

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Purgerot
Grande Rue

église Saint-Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000925
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA70000030

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Martin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2017, AB, 245

Historique

L'existence d'une église à Purgerot est avérée dès le 12^e siècle. Tout d'abord en 1161, à la mort de l'archevêque Humbert où une charte évoque la cession de l'église à l'abbaye de Cherlieu ; puis ce don est confirmé en 1198 par Odon, archidiacre de Favorney. Cependant, comme le souligne Ghislaine Dard-Morel dans son étude historique et architecturale de l'église, l'édifice mentionné en 1161 n'est pas celui évoqué en 1198 car il a été reconstruit entre-temps.

Le plan de l'édifice actuel date de la seconde moitié du 12^e siècle. Les guerres successives ont néanmoins fortement endommagé l'église et elle a dû être reconstruite en grande partie aux 16^e et 17^e siècles.

Dans la seconde moitié du 16^e siècle, de puissants contreforts sont construits afin de stabiliser l'édifice qui est bâti dans une pente et doit supporter les ruissellements fréquents des eaux de pluie. Une fois l'ensemble consolidé, le clocher est surélevé et des chapelles latérales sont construites à la fin du 16^e siècle (le millésime 1572 est gravé sur la baie de la chapelle orientale). La nef est rebâtie en 1624. Au début du 17^e siècle, le portail d'origine est remplacé par un nouveau de style Renaissance.

À partir du 18^e siècle, l'édifice ne subit pas de transformations majeures mais fait l'objet de restaurations et d'améliorations en fonction des finances de la commune.

En 1777, des travaux de réparation et de décoration sont effectués par l'entrepreneur Bourquin selon les plans et les devis dressés par l'architecte Amoudru. Sous l'égide de l'architecte Pambet, des travaux sont menés au niveau de la chapelle Saint-Joseph (ravalement, reprises des contreforts) ; le vitrail de la chapelle est remplacé par un vitrail neuf. En 1837, la commune fait appel à l'architecte Claude Loiselot qui prévoit de refaire à neuf la charpente de la nef et du beffroi : les fermes sont conservées et les pièces défectueuses remplacées, la couverture est refaite en tuiles plates de Frasnay, hormis le faitage qui sera en tuiles creuses. Enfin, entre 1858 et 1863, l'architecte Adrien Renahy va produire plusieurs devis pour restaurer tant l'extérieur que l'intérieur de l'édifice.

Le 21 juillet 1998, l'église Saint-Martin est inscrite en totalité au titre des Monuments historiques.

Période(s) principale(s) : limite 12^e siècle 13^e siècle, 2^e moitié 16^e siècle, 17^e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 18^e siècle, 19^e siècle ()

Dates : 1572 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Anatoile Amoudru (architecte, attribution par source)

Description

L'église Saint-Martin est en forme de croix latine. L'édifice, renforcé par de multiples contreforts, est de forme rectangulaire terminé par un chevet plat. L'ajout postérieur des chapelles latérales dessine une sorte de transept. Les baies de la nef sont en plein cintre tandis que celles des chapelles sont en arc brisé à remplage. Toutes les parties de l'édifice sont couvertes en tuiles avec une toiture à deux pans ; le clocher, érigé sur la croisée, est couvert en bâtière. On entre dans l'église par un portail de style Renaissance à pilastres corinthiens surmontés d'un fronton triangulaire couronné de pots-à-feu. Une tour d'escalier permettant d'accéder aux étages et une sacristie adossée au chœur complètent la façade sud de l'église.

La nef unique à trois travées et le chœur ont des voûtes à croisées d'ogive. D'après René Tournier, la croisée actuelle constituait l'avant-chœur avant la construction des chapelles latérales. Le sanctuaire de forme rectangulaire comprend un retable réalisé vers 1700.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; calcaire, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à deux pans de plan massé

Statut, intérêt et protection

Protections : , inscrit MH, 1998/07/21

Église, en totalité (cad. AB 245) : inscription par arrêté du 21 juillet 1998.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 O 441, Travaux communaux de Purgerot (1812-1877).**
Travaux communaux de Purgerot (1812-1877). 1 Liasse.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 441
- **3 O 441(1), Travaux communaux (depuis 1879).**
3 O 441(1), Travaux communaux de Purgerot (depuis 1879). 1 liasse.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 441(1)
- **427 Edépôt 36/M1, Edifices communaux (An IV-1901).**
427 Edépôt 36/M1, Édifices communaux de Purgerot (An IV-1901). Liasse classée par édifice.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 427 Edépôt 36/M1
- **427 Edépôt 37/M2, Edifices communaux (1809-1902)**
427 Edépôt 37/M2, Édifices communaux de Purgerot (1809-1902). Liasses classées par édifice.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 427 Edépôt 37/M2

Documents figurés

- **Plan, coupe et élévation d'un clocher à construire à la commune de Purgerot.**
Plan, coupe et élévation d'un clocher à construire à la commune de Purgerot. Papier, s.n. S.d.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 427 Edépôt 37/M2

Bibliographie

- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome V, [Le Pont de Planches - Le Val-Saint-Eloi], 1973**

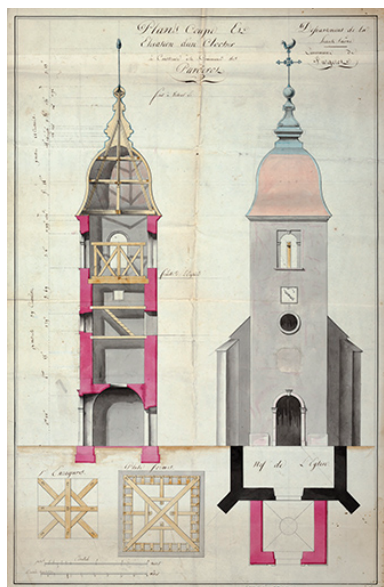
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome V, [Le Pont de Planches - Le Val-Saint-Eloi]. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences et arts de la Haute-Saône, 1973.

p 40

Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US. 157

- **L'église Saint-Martin de Purgerot (Haute-Saône) : étude historique et analyse architecturale (2013).**
Auteur : Dard-Morel Ghislaine. Mémoire de Master préparé sous la direction de Philippe Plagnieux et présenté devant l'Université de Franche-Comté en 2013.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : IN4°2157
- **Dubois, Robert. Il était une fois Purgerot, 2014**
Dubois, Robert. *Il était une fois Purgerot*, 2014
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : DELTA86/8
- **LANGROGNET, Jean-Louis. Anatoile Amoudru (1739-1812). Architecte ou les bois devenus pierres. 2013.**
LANGROGNET, Jean-Louis. *Anatoile Amoudru (1739-1812). Architecte ou les bois devenus pierres*. Dole : Ed. de la Passerelle, 2013. 429 p. : ill. ; 30 cm.
p.294
- **Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle, 1954**
Tournier, René. *Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle*. - Paris : Editions A. et J. Picard et Cie, 1954. 448 p. : ill.
p.140
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.HA 63

Illustrations



Projet de reconstruction
du clocher, 19e siècle.
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. auteur inconnu
IVR43_20187000253NUC4A



Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000184NUC4A



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000130NUC4A



Vue latérale depuis la rue des Ecoles.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000129NUC4A



Vue depuis la place publique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000131NUC4A



Vue latérale depuis la Grande rue.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000132NUC4A



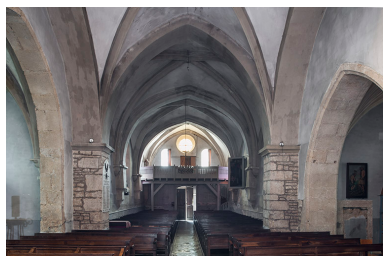
La façade occidentale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000133NUC4A



Le portail d'entrée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000135NUC4A



Vue intérieure depuis
le porche d'entrée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001254NUC4A



Vue intérieure depuis le chœur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001256NUC4A



Une des trois travées de la nef.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001260NUC4A



Le retable et le chœur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001255NUC4A



Vue au niveau du transept avec
une des chapelles en arrière-plan.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001257NUC4A



Vue depuis la chapelle latérale nord.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001258NUC4A



La chapelle latérale nord et
sa voûte à nervures multiples.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177001259NUC4A



Vue avant restauration (2016).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000139NUC4A



Vue avant restauration (2016).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000140NUC4A



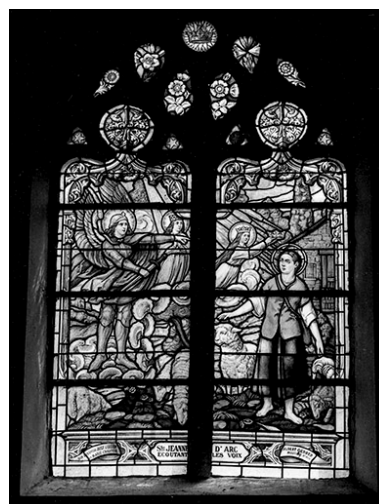
Vue avant restauration (2016).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000142NUC4A



Vue avant restauration (2016).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20187000144NUC4A



baie 1 réalisée par E. Thevenot en
1846 : saint Martin debout dans
un encadrement d'architecture
de style Rayonnant, inscrit
au centre d'une grisaille à
fermaillets et bordure de couleur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000061VA



baie 4 réalisée en 1929 par Albert
Gerrer de Mulhouse (Haut-Rhin) :
Jeanne d'Arc entendant ses voix,
dans un encadrement d'architecture
de style Renaissance ; tympan :
couronne et motifs végétaux.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19827000318X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Purgerot (IA70000865) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot
architecture religieuse, funéraire et commémorative de la commune de Purgerot (IA70000956) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot

Oeuvre(s) contenue(s) :

baie 1 (IM70001349) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot

baie 3 (IM70001350) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot

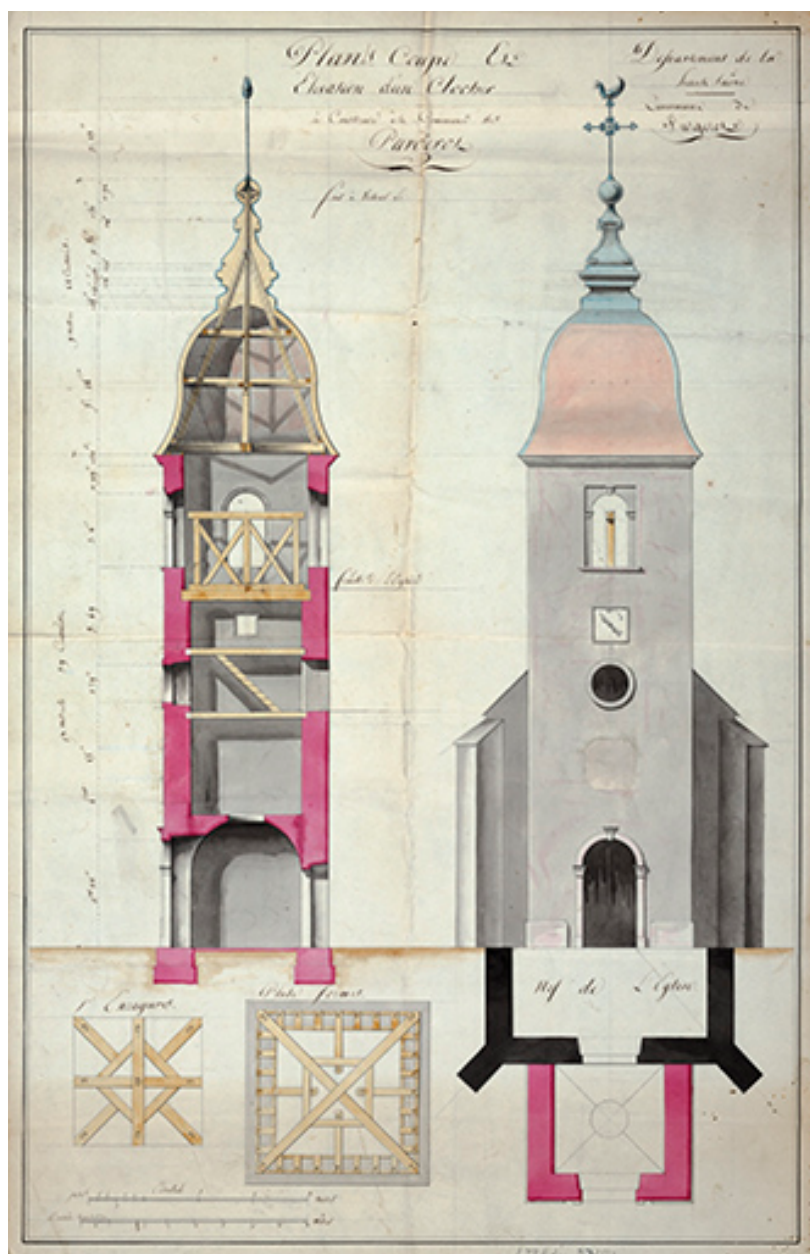
baie 4 (IM70001351) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot

Oeuvre(s) en rapport :

village de Purgerot (IA70000860) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Purgerot

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de reconstruction du clocher, 19e siècle.

Référence du document reproduit :

- **Plan, coupe et élévation d'un clocher à construire à la commune de Purgerot.**
Plan, coupe et élévation d'un clocher à construire à la commune de Purgerot. Papier, s.n. S.d.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 427 Edépôt 37/M2

IVR43_20187000253NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR43_20187000184NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20187000130NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale depuis la rue des Ecoles.

IVR43_20187000129NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la place publique.

IVR43_20187000131NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale depuis la Grande rue.

IVR43_20187000132NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La façade occidentale.

IVR43_20187000133NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le portail d'entrée.

IVR43_20187000135NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure depuis le porche d'entrée.

IVR43_20177001254NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure depuis le chœur.

IVR43_20177001256NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une des trois travées de la nef.

IVR43_20177001260NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le retable et le choeur.

IVR43_20177001255NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue au niveau du transept avec une des chapelles en arrière-plan.

IVR43_20177001257NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la chapelle latérale nord.

IVR43_20177001258NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle latérale nord et sa voûte à nervures multiples.

IVR43_20177001259NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue avant restauration (2016).

IVR43_20187000139NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue avant restauration (2016).

IVR43_20187000140NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue avant restauration (2016).

IVR43_20187000142NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue avant restauration (2016).

IVR43_20187000144NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



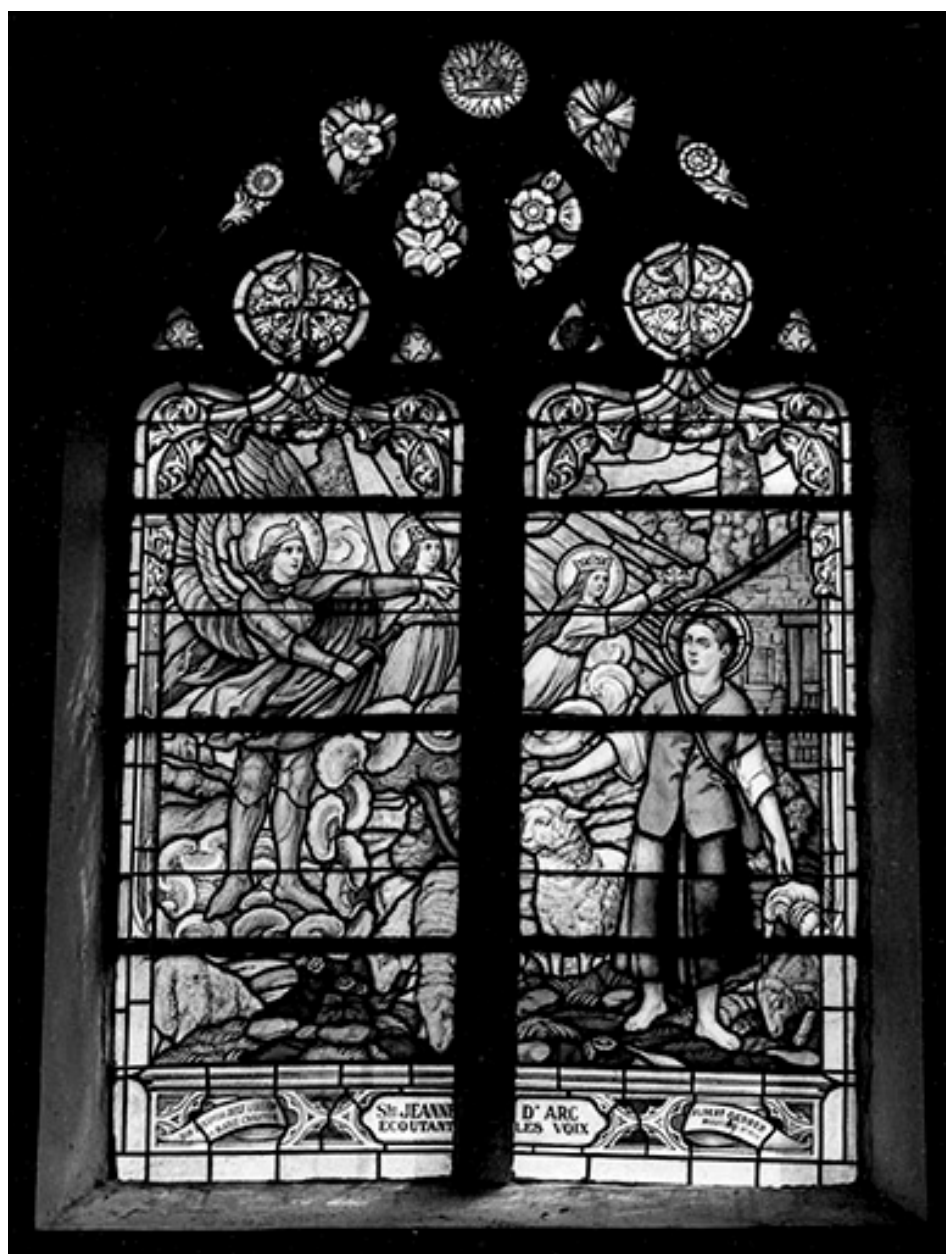
baie 1 réalisée par E. Thevenot en 1846 : saint Martin debout dans un encadrement d'architecture de style Rayonnant, inscrit au centre d'une grisaille à fermaillets et bordure de couleur.

IVR43_19867000061VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



baie 4 réalisée en 1929 par Albert Gerrer de Mulhouse (Haut-Rhin) : Jeanne d'Arc entendants ses voix, dans un encadrement d'architecture de style Renaissance ; tympan : couronne et motifs végétaux.

IVR43_19827000318X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation