

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Saint-Claude

place de l' Abbaye

église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

2e bassin à burettes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001514

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 1999

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM39001312

Désignation

Dénomination : bassin à burettes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

L'arrêté de classement du bassin à burettes n°1, qui porte le même poinçon de maître (losange horizontal et les lettres F.T.), attribue ce bassin à un orfèvre du nom de François Thiébaud. Aucun orfèvre ne porte ce nom. Ce poinçon de maître a vraisemblablement été pris pour celui d'un membre de la famille d'orfèvres salinois Thiébaud, peut-être de Jean-François Thiébaud. Mais le poinçon de celui-ci ne correspond pas à celui porté par le bassin à burettes et les poinçons officiels sont ceux utilisés à Paris de 1819 à 1838. L'orfèvre Jean-François Thiébaud étant mort en 1803, il ne peut en aucun cas être l'auteur de cette oeuvre. Le poinçon de maître insculpé sur ce bassin à burettes n'a pu être identifié.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, ovale

Matériaux : argent repoussé, ciselé

Mesures :

h = 3,2 ; l = 28,4 ; la = 17,2

Représentations :

perle

feuille d'eau

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

poinçon de maître (non identifié) : losange horizontal, F.T.

État de conservation

Les burettes ont disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001514/index.htm>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19973902304X

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André
(IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19973902304X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation