

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

autel et retable du Sacré-Coeur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001960
Date de l'enquête initiale : 1973
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel tombeau ; retable architecturé à niche

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 1ère travée du bas-côté sud

Historique

Cet ensemble de l'autel du Sacré-Coeur ne paraît pas être à son emplacement d'origine.
Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle (?)

Description

Autel tombeau de plan rectangulaire à élévation oblique, avec table légèrement débordante, reposant sur un degré. Polychromie de faux marbre veiné gris et jaune. La face antérieure est soulignée par une baguette moulurée ; en son centre, se trouve une couronne (de lauriers ?) dorée. L'autel est surmonté et entouré par un retable haut architecturé, construit sur un plan semi-circulaire. Il comporte une niche centrale en plein cintre et deux ailes dotées de panneaux à décor en bas-relief représentant les instruments de la Passion (à gauche) et les symboles de l'Eucharistie (à droite). L'entablement, soutenu par des pilastres corinthiens, est orné de rinceaux ; la niche centrale est soulignée d'un rang d'oves et la tablette d'appui de la niche est soutenue par un cul-de-lampe agrémenté de palmettes et d'un gland. Le fût cannelé des pilastres est orné au premier tiers de petites palmettes droites. Les décors sont dorés ; les fonds sont peints en faux marbre veiné gris et vert. Les pilastres et le fond des panneaux est jaune, l'entablement est gris clair. Au sommet du retable, trône le Sacré-Coeur saignant, enflammé, entouré de la couronne d'épines et projetant des rais.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : ailes

Matériaux : bois peint, faux marbre, décor en bas-relief

Mesures :

Autel : l = 230 ; la = 75 ; h = 117 ; retable : dimensions non prises.

Représentations :
couronne : laurier ; ?

Les instruments de la Passion
objet du culte ; Eucharistie
Sacré-Coeur
ornementation : rinceaux, palmettes

Iconographie et décor : couronne : laurier (?) ; les instruments de la Passion ; objet du culte (Eucharistie) ; Sacré-Coeur ;
ornementation : rinceaux, palmettes. Objets liés à l'Eucharistie : calice, pyxide, cierges, burettes, grappes de raisin, épis
de blé, patène, plateau. Instruments de la Passion : croix, lance, porte-éponge, fouet, échelle, tenaille, clous, marteau,
couronne d'épines, livre (Bible ?, Evangiles ?).

État de conservation

Baguette épaufrée sur l'autel. Certaines parties du décor du retable sont endommagées. Les parties supérieures des
chapiteaux sont pour la plupart décollées.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900790Z



Vue du panneau droit du retable
du Sacré-Coeur à décor en
bas-relief représentant les
symboles de l'Eucharistie.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900791Z

Dossiers liés

Édifice : abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée (IA00015389)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs
Est partie constituante de : autel, retable, statue (ensemble de l'autel du Sacré-Coeur) (IM39001959) Bourgogne-
Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'abbaye Saint-Pierre (IM39002404) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Auteur(s) du dossier : Guy Forestier, Sandrine Roser

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19743900790Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du panneau droit du retable du Sacré-Coeur à décor en bas-relief représentant les symboles de l'Eucharistie.

IVR43_19743900791Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation