

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne  
Châtel-Censoir  
bief 57 du versant Seine, la Place

## **aqueduc de la Place (canal du Nivernais)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA89001904  
Date de l'enquête initiale : 2011  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : aqueduc  
Parties constituantes non étudiées : borne

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : isolé  
Réseau hydrographique : canal du Nivernais  
Références cadastrales :

### **Historique**

Aqueduc représenté sur le plan du canal dressé en 1930 en vue de la mise au gabarit de la péniche normale de 300 tonnes (VNF, Direction territoriale Centre-Bourgogne, subdivision de Corbigny). Le projet "de terrassement, de maçonnerie et de charpente pour un aqueduc à siphon" dans le bief de Châtel-Censoir est adopté par la Commission de Navigation en 1832.  
Période(s) principale(s) : 19e siècle

### **Description**

Aqueduc permettant le passage sous le canal du ruisseau de la Place. En aval, sur la rive gauche, borne de petit gabarit portant l'indication "152".

### **Éléments descriptifs**

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété publique

### **Liens web**

- L'alimentation en eau du canal du Nivernais : <http://canaux.region-bourgogne.fr/nivernais/ouvrage/alimentation-en-eau/introduction/>

## Illustrations



Vue de l'aqueduc.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20178900070NUC2A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

présentation du canal du Nivernais (canal du Nivernais) (IA89001997)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'aqueduc.

IVR26\_20178900070NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation