

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 rue Labbé
école professionnelle dite École nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag

horloge d'édifice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25002049

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : recensement du patrimoine astronomique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : horloge d'édifice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : dans le corps d'entrée, au dernier étage

Historique

L'École nationale d'Horlogerie doit obligatoirement avoir une horloge monumentale particulièrement soignée. Lors de la consultation destinée à sélectionner un fournisseur, en février 1929, le choix est vite arrêté : la société Ungerer Frères de Strasbourg offre de la fournir gratuitement. Fondée en 1858 par Jules (1851-1917) et Alfred (1861-1933) Ungerer, successeurs de Jean-Baptiste Schwilgué (1776-1856), cette société est installée depuis 1903 au 16 rue de la Broque, à Strasbourg. En 1929, dirigée par Alfred Ungerer et ses deux fils, Théodore (1894-1935) qui sera chargé du suivi de cette commande - et Charles (1895-1971), elle traite aussi avec la municipalité au sujet de l'électrification des horloges publiques. Elle prévoit un mouvement, avec remontage automatique, renforcé du fait du poids des aiguilles lumineuses. Ce mécanisme a été déposé dans le quatrième quart du 20^e siècle, pour être remplacé par un mouvement électrique, par la même société (dirigée par Charles et son fils Michel puis, à partir de 1964, par Jean Boutry, le gendre de Théodore) qui, devenue Ungerer et Cie, a disparu en 1989.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 20^e siècle ()

Dates : 1930 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Ungerer (fabrique, signature, attribution par source), Ungerer et Cie (fabrique, attribution par source)

Lieu d'exécution : Grand Est, Bas-Rhin, Strasbourg

Description

Désaffecté, le mécanisme d'origine de l'horloge est conservé au dernier étage de l'entrée principale de l'école, dans le corps formant pan coupé : mouvement à poids et balancier supporté par un bâti métallique à 4 pieds, assemblages boulonnés, engrenages en acier ou en laiton, échappement à ancre, écran de contrôle métallique émaillé blanc, 3 roues dentées pour la programmation des sonneries (jours, heures et quarts d'heure).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie, fonderie

Matériaux : fer ; fonte de fer ; acier ; laiton ; émail

Mesures :

Dimensions approximatives : h = 150, la = 160, pr = 60.

Inscriptions & marques : date, signature, inscription concernant le donateur, inscription concernant le lieu d'exécution

Précisions et transcriptions :

La plaque en laiton vissée à l'avant du bâti porte l'inscription : Don / fait à l'Ecole nationale d'Horlogerie par / MM. J. & A. Ungerer / Fabrique d'Horloges d'Edifice fondée 1796 / Strasbourg / 1930.

État de conservation

manque , hors état de marche

Le système électrique qui commandait les sonneries manque.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Documents d'archive

- **Fonds Paul Guadet, 079 IFA 105 à 115, 200 : Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon (1925-1931)**
Fonds Paul Guadet, 079 IFA : *Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon (1925-1931)*, liasses, boîtes de rouleaux et plans à plat
Voir la correspondance avec Ungerer, Boucton, Trincano, etc.
Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle : 079 IFA 105 à 115, 200

Documents figurés

- **31. Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon. Horloge, 27 novembre 1928**
31. Ecole nationale d'Horlogerie de Besançon. Horloge, dessin sur calque (crayon à papier), par Paul Guadet, 27 novembre 1928, échelle 1:20, 48 x 47 cm.
Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle : 079 IFA tiroir 7
- **[Croquis des aiguilles et du cadran de l'horloge monumentale], 4 février 1930**
[Croquis des aiguilles et du cadran de l'horloge monumentale], dessin sur calque (plume), par la société Ungerer, s.d. [4 février 1930], échelle 1:20.
Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle : 078 IFA 106 temp

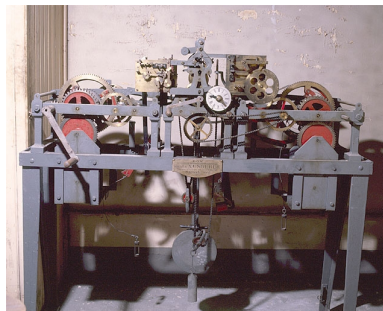
Bibliographie

- **Fiévez, Éloi. La dynastie des Ungerer, 2005**
Fiévez, Éloi. La dynastie des Ungerer. In *Bulletin de l'Association nationale des Collectionneurs et Amateurs d'Horlogerie ancienne et d'Art*, n° 102, printemps 2005, p. 31-40 : ill.

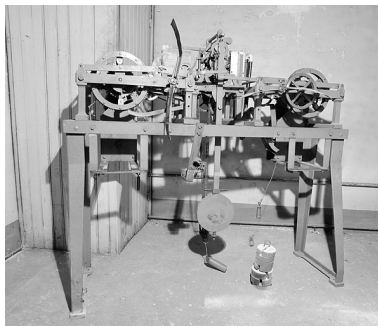
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25002049/index.htm>

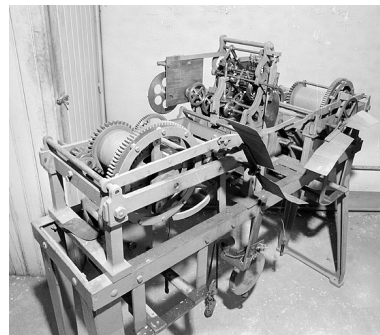
Illustrations



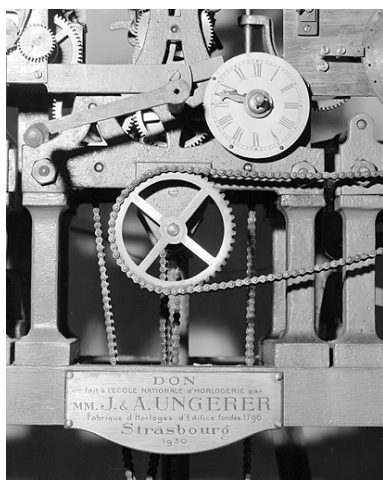
Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501153XA



Vue d'ensemble de la face arrière.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501154X



Vue d'ensemble plongeante.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501155X



Cadran de contrôle et plaque.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20032501156X

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite École nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag (IA25000690)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 rue Labbé

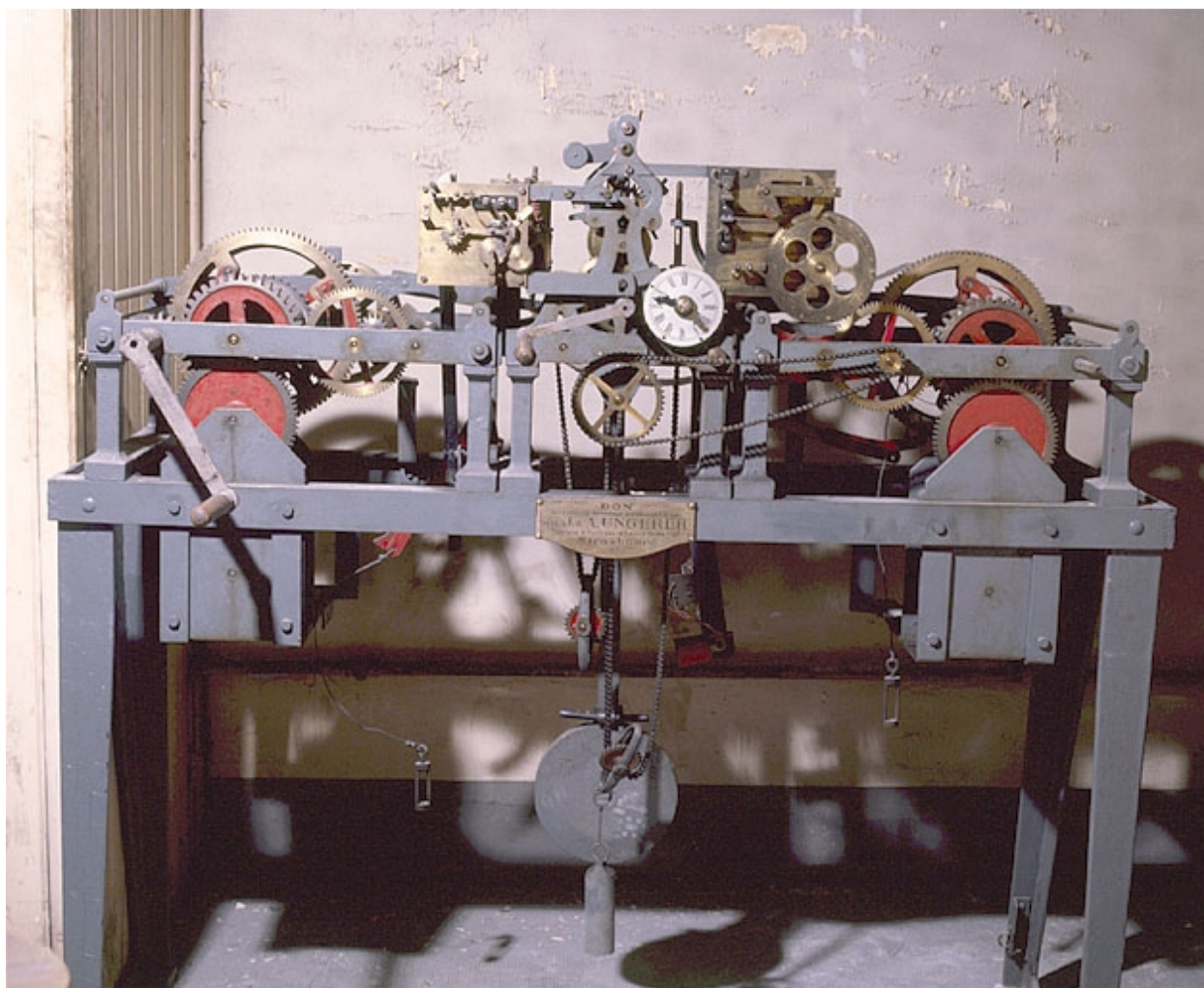
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'école professionnelle dite Ecole nationale d'Horlogerie puis lycée polyvalent Jules Haag (IM25005184)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 rue Labbé

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



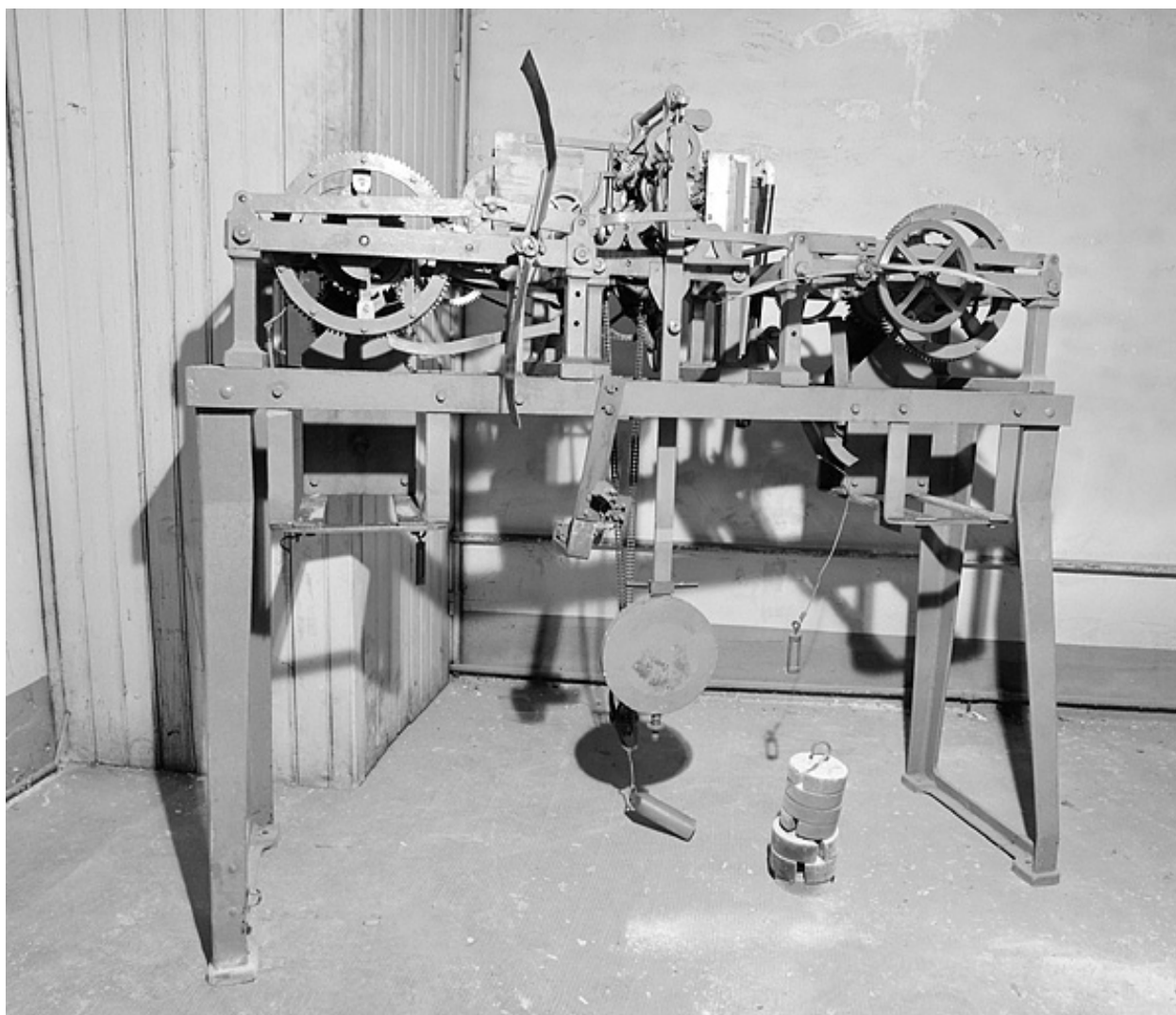
Vue d'ensemble.

IVR43_20032501153XA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



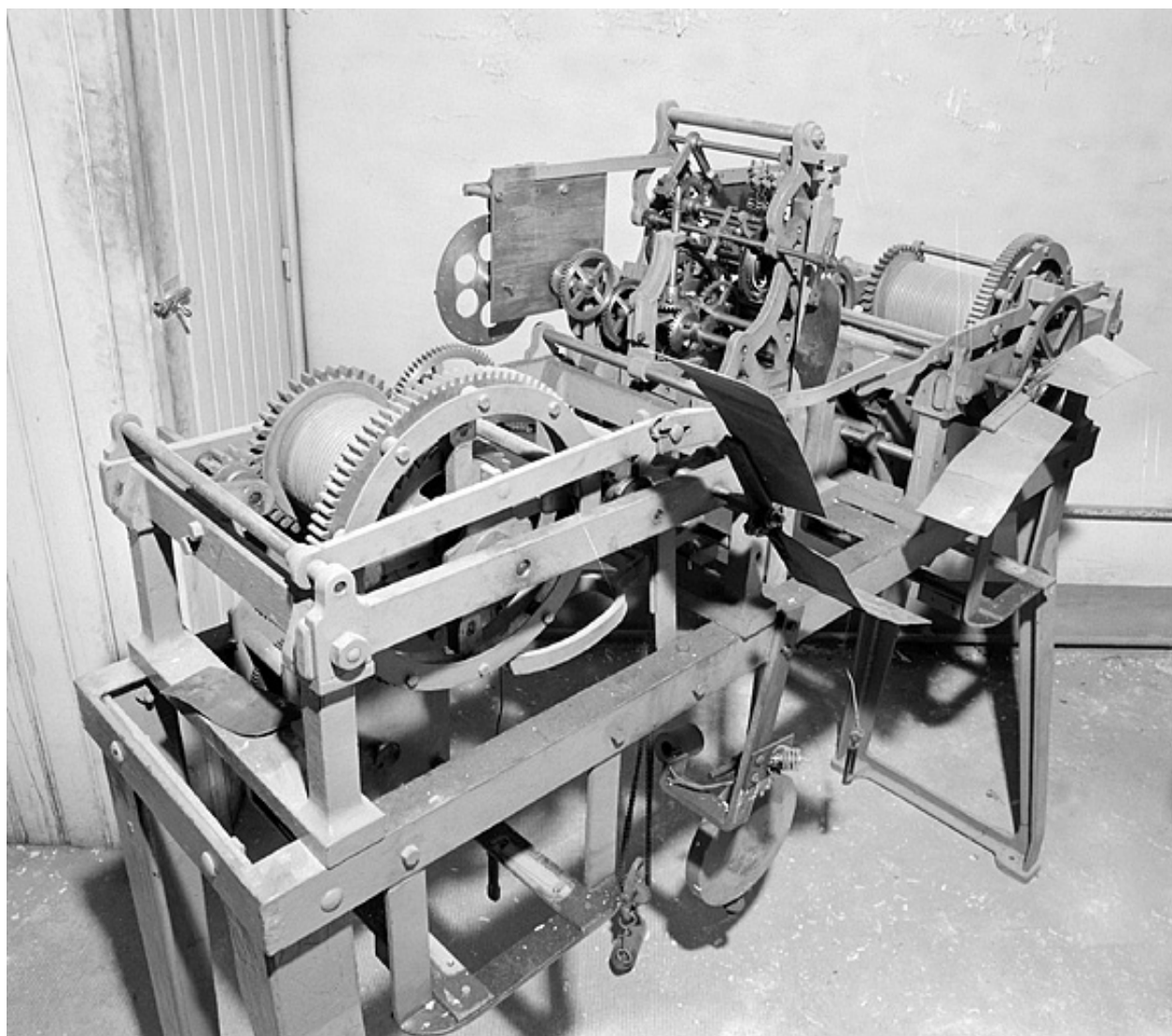
Vue d'ensemble de la face arrière.

IVR43_20032501154X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



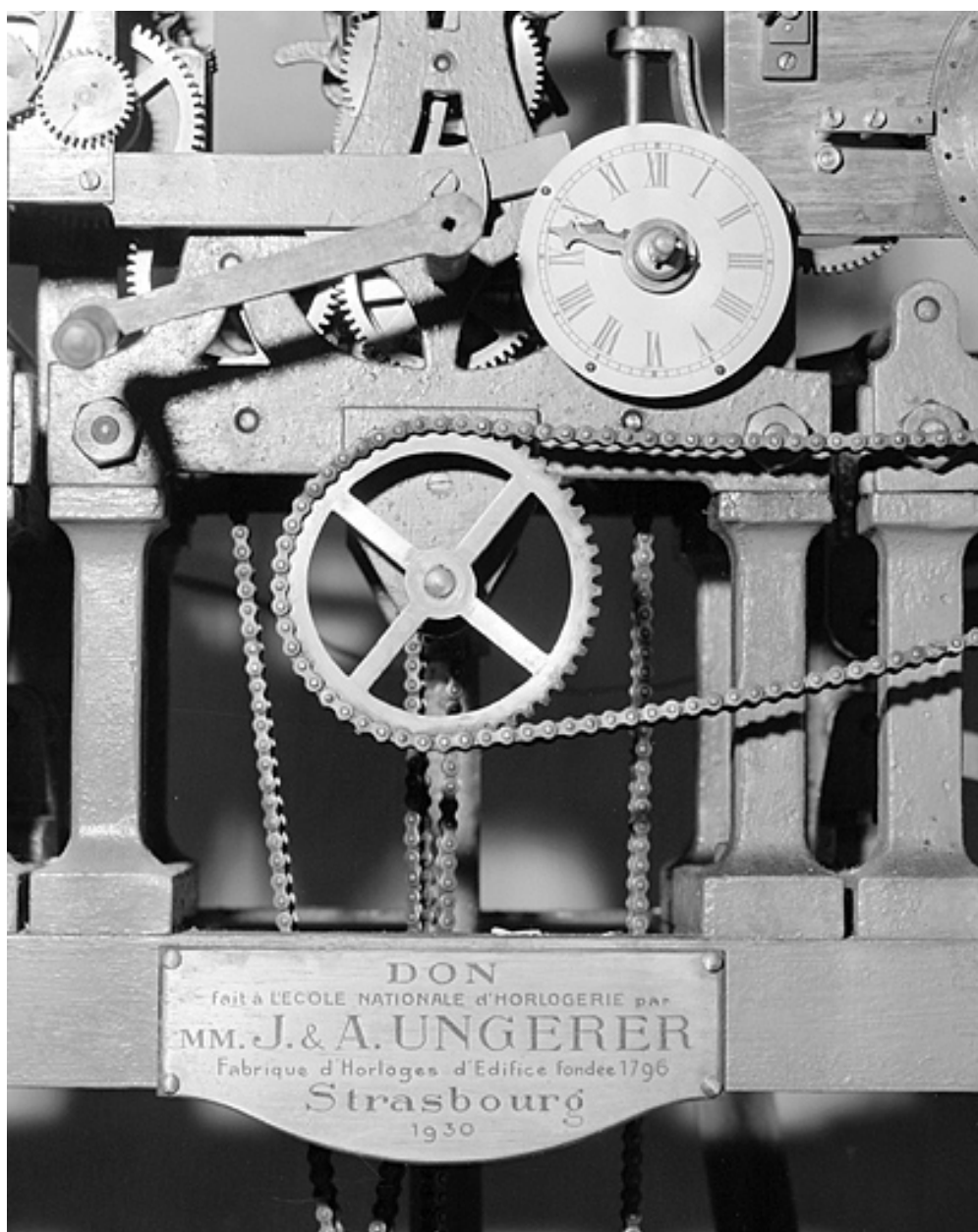
Vue d'ensemble plongeante.

IVR43_20032501155X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadran de contrôle et plaque.

IVR43_20032501156X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation