

Franche-Comté, Doubs  
Charquemont  
2 et 4 rue de la 1ère Armée

## deux maisons avec leur atelier d'horlogerie (Jean et Marc Morel), puis usine d'horlogerie Jil

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001198  
Date de l'enquête initiale : 2013  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison, atelier, usine d'horlogerie  
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie  
Appellation : atelier Jean Morel, atelier Marc Morel, usine Jil  
Parties constituantes non étudiées : logement, atelier de fabrication, garage, jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2014, AB, 120, 476, 477

### Historique

Les deux maisons, qui n'abritent plus aujourd'hui d'activité industrielle, sont bâties en 1957 sur le même modèle pour Marc et Jean Morel. Tous deux sont les fils de **Victor Morel**, habitant au 10 rue Victor Hugo, qui fabriquait des "écorces" de cylindre (l'écorce est la paroi du cylindre, l'une des pièces de l'échappement du même nom) et fut agent d'assurances. Jean (né en 1921), qui a produit jusqu'à la fin des années 1940 des cylindres dans la demeure familiale, a fondé en 1947 avec son épouse sa propre entreprise fabriquant des montres destinées aux grossistes et vendues sous les marques Jil et Eclair. Installé au **1 rue de la Gare** dans l'immeuble de Léon Chatelain (où il est signalé en 1954), il transfère son affaire dans la maison du 2 rue de la 1ère Armée, qu'il agrandit entre 1968 et 1975 d'un atelier sur l'arrière. Il emploie jusqu'à une trentaine de personnes. Il fait d'ailleurs partie à la fin de la décennie 1960 de la SA Gador, groupement d'achat constitué avec les maisons **Victor Anguenot**, **Jeannin**, **Bervil** et **Fornage** de Villers-le-Lac, **Roger Monnin** et **Gaston Monnin** (Monnin-Ponçot) de Charquemont. En 1974, il décide de fournir directement les bijoutiers et achète la marque Judex, déposée le 19 février 1921 par la **Manufacture Marius Anguenot** (fondée en 1919 à Villers-le-Lac aux 1 et 3 rue de la Perrière) puis acquise par **Triboulet** de Damprichard. A son décès en 1977, l'affaire est reprise par sa veuve, assistée de son neveu Gilles Philippe, puis elle est dirigée de 1987 à 2006 par son fils Jean-Luc. Elle vend alors sous la marque Jean Morel et sous celle des bijoutiers ("private label"). Elle disparaît en 2007.

La maison au n° 4 est bâtie pour Marc (né en 1914 ou 1915). Auparavant installé au **35 rue des Cités**, ce dernier était associé avec son frère Emma, demeurant au n° 43 de la même rue. A la mort de leur père en 1951, tous deux se partagent son portefeuille d'assurances (compagnies la Foncière et la Séquanaise). A la tête de la société Marc Morel et Cie, Marc travaille avec deux ou trois personnes et produit des montres sous la marque Emarel. Il arrête dans les années 1960 pour devenir agent d'assurances à temps complet. Son habitation a été rénovée au début de 2014 avec, notamment, réalisation d'une isolation par l'extérieur.

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

## Description

Les maisons ont un sous-sol, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre accessible depuis l'entrée ouvrant dans un avant-corps en saillie. L'atelier au n° 2 compte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Ces bâtiments sont coiffés par un toit à longs pans et pignons couverts, à couverture de tuiles mécaniques. Les murs sont enduits, ceux du n° 4 protégés par une isolation extérieure posée début 2014.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Énergies : énergie électrique : achetée

## Typologies et état de conservation

Typologies : fenêtres d'atelier

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 50 J 35 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1963.**  
Archives départementales du Doubs : 50 J 35 *Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1963.*  
Dossiers Morel Jean (Ets) et Morel Marc (fabrique), à Charquemont, 1948-1956.  
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 35
- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**  
Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.  
- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).  
- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].  
- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).  
- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).  
3 P 128/8-9.  
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 128

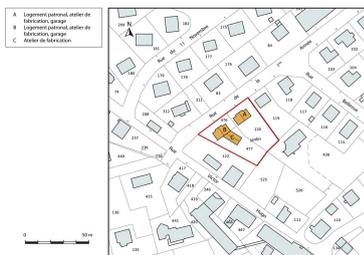
### Documents figurés

- **En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], entre 1958 et 1967.**  
*En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], carte postale (tirage photographique), s.n., s.d. [3e quart 20e siècle, entre 1958 et 1967], Lapie éd. à Saint-Maur.*  
Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**  
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail ([www.geoportail.gouv.fr](http://www.geoportail.gouv.fr)).  
Photographies des 25 mai 1951, 27 août 1958, 27 septembre 1968 et 31 octobre 1975.

## Bibliographie

- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche, 2007.**  
Simonin, Michel. *L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maïche*. - Maïche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.

## Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.  
Dess. Mathias Papigny  
IVR43\_20152500619NUDA



En avion au-dessus de... 7.  
Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], entre 1958 et 1967.  
Autr. auteur inconnu  
IVR43\_20132500074NUC1A



Vue d'ensemble des deux maisons, depuis l'ouest.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20142500219NUC4A



Vue d'ensemble des deux maisons, depuis le nord.  
Phot. Sonia Dourlot  
IVR43\_20152500946NUC2A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : vue d'ensemble, depuis le nord.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20122502236NUC2A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : vue d'ensemble depuis le sud-ouest.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20122502234NUC2A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade antérieure de l'atelier.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20122502237NUC2A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : enseigne à la marque Jil.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20142500221NUC4A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade postérieure de l'atelier.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20122502235NUC2A



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade latérale gauche de l'atelier. n° 4) : vue d'ensemble, depuis l'ouest.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20142501732NUC2A

Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : vue d'ensemble, depuis l'ouest.

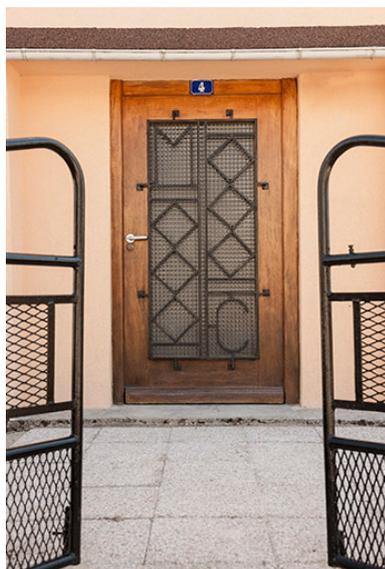
Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20152500945NUC2A

Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : façade antérieure.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20152500944NUC2A



Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : monogramme ornant l'entrée.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43\_20142500220NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

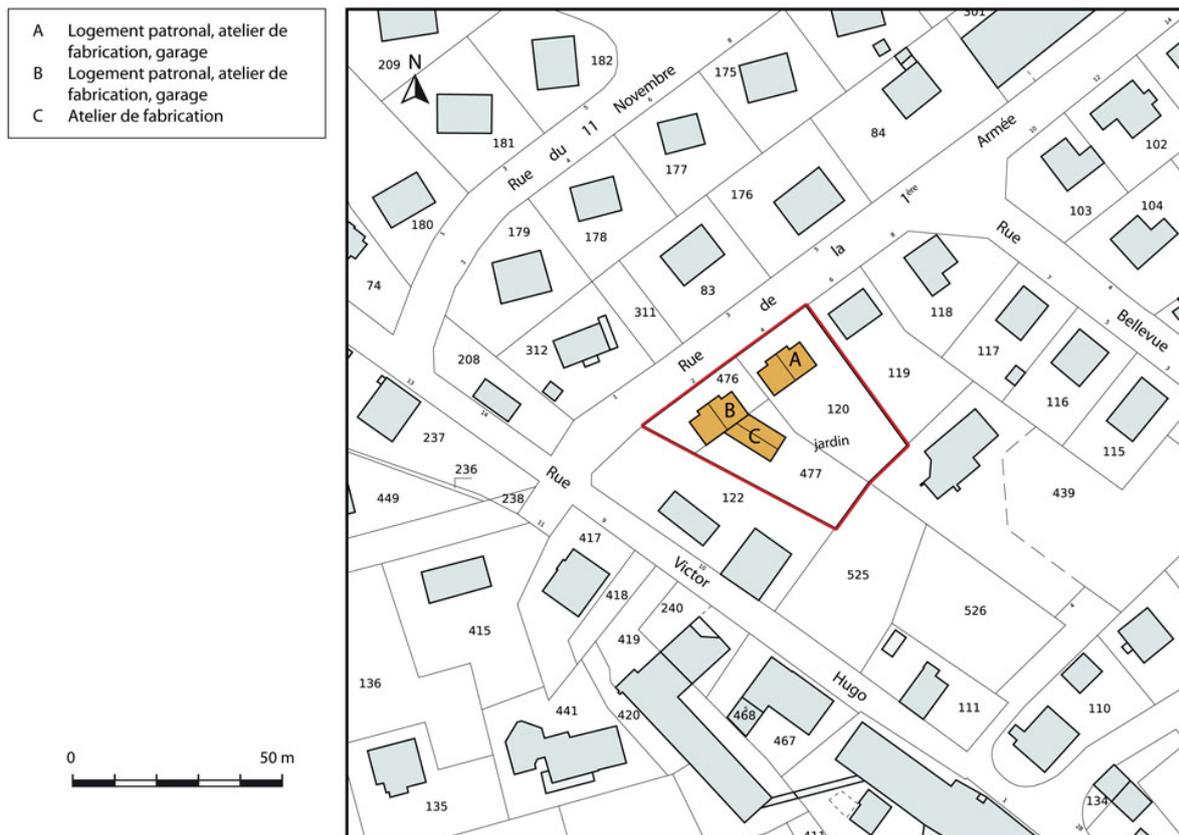
le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Charquemont (IA25001320) Franche-Comté, Doubs, Charquemont

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AB.

IVR43\_20152500619NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2015

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], entre 1958 et 1967.

Référence du document reproduit :

- **En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], entre 1958 et 1967.**

*En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], carte postale (tirage photographique), s.n., s.d. [3e quart 20e siècle, entre 1958 et 1967], Lapie éd. à Saint-Maur.*

Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

IVR43\_20132500074NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ed. Lapie  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des deux maisons, depuis l'ouest.

IVR43\_20142500219NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des deux maisons, depuis le nord.

IVR43\_20152500946NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR43\_20122502236NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

IVR43\_20122502234NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade antérieure de l'atelier.

IVR43\_20122502237NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : enseigne à la marque Jil.

IVR43\_20142500221NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade postérieure de l'atelier.

IVR43\_20122502235NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Jean Morel (au n° 2) : façade latérale gauche de l'atelier.

IVR43\_20142501732NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : vue d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR43\_20152500945NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



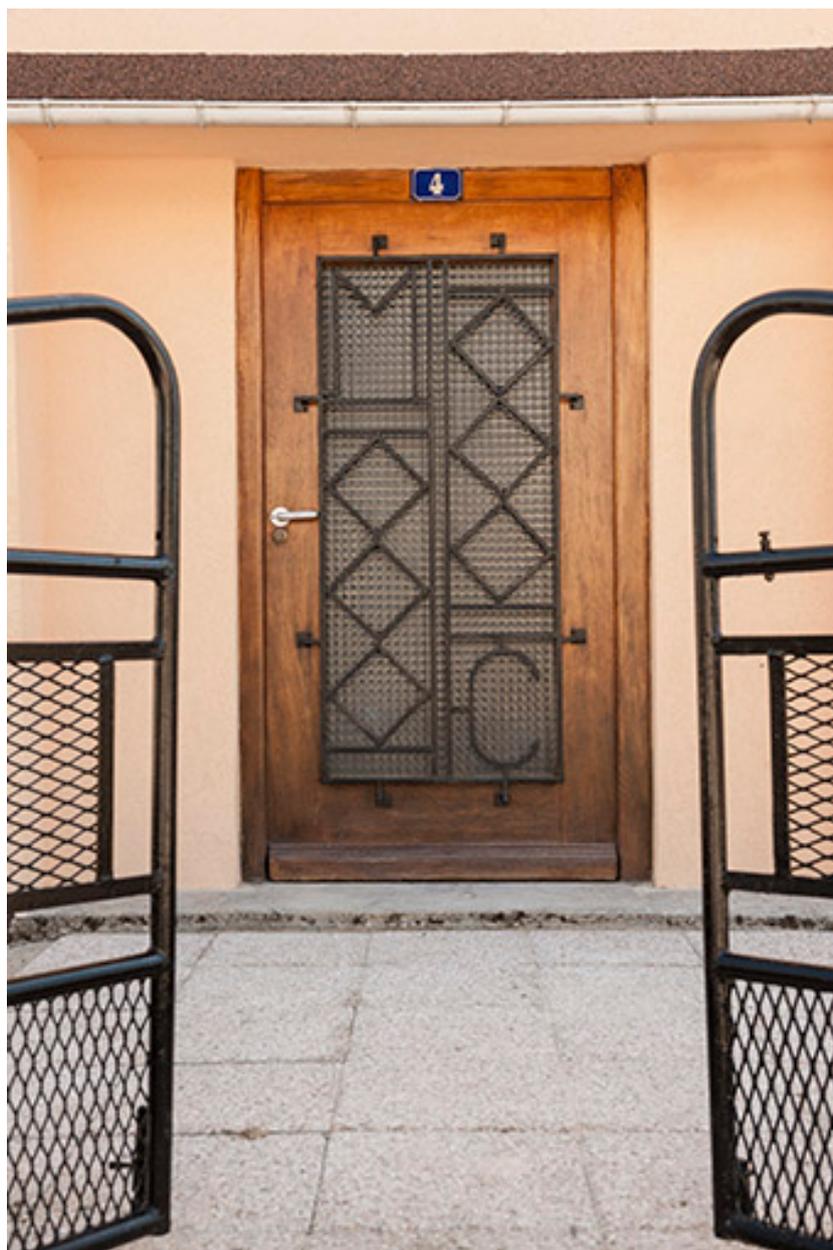
Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : façade antérieure.

IVR43\_20152500944NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et atelier de Marc Morel (au n° 4) : monogramme ornant l'entrée.

IVR43\_20142500220NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation