

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
132 rue de la République, 19 rue des Promenades

maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000743
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Destinations successives : magasin de commerce, atelier de lunetterie, café, restaurant, immeuble
Parties constituantes non étudiées : boutique, atelier

Compléments de localisation

anciennement commune de Morez
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1822, SU, 524 ; 1980, AI, 51

Historique

La maison est édiée en 1725 (date portée, avec les initiales C.F.C., sur le linteau de la porte au n° 19 rue des Promenades), en bordure de la route royale de Paris à Genève (actuelle rue des Promenades). Propriété en 1809 de Jean-Baptiste Bonnefoy (ou Bonnefoy-Combey), dit Jean de la Cure, elle est modifiée lors du déplacement de la route vers l'est, entre 1809 et 1813 : sa façade postérieure est reconstruite en alignement de cette voie, qui deviendra la rue de la République, et l'entrée principale y est transférée. Devenue immeuble, elle abrite en 1934 le bazar H. Bayet, le café de Joseph Lamy et le dépôt de journaux Vacelet ; en 1937 y est aussi signalée la fabrique de lunettes Paul Gindre et Cie (aux n° 132 et 134 de la rue). Un atelier est aménagé dans le comble en 1961. En 2000, les boutiques sont une pizzeria, un magasin de photographie et un d'optique, un salon de coiffure.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1725 (porte la date)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean-Baptiste Bonnefoy (propriétaire, attribution par travaux historiques)

Description

Les murs du bâtiment sont en moellons calcaires enduits, avec une partie en pierre de taille apparente (rez-de-chaussée de l'élévation antérieure). Desservi par un escalier droit en bois, il compte un sous-sol, deux étages carrés et un étage en surcroît (avec, notamment, un atelier aménagé dans le comble et signalé par trois fenêtres lunetières). Son élévation antérieure se caractérise par ses baies rectangulaires alors que certaines du rez-de-chaussée de l'élévation postérieure sont en arc plein cintre. Le toit est à longs pans (faiblement brisés près du faîtage), pignons couverts et couverture métallique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit partiel ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : métal en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, escalier en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : baie lunetière ; maison avec atelier

Statut, intérêt et protection

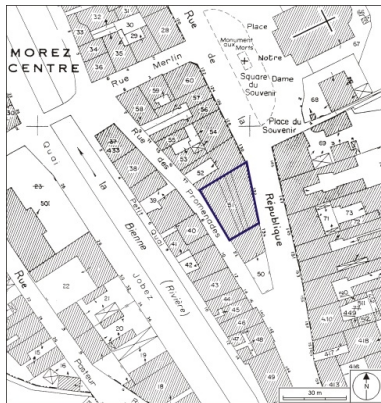
Les baies lunetières sont des baies de petit module, souvent à encadrement de bois, qui signalent la présence d'un atelier (de lunetier ou d'horloger).

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000743/index.htm>

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral, 1980,
section AI, échelle 1:1000.
Dess. André Céréza
IVR43_20093900284NUDA



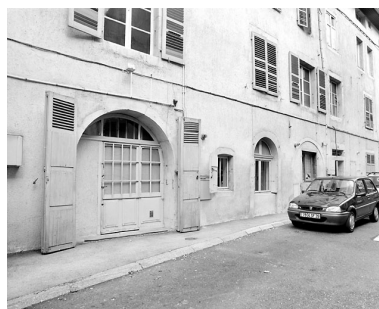
Vue d'ensemble, rue
de la République.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900774V



Porte principale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900775X



Elévation postérieure,
rue des Promenades.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20103900469NUC2A



Elévation postérieure :
baies du rez-de-chaussée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900776X



Linteau daté.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900778X



Baie en arc plein cintre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033900777X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

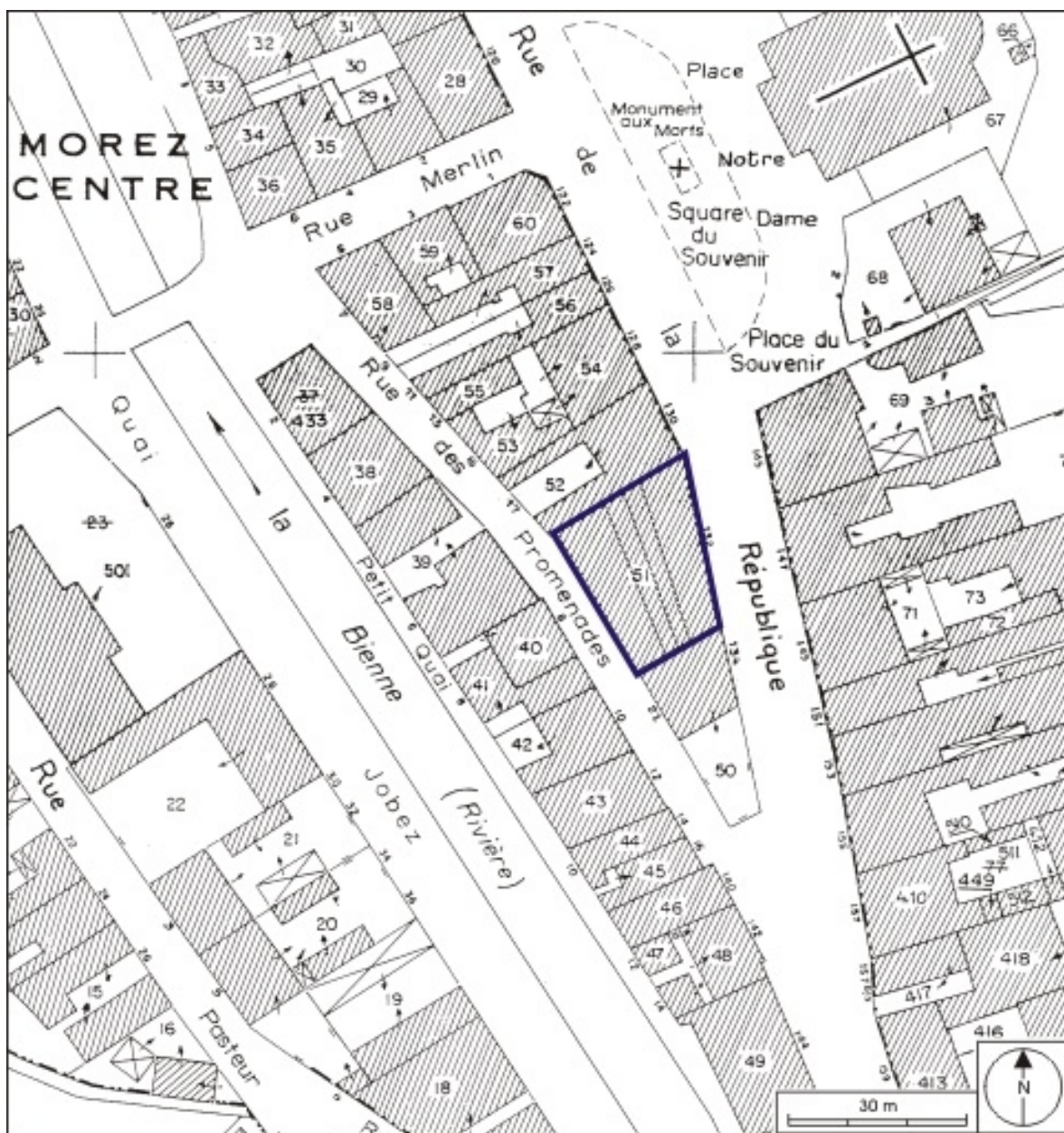
présentation de la commune de Morez (IA39001294) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez
la lunetterie dans le Jura (IA39002035)

les maisons et les immeubles de Morez (IA39001292) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AI, échelle 1:1000.

IVR43_20093900284NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, rue de la République.

IVR43_20033900774V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte principale.

IVR43_20033900775X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure, rue des Promenades.

IVR43_20103900469NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure : baies du rez-de-chaussée.

IVR43_20033900776X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Linteau daté.

IVR43_20033900778X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie en arc plein cintre.

IVR43_20033900777X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation