

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Arc-lès-Gray

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000197
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : église paroissiale Notre-Dame, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

L'instrument a été construit vers la fin du 19^e siècle par la manufacture d'orgues Aristide Cavaillé-Coll. Vers 1952-1953, Schwenkedel effectue des réparations. En 1975, le facteur Jean-François Muno procède à un relevage.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Atelier ou école : Aristide Cavaillé-Coll (manufacture)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

L'instrument, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 56 notes. La console, séparée, est retournée.. Le Buffet comprend 3 tourelles à trois tuyaux chacune, puis 2 plates-faces à sept tuyaux chacune.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; pilastre

Matériaux : bois taillé, mouluré petit cadre, ajouré, décor rapporté, décor dans la masse

Représentations :
ornement à forme architecturale ; arc en plein cintre, corniche, volute

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

L'orgue n'a pas été photographié.

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine