

Bourgogne, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
26 avenue Jean Mermoz

maison 26 avenue Jean Mermoz dite Pavillon Rose

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001252

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison de villégiature

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, AA, 33-56

Historique

Tout comme le **Pavillon Blanc**, le Pavillon Rose est construit pour Mathilde Danieck. Il est le plus vaste édifice du domaine. Il peut être daté entre 1879 et 1893, puisque l'on sait que la propriétaire multiplie les constructions et agrandissements entre ces deux dates. Le nom de l'architecte est inconnu, et l'attribution à Adolphe Bouveault, qui travaille dans ces mêmes années pour la propriétaire au Pavillon Blanc, n'est qu'une hypothèse. La maison a été l'objet d'une importante rénovation à partir des années 1990.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Bouveault (architecte, attribution par travaux historiques, ?)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Mathilde Danieck (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

Description

L'édifice, composé principalement de deux corps disposés perpendiculairement, est construit en moellon calcaire enduit. Les tuiles utilisées en couverture ont été produites par les tuileries Genairon et Chamonard à Saint-Romain-des-îles (Saône-et-Loire). La partie la plus remarquable est la tour hors-œuvre à l'angle du corps sud, partiellement recouverte de brique émaillée (association de rouge, jaune et noire). Ce décor est comparable à celui de la façade de la maison 19 avenue Eugène Collin (ancienne pâtisserie confiserie L. Leclerc). Le toit conique est quant à lui couvert de tuiles émaillées en forme d'écailles.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; brique émaillée

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile en écaille

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; toit conique

Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier en vis

Typologies et état de conservation

Typologies : baie rectangulaire

Décor

Techniques : céramique

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].
 - Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246
 - État de section (1832) : 3 P 246/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5
 - Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6
 - Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9Section A, parcelle 703.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 246
- **Archives départementales de la Nièvre. 5 S 4382. De la gare de Vandenesse à la station thermale de Saint-Honoré-les-Bains, avant-projet. Rapport, affiches, cahiers des charges, cartes, plans (1904-1906).**
Archives départementales de la Nièvre. 5 S 4382. De la gare de Vandenesse à la station thermale de Saint-Honoré-les-Bains, avant-projet. Rapport, affiches, cahiers des charges, cartes, plans (1904-1906).
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 5 S 4382

Documents figurés

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Villa Le Pavillon Rose. [Première moitié du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Villa Le Pavillon Rose / [auteur inconnu]. [S.l.] : Goury, [première moitié du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

Illustrations



Façade sud-ouest, vue depuis l'ouest.
IVR26_20195800109NUC2A



Façade sud-ouest, vue depuis le sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800065NUC4AQ



Façade sud-ouest, vue depuis le sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20195800066NUC4A



Façade nord-est, vue depuis l'est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800073NUC4A



Tourelle d'angle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800075NUC4A



Détail de la tourelle d'angle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800067NUC4A



Détail de la tourelle d'angle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800068NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : demeure 26 avenue Jean Mermoz dite Castel des Loges (IA58001231) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (1e) (IA58001207) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sud-ouest, vue depuis l'ouest.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Villa Le Pavillon Rose. [Première moitié du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Villa Le Pavillon Rose / [auteur inconnu]. [S.l.] : Goury, [première moitié du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800109NUC2A

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Goury
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud-ouest, vue depuis le sud.

IVR26_20195800065NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud-ouest, vue depuis le sud.

IVR26_20195800066NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est, vue depuis l'est.

IVR26_20195800073NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tourelle d'angle.

IVR26_20195800075NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la tourelle d'angle.

IVR26_20195800067NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la tourelle d'angle.

IVR26_20195800068NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation