

Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort

Belfort

3 rue Louis Marchal

cité technique, actuellement lycée Raoul Follereau, lycée général et technologique, lycée professionnel

carrelage mural

Références du dossier

Numéro de dossier : IM90000064

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Com 

Degré d'étude :  tudi 

Désignation

Dénomination : carrelage mural

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2012, BT, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71

Emplacement dans l'édifice : le long de la rue Louis-Marchal

Historique

Le 9 mai 1960, l'avant-projet de décoration de Paul Giroud, prévoit un grand panneau de 6,50 m x 4,50 m, constitué de gr s émaillé de 0,25 x 0,25, scellés au ciment sur le revêtement de la façade de la salle de conférences, illustrant le thème des activités techniques de l'homme. Le projet est présenté en commission le 4 mai 1961. Par arrêté du 15 juin 1961, Mlle Françoise Bizette, céramiste, demeurant 13, rue de l'Ermitage   S vres, est agréée pour l'exécution de cette décoration au titre du 1 %, pour la cité technique de Belfort, décrite comme consistant en " carreaux de gr s faits à la main en terre chamott e, cuits une première fois à 1 000 , puis  maill s et recuits au grand feu   1 300  afin d'offrir une résistance suffisante aux risques de gel. Un certain nombre de carreaux seraient engrav s avant cuisson. Ce décor a été étudié en vue de suggérer, par ses rythmes géométriques et ses couleurs, certaines activités techniques de l'homme en rapport avec le feu, l'énergie solaire, etc. Mais il a pour rôle principal de s'accorder au plan mural et aux grandes lignes de l'architecture en évitant toute symétrie". Le prix de ce travail est fixé à 39 170 NF. Outre la grande composition prévue qui est signée des deux noms (F. Bizette, 1914-1996), P. Fouquet (1909-2002) l'artiste a aussi créé un ensemble entourant la porte d'entrée (  droite : h = 2m,32, l = 0,48m ; à gauche : h = 2m,32, l = 1,42) et une fenêtre de la même façade sur rue (h = 2m,30 , l = 4m,20).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1962

Auteur(s) de l'oeuvre : Françoise Bizette (céramiste), Pierre Fouquet (céramiste)

Description

Disposée le long de la rue Louis-Marchal, sur les murs est du bâtiment d'administration et d'accueil, de la salle de conférence, et de part et d'autre de son entrée, l'œuvre consiste en panneaux décoratifs de carreaux de gr s émaillé, dont quelques uns sont engrav s de symboles. Seule la grande composition du flanc oriental de la salle de conférence est signée des deux auteurs, les autres (entourage de la porte d'entrée et de la fenêtre sur la rue) le sont par Bizette seule.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : grès céramique

Mesures : : NaN

panneau principal sur la façade sur rue : h = 504 cm ; l = 645 cm ; entourage de la fenêtre sur la façade sur rue : h = 230 cm ; l = 420 cm ; sur la façade la salle de conférence : h = 232 cm ; à droite de la porte : la = 48 cm ; sur la façade la salle de conférence, à gauche de la porte : la = 142 cm.

Inscriptions & marques : signature (en relief, sur l'œuvre), date (en relief, sur l'œuvre)

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

1 % artistique

Statut de la propriété : propriété de la région

Illustrations



Oeuvre de Bizette. Façade sur rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000002NUC4A



Signature de Bizette.
Détail de la façade sur rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000003NUC4A



Oeuvre de Bizette. Détail
de la façade sur rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000004NUC4A



Oeuvre de Bizette. Détail
de la façade sur rue.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000005NUC4A



Oeuvre de Bizette sur le
mur de la salle Follereau.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000006NUC4A

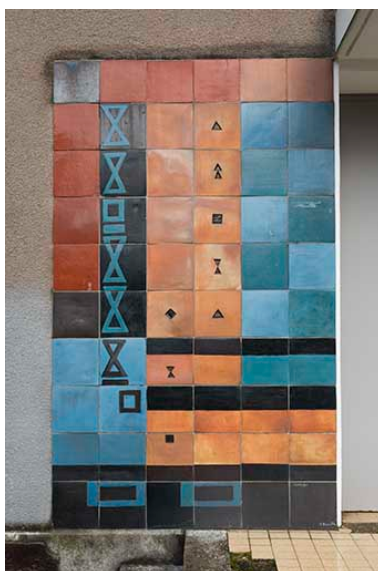


Oeuvre de Bizette sur le mur de la
salle Follereau. Détail de signature.
Phot. Mary Ruffinoni
IVR43_20139000007NUC4A



L'oeuvre autour de la porte
 d'entrée de la salle Follereau.

Phot. Mary Ruffinoni
 IVR43_20139000009NUC4A



Oeuvre de Bizette. Détail du
 panneau gauche flanquant l'entrée.

Phot. Mary Ruffinoni
 IVR43_20139000011NUC4A



Oeuvre de Bizette. Signature et date
 du panneau gauche flanquant l'entrée.

Phot. Mary Ruffinoni
 IVR43_20139000012NUC4A



Oeuvre de Bizette. Détail du
 panneau droit flanquant l'entrée.

Phot. Mary Ruffinoni
 IVR43_20139000013NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cité technique, actuellement lycée Raoul Follereau, lycée général et technologique, lycée professionnel
 (IA90000164) Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort, Belfort, 3 rue Louis Marchal

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Oeuvre de Bizette. Façade sur rue.

IVR43_20139000002NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



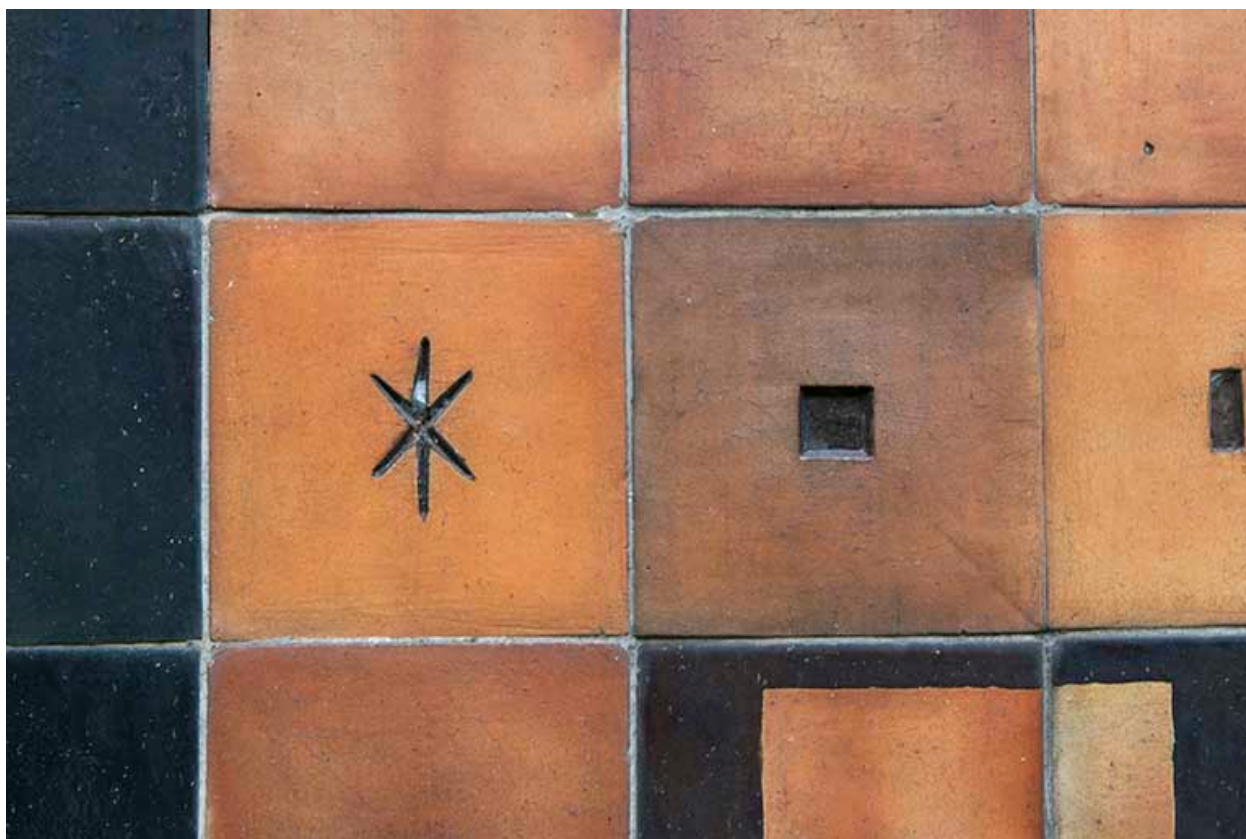
Signature de Bizette. Détail de la façade sur rue.

IVR43_20139000003NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette. Détail de la façade sur rue.

IVR43_20139000004NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette. Détail de la façade sur rue.

IVR43_20139000005NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette sur le mur de la salle Follereau.

IVR43_20139000006NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette sur le mur de la salle Follereau. Détail de signature.

IVR43_20139000007NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



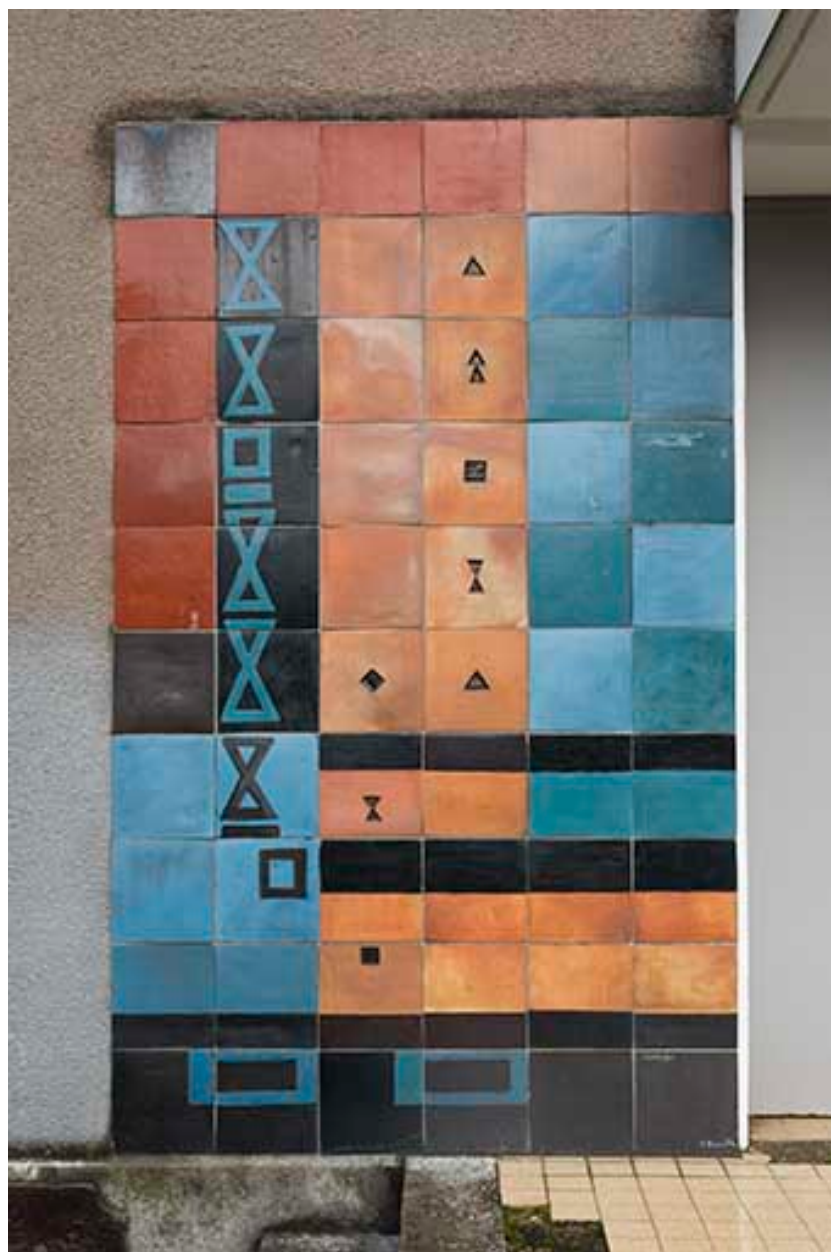
L'oeuvre autour de la porte d'entrée de la salle Follereau.

IVR43_20139000009NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette. Détail du panneau gauche flanquant l'entrée.

IVR43_20139000011NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette. Signature et date du panneau gauche flanquant l'entrée.

IVR43_20139000012NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oeuvre de Bizette. Détail du panneau droit flanquant l'entrée.

IVR43_20139000013NUC4A

Auteur de l'illustration : Mary Ruffinoni

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation