

Bourgogne, Côte-d'Or
Beaune
Hôtel Dieu
ancien hôtel-Dieu, actuellement musée

tenture : histoire d'Achille (3 pièces murales, numéro d'inventaire : 87 GHD 1263, 1268, 1267)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21005505
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : étude d'inventaire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pièce murale
Précision sur la dénomination : tenture
Appellations : numéro d'inventaire : 87 GHD 1263, 1268, 1267
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bastion

Historique

L'ensemble a été réalisé d'après les cartons du peintre Isaac Moillon (attribution par analyse stylistique).
Période(s) principale(s) : 17^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Isaac Moillon (peintre, cartonnier, attribution par analyse stylistique)
Lieu d'exécution : Aubusson

Description

Chaîne en laine écrue ; trame en laine et soie teintées ; autres procédés techniques : battages, relais cousus ; doublure de toile métis, baguage ; cordon de suspension cousu sur la doublure

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tapisserie sur métier
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire

Représentations :

scène mythologique ; Achille, Ulysse, Deidamie, Nestor, femme, musicien, Thétis, Vulcain, Iphigénie, Calchas, Agamemnon, Clytemnestre ; cycle narratif
ornementation ; guirlande, fleur, fruit, colonne, chapiteau

Scènes de l'histoire d'Achille : Ulysse reconnaît Achille déguisé en femme parmi les filles de Lycomède (1), Thétis commande à Vulcain des armes pour Achille (2), le sacrifice d'Iphigénie (3) ; colonne à chapiteau entourée d'une guirlande de fleurs et de fruits dans les bordures latérales.

Inscriptions & marques : numéro d'inventaire, inscription (manuscrit)

État de conservation

oeuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible :

Illustrations



Pièce n. 1 : Ulysse reconnaît
Achille déguisé en femme.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100057VA



Pièce n. 2 : Thétis commande à
Vulcain des armes pour Achille.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100015VA



Pièce n. 3 : Le sacrifice d'Iphigénie.
Phot. Michel Rosso
IVR26_19912100024VA

Dossiers liés

Édifice : ancien hôtel-Dieu, actuellement musée (IA21000880) Bourgogne, Côte-d'Or, Beaune, Hôtel-Dieu

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pièce n. 1 : Ulysse reconnaît Achille déguisé en femme.

IVR26_19912100057VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n. 2 : Thétis commande à Vulcain des armes pour Achille.

IVR26_19912100015VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n. 3 : Le sacrifice d'Iphigénie.

IVR26_19912100024VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation