ; en frise, feuillage

Iconographie et décor : feuille d'acanthé, médaillon : fleur, pèlerins d'Emmaüs ; coquille, feuille d'acanthé, nuage, tête (angelot), Crucifixion, Les Evangélistes (saint Jean, saint Luc, saint Marc, saint Matthieu) ; motif rocaille, coquille, paysage ; feuille d'acanthé, perle (en frise), feuillage (en forme de : croix). Décor de l'autel : feuilles d'acanthé à extrémité recourbée aux angles de l'autel, fleurs autour du médaillon central, rocaille (coquille, fleurons) ; à l'intérieur du médaillon : les Pèlerins d'Emmaüs (le repas) : trois personnages sont assis autour d'une table, le Christ, de face, à un bras replié sur la poitrine et une main posée sur une miche de pain, il est entouré de deux personnages dont l'un accompagné d'un chien, un serveur debout derrière le Christ porte un plat, différents objets (cruche, pichet, chapeau, bâton, étoffe) reposent sur le sol au premier plan ; décor du tabernacle : coquilles, vrilles, feuilles d'acanthé à extrémité recourbée, nuages et têtes d'angelots ; sur la porte, Crucifixion du Christ, entouré d'une couronne de nuages ; sur les côtés : statuettes des quatre Evangélistes (saint Jean, saint Luc, saint Marc, saint Matthieu). Décor des ailes du tabernacle : motifs rocaille en forme de C, coquilles ; deux paysages. Décor des socles : feuilles d'acanthé aux angles antérieurs, frise de perles, et croix feuillagée.

Inscriptions & marques : lettre

Précisions et transcriptions :

à l'intérieur du tabernacle, ligne mélodique en grégorien : O SALVTARIS OSTIA

### État de conservation

manque

Dorure fissurée ; autel : manquent le nez et la main droite du Christ, l'avant bras gauche d'un des personnages et l'une des pattes antérieures du chien ; tabernacle : bois cironné, quelques éléments du décor manquent ; restauration : peinture blanche refaite

### Statut, intérêt et protection

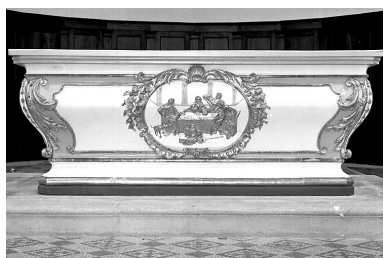
Protections : classé au titre objet, 1979/05/23

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000830/index.htm>

### Illustrations



Vue du maître-autel.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500504X



Maître-autel : tabernacle fermé.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500491X



Maître-autel : tabernacle ouvert.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500492X



Maître-autel : tabernacle côté droit.

Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500493X



Maître-autel : tabernacle côté gauche.

Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500494X



Maître-autel : tabernacle aile droite.

Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500498X



Maître-autel : tabernacle aile gauche.

Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500499X



Maître-autel : socle.

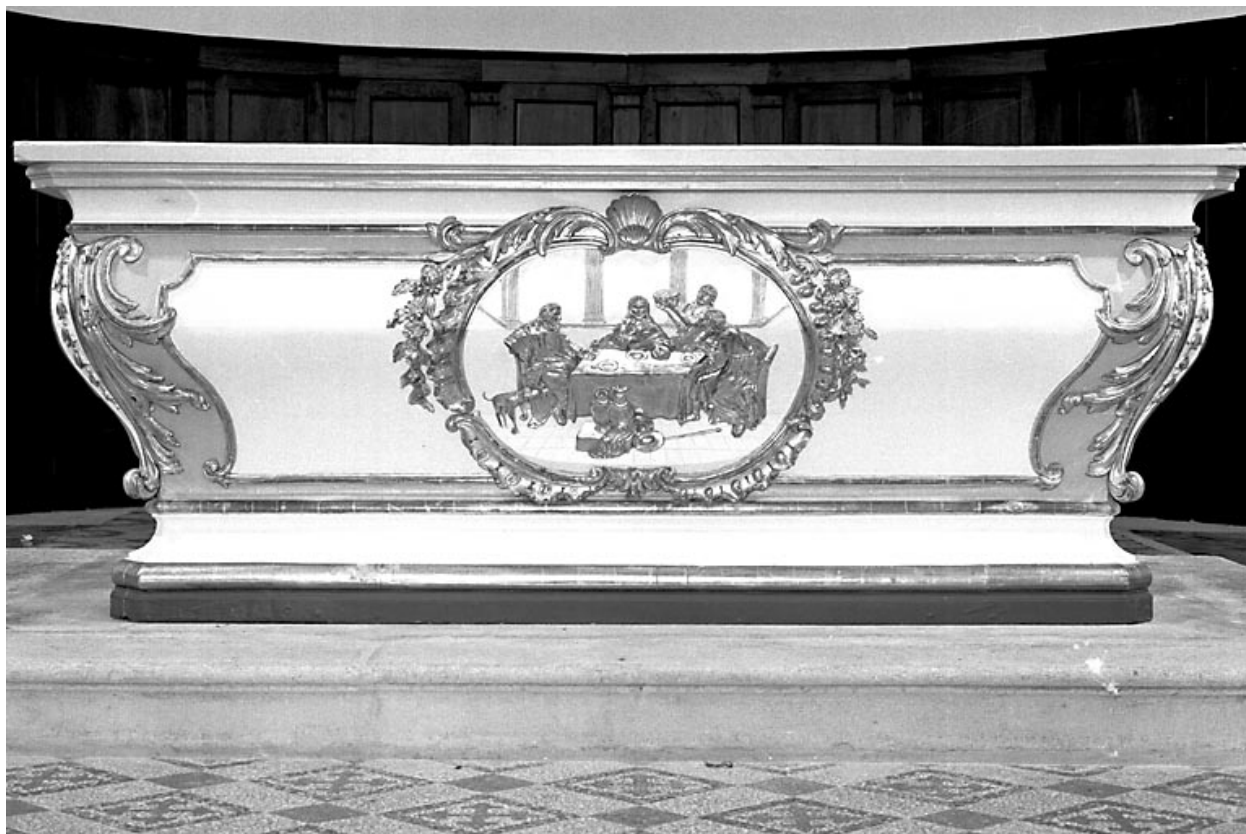
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19752500505X

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine (IA00014106) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villeneuve-d'Amont, rue du Château

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du maître-autel.

IVR43\_19752500504X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle fermé.

IVR43\_19752500491X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle ouvert.

IVR43\_19752500492X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle côté droit.

IVR43\_19752500493X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle côté gauche.

IVR43\_19752500494X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle aile droite.

IVR43\_19752500498X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : tabernacle aile gauche.

IVR43\_19752500499X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel : socle.

IVR43\_19752500505X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation